

VRAJA PARISULUI

Eva, frumoasă, tânără tânără şi inocentă se trezeşte deodată singură în Paris.

Tatăl ei, distinsul şi fermecătorul Sir Richard Hillington, a murit în urma unui infarct în casa lui Leonide Leblanc, una din cele mai frumoase curtezane din timpul celui de al II-lea Imperiu. După înmormântare, Eva constată că a dispărut acul de cravată a tatălui său – o perlă înconjurată cu safire – care-i fusese dată de mama ei, şi ea moartă.

Fără să ştie cine este Lenide Leblanc, se duce la ea acasă şi o întreabă dacă nu cunva acolo căzuse în momentul când tatăl ei suferise atacul şi murise.

În timp ce se afla la Leonide Leblanc. Lordul Charles Craig vine să ceară sfatul celei mai inteligente şi mai spirituale femei din Paris.

Aflase din surse neoficiale că faimosul bancher Raphael Bischoffheim, care-i datora banii pentru caii pe care îi trimisese, intenţiona să-i devină ginere.

Îngrozit de această idee, care l-ar fi scandalizat fără urmă de îndoială pe fratele său, ducele de Kincraig, Lordul Charles o imploră pe Leonide Leblanc să-l salveze.

Iar ea a acceptat, convingând-o pe Eva să joace rolul logodnicei lui, în schimbul unei mari sume de bani, dar promiţându-i să nu-şi trădeze adevărata identitate.

În afinalul acestui joc încurcat plin de decepţii şi intrigi. Eva este salvată de mâinile păgâne ale marchizului şi de avansurile lui intolerabile chiar de duce.

Ca urmare, va găsi astfel soluţia nu numai pentru problema Lordului Charles, ci şi pentru ea însăşi.

PROLOG

Pe 2 septembrie 1870, împăratul Napoleon al III-lea al Frantei s-a predat prusacilor în Sudan.

Se terminase epoca Monarhiei şi se marca astfel începutul celei de a II-a Replubici.

Al doilea imperiu fusese proclamat pe 2 decembrie 1852 la Hotel de Vile şi noul împărat intrase în Paris pe călare pe sub Arcul de Trimf.

Al doilea imperiu era opera lui, iar Ludovic Napoleon fusese cel care modelase caracteristicile sociale şi politice.

Timp de otisprezece ani Franţa se bucurase de un regim imperial fastuos şi strălucitor.

Extravaganţa fără limite a curtezanelor, bijuteriile lor, luxul şi aroganţa în aroganta în care trăiau umpluse de uimire întreag Europă.

Toate acestea deveniseră în acelaşi timp parte componentă a istoriei Franţei.

♣ ♣ ♣

Dezastrul care urmă fu in parte greşeala împăratului Eugène, care declarase deschis că fiul lui nu va domni mai înainte ca împăratul să distrugă supremaţia militară a Prusiei.

Ea, împreună cu ministerul Afacerilor externe, ducele de Garmond, îl împinseră pe împărat – care era bolnav şi suferind din pricina unei pietre la vezică – să declare război.

Pe de altă parte, Bismark ştia că armata franceză era complet nepregştită să facă faţă unui război modern, în timp ce el antrena o armată enormă complet echipată.

Familia regală reuşi să ajungă în Marea Britanie unde, impăratul suferi două operaţii.

Părea să-şi fi revenit în urma lor, şi 1873, fu programată o a treia.

În acea dimineaţă, în timp ce doctorul se afla lângă el, împăratul murmură:

„N-am fost nişte laşi cu Sudan”.

Acestea au fost ultimele lui cuvinte. Muri înainte ca operaţia să înceapă.

Plănuise să se întoarcă în Franţa, sperând că asta ar fi putut conduce la revenirea lui pe tron.

Moartea fiului său, prinţul imerial, şase ani mai târziu, nu numai că desfiinţase orice viitor pentru familia Bonaparte dar şi monarhia din Franţa.

CAPITOLUL 1

1869

Eva privi neajutorată se hur împrejurul camerei în care se afla

Era o încăpere frumoasă, cu mobilă de cel mai frumos şi mai distins gust, pe care doar francezii îl puteau avea.

Pe podea se afla un covor Aubusson.

Tablourile, deşi nu aparţineau unor artişti celebri, erau franţuzeşti şi se potriveau cu ambianţa.

Când văzuse casa prima oară, Eva exclamă către tatăl ei:

— Parcă ar fi o casă de păpuşi! Oh, Papa, ce norocoşi suntem!

— Într-adevărar! replică Sir Richard Hillington.

Se gândea nu atât la casă, cât la faptul că se afla din nou la Paris.

Întodeauna iubise Parisul mai mult ca orice capitală din lume.

Când aflase, cu şase luni în urmă, că soţiei sale îi fusese lăsată o casă în Paris de către bunica ei, contesa de Chabrillin, fusese entuziasmat.

Din nefericire, Lady Hilibgton deja se îmbolnăvise de boala care avea s-o omoare rapid.

Soţul ei crezuse întotdeauna că asta se întâmplase datorită călătoriei lor în Alpi.

Îi cumpărase o blană şi o înfofolise, pentru a-i fi cât mai cald cu putinţă.

Dar vânturile aspre, coborâte din vârfurile înzăpezite, îi atinsese plămânii.

Murise la patru luni după ce aflase că moştenise casa din Paris.

Se spunea că nu fusese suficient de puternică să tranversese Canalul pentru a o vedea..

Sir Richard Hilligton îşi iubise soţia.

Renunţase la toate facilităţile oferite de cariera sa diplomatică pentru a se putea căsători cu ea.

De fapt, fugiseră împreună.

Era deja logodită, deşi era o copilă, aşa cum de astfel se obişnuia printre familiile aristrocratice franceze.

Viitorul ei soţ era un tânăr puţin mai mare decât ea şi avea sângele la fel de albastru ca şi al ei.

Căsătoria fusese fixată iar darurile de nuntă începuseră să sosească.

Şi deodată, Lisette de Chabrillin fugise cu Richard Hillington.

Francezii spuneau că asemenea lucruri se puteau întâmpla în Anglia, dar nu în Franţa.

Părinţii Lisettei considerau purtarea ficei lor de neiertat.

Cum se putea să refuze un nobil francez căruia îi era deja promisă?

Iar de englezul pe care şi-l alesese nu fuseseră impresionaţi.

Lisette nu mai avusese veşti de la ai ei, ani întregi.

De fapt, până în clipa care murise socrul ei.

Din acel moment, soţul ei moştenise titlul de nobleţe şi devenise al V-lea Baronet.

După aceea, existaseră ceva relaţii glaciale între Hillington şi de Chabrillin.

Dar nu fuseseră invitaţi să vină în Franţa.

Câteodată, Lisette tânjea de dorul familiei ei.

Dar în majoritatea timpului era pe deplin fericită cu soţul ei, pe care îl adora cu frumoasa lor fiică, care-i semăna.

Eva moştenise trăsăturile mamei şi ochii mari, negri şi adânci dar părul blond care era a tatălui ei.

Era un amestec straniu dar încântător.

Sir Richard era convins, când ea îşi făcuse debutul în lume, că fiica lui devenise peste noapte o frumuseţe strălucitoare.

Asta se întâmpla la începutul anului, dar acum Eva era în doliu după mama ei.

Şi ce era mai rău, tatăl ei tocmai descoperise că nu prea mai aveau bani.

Renunţase la cariera diplomatică după moartea tatălui său şi nu atinsese niciodată rangul de Ambasador.

Trebuise să se lupte cu o casă mare şi mohorâtă în Gloucestershire.

Titlul de nobleţe îl obliga să cheltuiască o mare sumă de bani.

Întotdeauna crezuse că tatăl său fusese destul de bogat.

Sir Terence nu se dovedise a fi un bun administrator.

Şi de asemenea, nu avusese nici o înclinaţie către partea financiară.

Investise in companii, care dăduse faliment sau împrumutase bani prietenilor, care uitaseră să-i mai înapoieze.

Sir Richard încercase să-şi salveze casa care aparţinuse familiei lui de două sute de ani.

Dar fusese imposibil.

În cele din urmă, când îi murise soţia, îşi dăduse seama că singurul care-i mai rămăsese de făcut era să vândă casa din Gloucestershire.

Apoi el şi Eva urmau să se mute la Paris.

Acolo măcar aveau un acoperiş deasupra capului, care nu se prăbuşeau peste ei.

Eva era încântată pentru că asta însemna că tatăl ei nu mai era nefericit.

Suferise aşa de mult fupă moartea soţiei sale, încât crezuse că n-o s-ăl mai vadă zâmbind niciodată.

Mai ştia că i-ar fi fost impozibi să trăiască în sălbăticia de la ţară fără caii potriviţi.

Nu-şi putea permite servitori care să conducă o casă mare.

Şi, cu siguranţă, nu putea cheltui bani pe distracţii sau musafiri.

— Să mergem la Paris, Papa, îi spuse ea. Sunt sigură că acolo totul e mai ieftin.

Sir Richard se îndoia mult asupra acestui lucru.

În acelaşi timp ştia să Gloucestershire îl făcea prizonier.

Şi nici nu era locul potrivit pentru fiica sa.

Era conştient cât de frumoasă este.

Stătea treaz până noaptea târziu întrebându-se cum i-ar fi putut asigura mijloacele materiale pentru a putea intra în lumea bună.

Numai aş ar putea întâlni bărbatul potrivit cu care s-ar putea mărita.

N-avea de gând s-o forţeze să se mărite.

Dorea să fie la fel de fericită cum fusese el cu mama ei, dar fără să trebuiască să suporte bârfele.

Niciodată nu se gândise cât îl costase căsătoria lui cu Lisette de Chabrillin, pentru că fusese aşa de fericit lângă ea.

Şi cu toate astea ştia că, dacă n-ar fi provocat acel scandal, ar fi devenit Ambasador.

Francezii fuseseră foarte cehemenţi şi răzbunători în legătură cu aventura lui.

Dacă nu s-ar fi întâmplat toate astea, ar fi avut o poziţie socială mult mai importantă decât în cea în care se găsea acum.

În orice caz, nimeni nu ar fi putut pune la îndoială vechimea familiei Hilligton.

Şi cu toate astea, era un pic cinic atunci când se gândea că probabil se vor bucura de mai multă consideraţie în Franţa decât avusese parte în Anglia.

Eva nu-şi revenise încă după moartea mamei sale.

Terminase toate formalităţile în legătură cu vânzarea casei din Gloucesterhire şi a tuturor celorlalte bunuri pe care le aveau.

Şi atunci descoperiseră şi ea şi tatăl ei că erau la fel de entuziasmaţi ca doi şcolari în pragul unei aventuri.

Eva nu fusese la Paris niciodată.

Dar Sir Richard fusese o dată sau de două ori de la căsătoria lui în drum spre alte capitale europene, dar soţia lui nu-l însoţea.

Îi vorbise totuşi ficei ei despre ţara în care se născuse şi crescuse.

Încetul cu incetul transformase Parisul într-un oraş de basm.

Eva şi tatăl ei ajunseseră într-o seară, târziu.

Când cercetaseră casa din Rue St. Honoré, şi-ar fi dorit să-i condus aici mama ei. Casa, care aparţinuse bunicii din partea mamei, şi nu dinspre Chabrillin, era mică dar elegantă.

Era aşezată între alte două clădiri mai mari.

Era tot ceea ce sperase Eva, întruchipa visele ei, şi îi era teamă că s-ar putea trezi.

Contesa decorase fiecare cameră de parcă ar fi fost o bijuterie rară.

Totul părea să fi fost făcut special pentru locul pe care-l ocupa.

Eva îşi închipuia că dormitoarele cu paturile lor acoperite de mătase şi muselină erau făcute doar pentru capete încoronate.

— Şi acum, draga mea, spuse tatăl ei, ne vom bucura de cel mai civilizat şi cel mai superb oraş din lume.

O dusese să cineze la Café Anglais.

Era, după cum îi spusese, locul în care îl mai putem întâlni cei mai celebri oameni din Paris.

Era frevectat de oricine eavea un cât de mic renume.

Era complet plin, la fel ca şi în alte seri de care îşi amintea tatăl ei. Din clipa aceea, gândi Eva, fu luat de val, ca şi când l-ar fi pierdut.

Aranjă să se plimbă amândoi în Bois de Boulogne, şi o duse să vadă unul sau două din locurile tradiţionale ale Parisului.

Dar după aceea, aproape în fiecare seară, îi spunea:

— O să mă ierţi, draga mea, dacă ies singur în seara asta?

— Sigur, Papa, dar de ce nu pot să merg şi eu cu tine?

Câteodată îi răspundea că petrecerea la care se ducea era doar pentru bărbaţi.

Dar cel mai adesea, tatăl ei îi răspundea foarte vag:

— E o petrecere la care mama ta nu ar fi de acord să mergi.

— De ce nu, Papa? întrbă ea.

─ Pentru că, scumpa mea, doamnele de acolo, care recunosc că sunt foarte drăguţe, n-ar fi primite de bunica ta, contesa, şi de astfel nici de vreun descendent al familiei Hillington.

După care nu mai spunea nimic alceva despre prietenele la care se ducea singur.

Bineânţeles că Eva era foarte curioasă în privinţa lor şi se gândea că probabil erau doamnele pe care le văzuse câteodată plimbându-se cu trăsura în Bois.

Erau, cu sigurantă, fermecătoare.

Dar hainele pe care le purtau şi caii şi trăsurele păreau mai potrivite pentru o seară de teatru decât pentru o viaţă obişnuită de toată ziua.

Şi apoi, cu o săptămănâ în urmă, se întâmplase tragedia.

Era aşa de îngrozitor, încât Evei încă nu-i venea să creadă că se întâmplase cu adevărat.

Tatăl ei stătuse cu ea cât timp îşi luase cina, după obiceiul englezesc, la ora şapte şi jumătate.

Vorbise cu ea cât timp mâncase.

Dar deja îi spusese că va cina mai târziu cu câteva sintre misteriosele lui prietene, pe care ea nu avea voie să le întâlnească.

Se gândea, aşa cum stătea lângă ea, în sufrageria mică şi frumos decorată, că era foarte elegant.

Întotdeauna păruse mai degrabă distins.

Chiar şi acum, când se apropia de cinzeci de ani, era un bărbat neaşteptat de chipeş.

Cele câteva şuviţe argintii. Pe lângă tâmple îi acecentuau aura şi dinstincţia care il învăluia întotdeauna.

Îşi păstrase încă siluite subţire şi atletică.

Hainele de seară, cusute în Savile Row, îi veneau ca turnate.

Iar în partea de sus a cămăşii, observă Eva, purta o perlă înconjurată cu safire.

Era un dar al mamei ei, la aniversarea lui, in urmă cu trei ani.

Lady Hillington făcuse economii de un an întreg ca să i-o poată cumpăra.

Iar Sir Richard preţuia acest dar, nu numai pentru că îi plăcea să-l poarte, ci pentru că era o expresie a iubirii beschimbate pe care i-o purta soţia lui.

Eva îşi amintea şi acum clipa în care tatăl ei desfăcuse cadoul şi îl privise uiomit şi neâncrezător.

Îşi îmbrăţişase soţia.

— Mulţumesc, draga mea, spuse. Dar nu era nevoie să-mi dăruieşti un lucru atât de preţios şi încântător, iar eu nu-ţi pot mulţumi decât aşa.

Şi o sărutase cu o pasiune nestinsă.

Eva işi amintea că uitase să iasă din cameră şi să îi las esinguri.

— Arăţi foarte distiins, Papa, spuse ea în timp ce aşeza tacâmurile pe masă.

— Mă bucur că-mi spui asta, replică el, pentru că o să am multă concurenţă.

— Concurenţă? întrebă Eva.

Când îi răspunse, îi apăru un zâmbet pe buze:

— Doamna care cinează cu mine a refuzat deja o mulţime de alte invitaţii.

În timp ce vorbea, ochii îi sclipiră.

Eva se gândi că era încântat de faptul că îi învinse pe ceilalţi, orcine ar fi fost ei.

După ce tatăl ei plecă, işi luă cartea pe care începuse s-o citească şi se băgă în pat.

Citi până târziu după miezul nopţii şi apoi adormi.

Fu trezită de majordomul francez, care împreună cu soţia lui, aveau grijă de casă,

— Treziţi-vă, don’şoară! Treiţi-vă!

Şi eva se trezi speriată.

— Ce este? întrebă. Ce s-a intâmplat, Henri?

— Domnul, dom’şoară, a fost adus acasă şi este bolnav, foarte bolnav!

Eva sări iute din pat şi-şi puse capotul.

Coborâ repde scările tocmai la timp pentru a-şi vedea tatăl adus înaubtru de doi bărbaţi îmbrăcaţi în livrea.

Se îndeptă spre camera de zi şi îl priveau cu atenţie în timp ce îl aşezau pe o canapea.

Eva se grăbi către ei.

Părea adormit

Şi totşi era ceva în neregulă, in paloarea feţei feţei lui şi răveala mâinii.

Când îl atinsese, se înfioră. Trimise pe unul dintre valeţi după doctor.

Dar ştiu, înainte ca acesta să îi confirme, că tatăl ei murise.

Făcu se infarct.

Era cu atât mai îngrozitor cu cât Eva nu-şi văzuse niciodată tatăl suferind de ceva.

Fusese întotdeauna aşa de puternic, de tare, aşa cum spusese el insuşi, deseori:

— Nu m-a durut în vaţa mea ceva!

Două zile mai tâtziu fu înmormântarea la Cimitirul Ambasade Britanice.

Când ceremonia luă sfârşit, ambasadorul Britanicii, care era prezent, îi spuse Evei.

— Draga mea, probabil că doreşti să te întorci în Anglia şi, desigur, voi face tot ce-mi stă în putinţă să te apăr.

— Mulţumesc, Excelenţă, răspunse Eva.

— Ştii unde să mă găseşti, mai adăugă ambasadorul şi aştept veşti de la tine.

Iar ea se întoarse singură.

În afară de ambasador, pe care nul îl mai intinse până atunci, se gândea cu disperare în suflet că nu mai cunoştea pe nimeni cu care să se sfătuiască.

Era singură. Bănuia că ambasadorul avea dreptate, gândindu-se că ar fi trebuit să se întoarcă în Anglia.

Erau câteva rude din partea tatălui ei, care ar fi avut gijă de ea.

Dar ar fi făcut-o, cu siguranţă, din obligaţie şi nu pentru că ar fi vrut s-o facă.

Întotdeauna simţise în atitudinea lor că ei considerau deplasat şi stânjenitor faptul că tatăl ei era aşa de îndrăgostit de soţia.

Dar se putarse foarte prietenoşi, nu erau cu adevărat încântaţi de alianţa cu o străină.

Eva ştia că întotdeauna îi considerase nişte îmbâcsiţi şi încuiaţi.

— Englezii, exclama suficient de des către copila ei, nu au voioşia francezilor. Par că ia totul în serios şi chiar şi soarele e mai puţin strălucitor când vin să mă vadă.

— De ce, mamă? întrebă Eva.

— Pentru că englezii sunt foarte, foarte serioşi mititico, îi răspunse Lisette Hillington. Sunt prea preocupaţi de lucruri care nu merg, ca să le mai bage în seamă pe cele care ne fac viaţa frumoasă.

Şi în tim ce vorbea, râdea.

Dar, gândidu-se acum la ce spusese mama ei cu mult timp în urmă, Eva ajunsese la concluzia că era adevărat.

Aproape toate rudele tatălui ei îşi începeau întotdeauna spusele cu:

— Mi-e teamă că ce-ţi voi spune te va supăra... sau

— Cred că ar trebui să ştii...

Una din expresiile lor favorite:

— Ştiu că nu e treaba mea, DAR...

— Sunt bucuroasă că sunt pe jumătate franţuzoaică, mamă, ii spuse ea mamei.

Lady Hllington izbucnise în râs şi o sărutase.

— şi eu, dar eşti fica tatălui tău, şi mulţumesc Bunului Dumnezeu că zâmbetul e întotdeauna pe buzele lui şi strălucirea in ochi.

„Adta e adevăra” se gândi Eva.

Şi pentru că tatăl ei se amuzase că aveau aşa de puţini bani, făcu şi ea la fel.

— O să se schimbe ceva! spuse el.

Apoi, când văzuse casa din Paris, exclamase:

— Cum de suntem aşa de norocoşi să avem aşa ceva doar pentru noi? Mă simt de parcă ar fi mama ta cu noi, pentru că totul seamănă aşa de tare cu ea!

Privind acum micul salon. Eva ştiu ce voise să spună el atunci.

— Sunt aici în Paris cu mama, aşa că de ce să mă întorc în Anglia? De ce să trăiesc cu una din rudele tatei, într-un din casele lor vechi şi cenuşii, îmbrăcate în lemnul acela întunecat şi cu perdele trase, nelăsând soarele să pătrundă?

Păşii de jur-împrejurul cămerii uitându-se la tablouri, la scaunele Ludovic al XV-lea, şi la o comodă cu picioarele arcuite graţios.

— Aş putea vinde ceva din toate astea, se gândi, dar am să muncesc, ca să pot păstra totul aşa cum este.

Doar lipsa unui tablou sau a unui scaun dintre oricare dintre camere, ar fi făcut parcă ar fi comis o crimă.

Şi cu toate acestea, era suficient de practică pentru a-şi da seama că mica sumă de bani, pe care tatăl ei o transferase la bancă, se va sfârşi curând.

Şi-atunci nu vor mai putea fi plătiţi servitorii.

Mai mult, va apărea proble inevitabilă a mâncăriii.

— Dar ce pot să fac? se întrebă.

Şi atunci işi amintise de un lucru la care nu se mai gândise de când murise tatăl ei.

Fusese dus în camera lui şi dezbrăcat înainte de venirea doctorului.

Atunci vonstatase Henri, majordomul, lipsa acului de cravată pe care îl purtase.

Era vorba despre perla înconjurată cu safire pe care i-o dăruise mama ei.

Eva se gândi că îi căzuse în momentul în care avusese atacul de cord.

Îl întrebase pe Henri dacă ştia cu cine anume cinase tatăl ei.

Îşi amintise şi felul in care îi spusese, de parcă îi era jenă să vorbească.

— La doamna Leonide Leblanc, don’şoară.

Înainte şi în timpul pregătirilor de înmormântase, Eva nu se gândise la toate astea.

Dar trebuia să dea de această doamnă Leblac.

O va intreba dacă a găsit acea perlă a tatălui ei.

Era şi asta o activitate, care o obliga să facă ceva şi să nu stea închisă în casă încercând să nu plângă.

Îşi aşezase pălăria neagră. Era foarte elegantă pălăria, cumpărată chiar din Paris.

Îşi aşezase pe umeri un şal de mătase. Cum era o zi călduroasă, nu avea nevoie de mai mult.

Rochia, deşi neagră, in scotea în evidenţă trăsăturile perfecte ale chipului.

Nu dădea nici o importantă acestor amănunte, dar se vedea clar albeţea tenului specific englezesc.

Ca şi părul auriu, pe care-l moştenise de la tatăl ei.

Când coborâ, dădu in hol de Henri, un bărbat de vârstă milocie.

El şi soţia lui, care erau ceva mai în vârstă decât el, întreţinau toată casa.

— Ieşiţi dom;şoară? Întrebă el.

— Da, Henri, şi vreau să-mi spui adresa doamnei Leonide Lemblac.

Henri o privi uimit înainte să-i răspunndă.

— De ce vă trebuie, don’şoară?

— Intenţionez să mă duc la ea, să văd dacă nu cunva perla lui tata se află acolo. Sunt sigură că i-a căzut când a avut atacul.

Hebri părea îngrijorat.

— Mă duc eu, don’şoară, spuse el.

— Nu e nevoie, Henri, răspunse Eva. Dă-mi doar adresa.

— E pe Rue d’Offeomnt, dar don’şoară nu se poate să vă duceţi în casa...

Henri se opri căutându-şi cuvintele şi Eva spuse:

— Dar vreau să mă duc şi cred că doamna, care a fost o bună prietenă cu tatăl meu, va vrea să mă primească.

Şi pentru că Henri părea incapabil să mai facă ceva, îşi deschise singură uşa de la intrare.

Păşise deja in stradă, inainte ca el să mai poată spune ceva.

Dacă s-ar fi uitat în urmă, l-ar fi văzut urmărind-o cu o privire îngrijorată.

Studiase o schită a zonei în care locuia, şi-şi dăduse seama că Rue, d’Offemont nu era departe.

Era o zi însorită şi-şi simţea sufletul eliberându-se de tristetea şi necazurile care o înconjurau de la moartea tatălui ei.

Mergea înainte, fără să bage de seamă că aproape fiecare bărbat care trecea pe lângă ea o urmărea cu privirea.

Nu observase nici expresia de admiraţie din ochii lor.

Nici un francez nu rezista in faţa unei femei frumoase, iar Eva depăşea standardele.

Ajunsese pe strada căutată şi un jandarm îi arătă casa.

Ridică ciocănelul elegant şi bătu la uşă.

Făcea un zgomot profund.

Uşa fu deschisă aproape imediat, de un servitor îmbrăcat într-o livieră.

— Se poate să o văd pe doamna Leonide Leblanc, intrebase Eva într-o franceză impecabilă.

— O voi întreba pe doaman dacă primeşte, răspunse servitorul. Pe cine să anunţ.

— Sunt domnişoara Eva Hillington, fica lui Sir Richar Hillington.

Servitorul o conduse pe Eva înăuntru.

S afla într-o încăre de-o parte a holului.

Interiorul era mobilat cu gust, dar parcă prea opulent.

Se gândi iarăşi că totul era prea încântător şi perdelele erau prea bogate.

Dar ceea ce o suprinsese cel mai tare, erau florile.

Peste tot vedeai coşuri uriaşe, vase şi boluri pline de flori.

Băgă de seamă că erau unele dintre cele mai exotice şi mai scumpe..

Se aflau acolo orhidee, crini tigraţi, violete de Parma şi garpafe, care nu puteau veni decât din diverse regiuni ale Frantei, în această perioadă a anului.

Servitorul se întoarse.

— Doamna vă primeşte don’şoară, dacă vreţi să urcaţi.

Bărbatul o luă înainte şi Eva îl urmă.

Când ajunse la capăt, el deschise o usă iar ea pătrunse înăuntru.

Când ajunsese la capăt, el deschise o uşă iar ea pătrunse înăuntru.

Spre surpiza ei, se afla într-un dormitor iar doamna Leblanc era în pat.

Dar nu semăna cu nici un dormitor pe care-l văzuse Eva până atunci.

De jur împrejur patului, care era acoperit din perdele din mătase albastră coborâte ca petalele dintr-o corolă aurie, se aflau orhidee.

Erau aşezate pe mese şi în vase uriaşe pe podea.

Făcea ca locul să pară o adevărată seră în care trăia proprietara ei.

Leonide Leblanc era mult mai tânără decât se aşteptase Eva

Nu era frumoasă, nici măcar drăguţă.

Dar avea un chip fascinant. Eva se gândea că nu era prea uşor să o uiţi

Părul negru îi gădea greu pe umeri şi cămaşa de noapte străvezie îi ascundea cu greu doi sâmni rotunzi şi roz în toată perfecţiunea lor.

Ridică mâna încărcată cu inele strălucitoare şi spuse:

— Îmi pare rău pentru tatăl dumneavoastră! Trebuie să fi suferit un şoc teribil!

— A... a fost, răspunse Eva.

— Era un bărbat fermecător, continuă Leonide Lemblac, şi orice femeie i-ar fi fost greu să-i reziste.

— Ştiu că, în seara în care a murit, era încântat că va cina cu sumneavoastră, doamnă.

— Niciodată nu l-am văzut aş de bine dispus ca atunci, spuse doamna Leblanc. Dar luaţi loc, vă rog.

Arăta lângă un scaun de lângă pat, după care adăugă.

— Alors, dar sunteţi foarte drăguţă, şi de altfel mă şi aşteptam, doar sunteţi fica tatălui dumneavoastră.

— Mulţumesc, spuse Eva, dar nu va mai fi... niciodată la fel ... fără el.

— Înţeleg, răspunse doamna Leblanc, dar trebuie să fiţi tare. Ce aveţi de gând să faceţi?

— Poate că... este ceva... ce-mi puteţi spuneţi.

— Eu.

Era evident, că o luase prin suprinde pe Leonide Leblanc/

— Doamnă, de fapt am venit să vă întreb dacă nu a-ţi găsit cunva un ac de cravată a tatălui meu. Era o perlă înconjurată cu safire mici, un dar de la mama mea.

Doamna Leblanc scoase un strigăt de uimire.

— Deci era a lui! Mă întrebam a cui poate fi, după ce am găsit-o sub pat.

Ochii Evei se măriră o clipă.

Apoi îşi spuse că doamna Leblanc îl primise şi pe tatăl ei ca şi pe ea.

Poate că stătuse în acelaşi scaun pe care stătea ea acum.

— Am să ţi-o dau înapoi, spuse doamna Leblanc. Dar trebuie să-mi spui cum aş putea să te ajut.

Părea atât de prietenoasă, încât Eva continuă.

— Nu ştiu dacă Papa v-a spus, dar am moştenit o căsuţă în Rue St. Honoré. E aşa de frumoasă încât nici nu-mi trece prin cap să plec de aici şi să mă întor în Anglia, cum m-a sfătuit ambasadorul.

— Vrei să rămâi la Paris? întrebă Leonide Lemblac.

— Sunt pe jumătate franţuzoiacă, spuse Eva, şi ştiu că-mi va fi mai bine aici decât în Anglia, cu rudele tatei.

Doamna Lemblac zâmbi înţelegătoare, aşa că Eva continuă:

— M-am întrebat ce-aş putea face, şi poate îmi puteţi da un sfat. Dacă mi-aş găsi ceva de lucru, pot să predau la şcoală, sau orice alceva, aş putea rămâne aici şi să câştig suficienţi bani ca să mă pot întreţine.

Doamna Lemblac o privi fix.

— Vrei să spui că tatăl tău nu ţi-a lăsat nici un ban.

— Foarte, foarte puţin, răspunse Eva, şi nu vor ajunge prea mult timp.

— Atunci, trebuie să mă gândesc, spuse domana Lemblac.

Eva se gândi că o privea puţin cam ciudat, ca şi când ar fi cântărit-o din ochi.

Nu putea să nu se întrebe dacă înfăţişarea ei era destul de decentă. Putea chiar să dovedească contrariu.

Eva era prea deşteaptă ca să nu-şi dea seama dacă ar fi lucrat ca guvernantă pentru o Lady, ar fost prea atrăgătoare pentru o asemenea slijbă.

Putea stârnii gelozii nebănuite.

Se uită îngrijorată la Leonide Leblanc.

Se gândi că nu văzuse până atunci pe nimeni aşa de fascinant, chiar dacă se afla în pat, cu părul nearamjat.

În acea clipă auzi un ciocănit la usă.

— Entrez! spuse doamna Lemblac.

Era lacheul care o condusese pe Eva şi acum ţinea în mână o tavă micuţă, aurie, cu o carte de vizită pe ea.

Leonide Leblanc o citi şi apoi spuse:

— Condu-o pe domnişoara Hillington în salon, şi spunei bucătarului să o servească cu ceai englezesc. Apoi condu-l pe Lordul Charles aici.

Spuse toate astea repede, cu o voce aproape şoptită.

Apoi se întoarse spre Eva:

— Draga mea, aş vrea să mai discutăm şi să vedem cum te pot ajuta, dar acum am un musafir pe care nu-l pot refuza.

— Înţeleg, spuse Eva, am să plec şi o să vin altădată.

— Nu, nu, ar fi o greşeală, răspunse Leonide Leblanc. Du-te jos şi aşteaptă-mă puţin Câteodată am musafiri din aglia, aşa că bucătarul meu ştie ce să servească la ora patru!

Izbucni în râs şi Eva se molipsi şi ea.

— Şi acum, fugi, spuse Leonide, iar eu n-o să întârzii prea mult.

Eva o ascultă şi îl urmă pe servitor în jos, pe scări.

Tranversase holul spre o altă încăpere faţă de cea în care intrase prima dată.

Era mai spaţioasă dar la fel de încărcată şi plină de flori.

Aici erau aproape peste tot.

Eva observă că, atunci când trecuse prin hol, în faţa uşii de la intrare se aflau câteva coşuri de orhidee şi crini.

Nu se aflau acolo când venise ea.

„Probabil că doamna Leblanc este actriţă” îşi spuse ea. „Din cauza asta primeşte atâtea flori şi probabil că e una celebră!”

Se aşeză pe o canapea îmbrăcată în catifea.

În timpul ăsta, îşi dori să fi fost insistentă şi să-l fi făcut pe tatăl ei să-i povestească mai multe despre prietenii lui

Un lucru era însă evident! Doamna Leblanc era diferită de toţi oamenii pe care-i întâlnise până atunci.

Şi cu toate astea nu se putea opri să nu fie puţin şocată.

Doamna îl primise pe musafirul neaşteptat, pe care-l numise Lord Charles, în dormitorul ei.

CAPITOLUL 2

Când Eva părăsi camera, Leonide Lemblanc se dădu jos din pat şi se aşeză la măsuţa de toaletă.

Îşi pudră nasul, îşi dădu pe buse cu ruj şi se parfumă cu parfum exotic.

Fusese făcut special pentru ea.

Apoi se urcă înapoi în pat şi aşteptă ca Lordul Charles să intre.

Deşi Eva habar n-avea de aşa ceva, Leonide Leblanc erau una din cele care formau La Garde.

Erau cele doisprezece faimoase curtezane ale Parisului.

Încă de foarte tânără, îşi câştigase renumele de „Madame Maximus”.

Nimeni n-ar fi putut spune cu exactitate dacă acest nume se datora însuşirilor, inteligenţei sau extravaganţei ei.

Leonide venise la Paris când avea cinci ani.

Fusese cizmar în Burly, un mic sat din departamentul Loiriei.

Hotărâse să-şi ducă fiica la Paris.

Şi cum nu avea alte mijloace, se duseră pe jos.

O ploaie grea, torenţială, cgiar înainte de a ajunge în capitala Franţei, făcuseră pantofii Leonidei impracticabili.

Aşa că intrase în Paris disculţă.

Tatăl ei, care era un ambişios, ar fi vrut ca ea să devină guvernantă, aşa că o trimise la şcoală.

Era aş de deşteaptă, încât câştigă o mulţime de premii.

Inteligenţa ei era remarcată de profesori.

Dar Leonide nu dorea să devină alceva decât actriţă..

La paispreze ani, fugi şi îşi găsi locul pe scenă la Teatrul Belleville, care era la marginea Parisului.

Se mută apoi apoi la Théâtre des Variété, unde cunoscuse un mare succes.

Dar puterea ei de fascinaţie asupra bărbaţilor o făcu curând să constate că nu mai era nevoie să fie actriţă.

Aşa cum fu descrisă mai târziu, Nu este doar spirituală, foarte inteligentă şi foarte ambiţioasă, era şi plină de voluptate şi senzualitate în trupul şi sângele ei.

Ambiţia ei făcuse din galerie o adevărată artă, şi curând avu cei mai dinstinşi iubiţi din Paris.

Cel mai de seamă Henri d’Orleans, duce d’Aumale.

Marele senior de Chantilly o copleşea cu cele mai scumpe cadouri şi obiecte de artă pe care o invidiau toţi cei care avea prilejul de a le vedea.

Leonide devenise în scurt timp nu numai o figură marcantă la Paris, ci şi la Baden-Baden sau Hamburg.

Aici, câştiga jumătate de milion de franci.

Rareori „Le Vie Parisienne” şi celelalte reviste şi ziarele franţuzeşti nu o menţionau.

La douăzeci şi sase de ani fu remarcată ca cea mai fascinantă femeie din ţară.

Acum, în timp ce stătea sprijintă pe perne se gândea la Eva.

Se întreba ce-ar fi putut face pentru fica lui Sir Rchard Hillington.

Îl găsise fermecător şi atrăgător şi îin plăcuse compania lui, fără să primească ceva pentru favorurile ei.

Din cauză că îi murise în braţe, simţea că avea o datorie de onoare faţă de fica lui.

Deşi, habar nu avea ce putea face pentru ea.

Uşa se deschise şi Lord Charles intră înăuntru.

Fratele ducelui de Kinvraig, era un tânăr extrem de chipeş şi bine făcut, cu o poftă de viaţă molipsitoare, care-l făcea plăcut oriunde se ducea.

O urmărise pe Leonide cu încăpăţânar, ori de câte ori se afla la Paris.

În cele din urmă ea cedase insistenţelor lui, chiar dacă el nu-i putea oferi bani sau cadouri cu care o copleşeau ceilalţi bărbaţi.

Îi plăcea că era un aristrocrat.

Îl găsea mai mult decât satisfăcator în pat şi foarte amuzant în rest.

Acum dăduse buzna pe uşă, se îndreptă către Leonide, o luă în braţe şi o sărută. Apoi se aşeză pe pat şi spuse:

— Frumoasa mea, am păţit-o!

— Iarăşi!

— De data asta e mai rău ca de obicei.

— De ce?

— Oebtru că, sirena mea adoranilă, nu văd nici o scăpare, doar dacă nu găseşti tu una.

— O să încerc, Charles, spuse Leonide, dar să ştii că n-am de gând să-ţi plătesc datoriile.

— Nu e vorba de datorii, spuse Lordul Charles ci de o frânghie în jurul gâtului şi de lanţuri pe care nu le pot îndepărta de la picioare.

Leonide se aşeză mai bine pe perne.

— Hainde, ia-o de la început, spuse ea, ca să pot întele şi eu.

Vorbea franţizeşte.

Lordul Charles vorbea şi el aceeaşi limbă, cu un profund accent britanic.

Dar în clipa aceea sera surpinzător de fluent, aşa că începu.

— Când am fost aici, cu o lună în urmă, bancherul acela milionar, Raphael Bischoffhein, m-a rugat să găsesc nişte cai.

Leonise scoase un mic strigăt.

— Auzisem că Bischoffhein vrea să-şi amenajeze un grajd pentru cai de curse, spuse ea, şi normal caii englezi sunt foarte ceruţin în Franţa.

— Din cauza asta mi-a cerut să-i cumpăr şase sau opt asemenea exeplare, răsounse Lordul Charles şi chiar de la cei de aeamă proprietari din Anglia.

— Şi tu i-ai promis?

— Sosesc toţi mâine.

— Atunci ce nu e în regulă? întrebă Leonide. Sunt sigură că ai să iei un preţ bun pe ei.

— Şi am să mă asigur de asta, spuse Lordul Charles, şi deşi cum sunt cele mai frmoase exemplare pe care le-ai văzut vreodată, tot n-o să dea atât cât valorează într-adevăr!

— Te cred, zâmbi Leonide, deşi nu ar face-o.

— Au sosit, cum ştii, ieri, continuă Lordul Charles, şi am venit să te văd; apoi, înaite de a mă duce la Bischoffhein, am trecut pe la club să aud ultimele bârfe.

— Sunt sigur că a fost foarte unstructiv, remarcă Leonide cu puţin sarcasm în voce.

Lordul Charle îşi ţunu respiraţie.

— Un prieten de al meu mi-a spus că Bischoffhein, în vreme ce îşi construia visele de proprietar de cai, a hotărât că aş putea fi un soţ excelent pentru fica lui.

Leonide îl privi ţintă.

— Nu-mi vine să-mi cred urechilor!

— Mie-mi vine, replică lordul Charles. Abiţiosul bancher inteţionează să fie nu numai cel mai mare proprietar de cai decurse din Franţa, dar vrea să strălucească şi în Anglia.

Se lăsă tăcere. Apoi Leonide spuse:

— E incredibil. Absolut incredibil! Şi ce poţi să faci?

— Tocmai de-aia am venit la tine, adăugă Lordul Charles şi după o clipă de gândire, adăugă:

— Poţi să-ţi imaginezi ce-ar spune fratele meu doar dacă aş sugera să o aduc în familie pe fiica lui Bischoffheim. Şi pe deasupra, asa cum deja ştii, n-am chef să mă însor cu nimeni!

— Crezi, dacă refuzi să faci ce-ţi cere, o să-ţi spună să-ţi iei caii în Anglia? întrebă Leonide după o clipă.

— Sunt absolut sigur că asta plănuieşte. Ştie că sunt înglobat în datorii, ceea ce nu-i ceva nou; ştie că am luat caii pe credit şi sincer, Leonide, sunt înghesuit aşa de tare încât n-am nici cea mai vagă idee cum aş outea ieşi din situaţi asta!

— Dar trebuie să ieşi! strigă Leonide.

Se mai uită la tânărul chipeş din faţa ei, la părul lui blond, ochii albaştrii şi la disperarea din ei.

Şi apoi îl văzu pe Raphale Bischoffheim.

Era mic de statură, întunecat, cu un nas mare şi un creier sclipitor, dar fă absolut nici o nobleţe.

Aristrocraţii care trecuseră prin viaţa Leonidei, francezi sau englezi, o făcuseră să înţeleagă cât de mult conta pentru ei titlul nobilar.

Înţelegea de ce Lordul Charles se simtea atât de stingherit de situaţia în care se afla.

— Haide, spuse el, sezice că ieşti cea mai deşteaptă femeie din Franţa. Pentru numele lui Dumenzeu, Leonide, salvează-mă! Gândeşte-te ce pot să fac şi să spun.

— Bischoffheim este un om tenace, spuse încet Leonide. Dacă şi-a pus în cap să-şi mărite fata cu un aristrocrat, îmi [un la bătaie ultimul bănuţ că o s-o facă într-un fel sau altul!

— Dar nu cu mine! replică Lordul Charles. S ă fiu al naibii dacă mă însor cu o franţuzoaică care n-are nimci alceva de oferit decât banii tatălui ei.

— Da ţi-ar folosi! remarcă Leonide.

— Nu cu preţul libertăţii mele, şi sincer, n-am să stric arborele genealogic cu numele unui Bischoffheim!

— Nu-i poţi spune aşa ceva!

— Tocmai asta va trebui să-i spun, dacă-mi forţează mâna, şi ceea ce-i mai grav e că atunci va trebui să-mi iau şi caii înapoi în Anglia.

Lprdul Charles se ridică de pat şi începu să meargă agitat dintr-un capăt în altul al dormitorului.

— A trebuit să merg în genuchi, să obţin caii pe care i-am vrut. Am cumpărat unul chiar din grajdul regal!

După o clipă de tăcere, continuă:

— Dumnezeule, Leonide, spune-mi ce să fac! Ce pot să fac?

Se lăsă iarăşi tăcere şi deodată Leonide scoase un mic ţipăt.

— Am găsit! spuse ea. Am găsit soluţia!

Lordul Charles veni înapoi lângă pat şi se aşeză unde stătuse mai înainte.

— Ce este? întrebă el.

— Trebuie să-i spui lui Raphael Bischoffheim, înainte ca el să-şi afişeze intenţiile, că eşti logodit.

— Logodit? întrebă Lprdul Charles. Cu cine? N-o să mă creadă că am o logodnică în Anglia, dacă nu s-a anunţat nimic în „The Garett”!

— Vom găsi o logodnică, spuse Leonide încetişor, aici la Paris.

Lordul Charles o privi consternat. Apoi spuse:

— Leonideeşti un geniu! Dar va trebui să găseşti fata potrivită pentru aşa ceva. Bischoffheim nu e prost!

— Sunr convinsă, replică Leonide, şi cred că vrei să fie o Lady şi să arate ca o Lady.

Văzu privirea din ochii Lordului Charles, aşa că adăugă:

— E-n regulă. Va afla că joacă doar un rol şi că nu doreşti să te însori cu ea în realitate, dar va trebui să plăteşti.

— O să-i dau bijuteriile coroanei, dacă mă scoate din situaţia asta! spuse nerăbdător Lordul Charles.

— Ai grijă, spuse Leonide. Trebuie să fie o afacere profitabilă.

Lordul Charles izbucni în râs:

— Leonide, te ador! Spune-mi exact ce-ai plănuit.

Leonide ezită, şi el crezu că îşi alege cuvintele.

— Cunosc o tânără, începu ea, care este cu siguranţă o Lady, dar are nevoie de bani ca să poată rămâneîn Paris.

— Dacă arată bine, nu văd de ce i-ar fi greu s-o facă.

— Ţi-am spus că este o Lady, spuse scur Leonide, şi dacă ai de gând s-o trateţi ca pe o femeiuşcă n-ai decât să găseşti altă soluţie.

Lordul Charles bătu în retragere.

— Îmi pare rău, iartă-mă! Spune mai departe, sunt ochi şi urechi.

— O să ţi-o prezint, spuse Leonide, cu o condiţie.

— Care?

— Că n-ai s-o atingi, sau să încerci să faci dragoste cu ea şi c-ai s-o laşi asa cum este: o tânără fată pură şi inocentă.

Lordul Charles privi ţită.

— Şi ai găsit tu o asa fată? Haide, Leonide ştii că te ador, dar asta nu prea sună ca făcând parte din prietenele tale sau că ţi-ar fi fost încredintată de părinţi ei spre îngrijire.

— Asta-i treaba mea! spuse Leonide. Promiţi sau nu ce ţi-am cerut?

— Promit! Îmi dau cuvântul de onoare!

— Bun ce ai de făcut.

Era evident că îşi făcuse planul, aşa că Lordul Charles aştepta în tăcere.

În timp ce o privea pe Leonide, se gândea că nu există altă curtezană, care putea fi şi prietena iubiţilor ei, aşa cum făcea ea.

N-ar fi putut cere ajutor de la nimeni alcineva.

Leonideera altfel, aşa cum unii putea discuta politică iar cu alţii despre artele frumoase.

Majoritatea celor care o vizitau, atunci cânde se aflau la Paris, o căutau pentru că o admirau şi se simţeau bine în compania ei.

După o bucată de vreme, Leonide spuse:

— Când te întâlneşti cu Bischoffheim?

— M-a invitat mâine la prânz şi mă gândesc ca după aceea să mergem direct la grajduri unde se vor afla caii sosiţi în timpul dimineţii.

— Bun! exclamă Leonide. Acum, va trebui să-i scri un bilet în care să-i spui că abia aştepţi să te întâlneşti cu el şi să-i arăţi ce ai făcut pentru el.

Cu gândul la cai, gura Lordului Charles se deschise, dar nu o întrerupse.

— Apoi vei adăuga că vei veni însoţit de cineva pe care eşti nerăbdător să-l cunoască.

— Şi nu spun de cine-i vorba?

— Nu, şi nici dacă persoana este bărbat sau femeie. Când vei ajunge acolo, o vei prezenta rugându-l totodată pe Bischoffheim să păstreze secretul, pentru că logodna ta n-a fost anuntată oficial datorită faptului că logodnica ta este pe jumătate franţuzoaică, nu l-a cunoscut încă pe fratele tău.

— E preafrumos ca să fie adevărat, spuse Lordul Charles. A mai rămas un lucru – cum arată?

— Va arăta aşa cum trebuie, se va purta aşa cum trebuie, iar ti îţi vei ţine promisiunea pe care mi-ai făcut-o, spuse Leonide.

— Bine, încuviinţă Lordul Charles. Dar şi tu ai grijă să aranjezi totul cum trebuie.

— Voi avea, iar tu o vei întâlni mâine, când o velua de aici la ora unsprezece, replică Leonide. Şi acum va trebui să hotărâm cât îi vei plăti.

— Tot ce va urma să primească, va depinde în întregime de ce va face Bischoffheim, dar deocamdată buzunarele mele sunt goale! spuse Lordul Charles.

— M-am aşteptat la asta, replică Leonide. Şi pentru că nu va avea nici un motiv să nu cumpere caii după ce ţi-a cerut să-i procuri, vei primi un cec. Aşa că mica mea protejată ar trebui să primească – ia să vedem...

— Pentru numele lui Dumnezeu, Leonide! Exclamă Lordul Charles. Lasă-mi şi mie câţva franci. Poate o să-ţi cumpăr câteva orhidee, pentru că le cam duci lipsa!

Vorbea în glumă, dar Leonide nu-i dădu atenţie.

De fapt, socotea francii în lire sterline.

— Cred că cinci sute de lire sterline ar fi de ajuns, spuse ea.

Şi pentru că Lordul Charles se temurse de mau mult, bătu palma.

— De acord! spuse el, dar dacă nu-şi joacă rolul perfect şi Bischoffeim „miroase” ceva, nu capătă nimic.

— Aşa să fie! spuse Leonide şi îşi puse mâna în palma lui.

Degetele lui se strânseră în jur şi îi sărută mâna după care merse mai departe spunând:

— Şi. ca de obicei, eşti irezistibilă!

La parter. Eva începuse să creadă că doamna Leblanc uitase de existenţa ei.

Băuse câteva ceşti de ceai şi Brioşele fusese atât de delicioase încât abia se putu abţine să nu le mănânce pe toate.

Apoi cercetase salonul.

Văzuse o colecţie de casete, pe care era sigură că le admirase şi tatăl ei.

Erau ornamentate cu diamante, perle şi alte petre preţioase.

Câte conţineau chiar miniaturi ale regilor Franţei.

Era şi o ccoleţie frumoasă de porţelan roz Sèvres, pe cămin, foarte rară.

Ecistau şi ornamente din jad şu cuarţ roz care erau extrem de valoroase.

Chair în timp ce admira o asemenea colecţie, se întreba ce ar trebui să facă. Cum ar fi putut câştiga ceva bani? Poate că doamna Leblanc i-ar fi putut găsi un rol mic la teatru.

Dar în sinea ei, era aproape sigură, că mama ei ar fi fost îngrozită de o asemenea idee.

— De ce oare n-am discutat cu Papa toate astea înainte să moară? se întrebă.Ştia că dacă ar fi făcut-o, tatăl ei, cu felul lui de-a fi”lasă-mă să te las” abia dacă i-ar fi dat importanţă.

— Încercă să nu se gândească la cât o costase înmormântarea şi la faptul că în Franţa mâncarea era considerabil mai scumpă decât în Anglia.

Sigur că acasă aveau în curte pui şi raţe.

Iar în timpul iernii, tatăl ei vâna păsările din copaci.

În timp ce alimentele cumpărate de la prăvălia din sat păreau mult mai ieftine decât cele pe care le lua din piată, Marie, soţia lui Henri.

— Trebuie să fac ceva! îşi spuse Eva disperată.

Erau aceleaşi cuvinte care îi reveneau în minte ca un ecou, începând din seara trecută.

Se gândea dacă n-ar trebui să se ducă în hol, şi să întrebe dacă doamna Leblanc nu o uitase cunva.

Dar apăru pe neaşteptate un servitor care-i spusese că se putea duce din nou sus.

Se gândi la musafirul doamnei, Lordul Charles, petrecuse prea mult timp în dormitorul acesteia.

Spera însă că doamna Leblanc găsise timpul necesar să se gândească şi la ea puţin.

Intră în dormitor şi judecă ca şi mai înainte ce atrăgătoare era proprietara lui.

Pe obraji îi stărui o roşeaţă uşoară iar ochi păreau să sclipească.

Deşi putea să fie soarele care pătrundea prin ferestre.

— Iartă-mă că a durat aşa de mult, draga mea, spuse doamna Leblanc, dar ştiu că mă vei scuza că te-am făcut să mă aştepţi atât de mult, când îţi voi spune că ţi-am găsit ceva.

Eva bătu din palme ca un copil.

— Aţi găsit? Ce frumos, ce extraordinar din partea dumneavoastră! M-am rugat să găsiţi o soluţie la problemele mele.

Leonide Leblanc zâmbi puţin amar.

— Se pare că am o mulţime de probeleme de rezolvat astăzi, spuse ea. Dar le-am rezolvat şi pe ale tale, cel puţin deocamdată. Acum stai şi ascultă ce-ţi voi spune.

Eva o ascultă şi doamna Leblanc sorbi din ceva ce părea a aduce surprinzător de tare cu sampania, dintr-un pahar aşezat pe masa de lângă ea.

Dar Eva se gândi apoi că se înşeală.

Nu-şi imagina că cineva putea bea şampanie în pat.

Acasă, tatăl şi mama ei deschideau câte o sticlă atunci când sărbătoreau câte o aniversare, binenţeles, de Crăciun.

Era mult prea costisitoare pentru alte ocazii.

De obicei tatăl ei bea vin alb, în timp ce mama prefera limonadă.

Leonide Leblanc sorbi din nou din pahar. Apoi spuse:

— Deci, va trebui să joci un mic rol.

Eva scoase un mic strigăt.

— Mă gândisem eu, spuse, căci, de vreme ce dumneavoastră sunte o foarte bună actriţă, o să-mi gşsiţi şi mie un rol la teatru.

— Dar nu evorba de teatru, replică scur Leonide, şi cum eşti fica tatălui tău, nu te-aş sfătui să urci pe scenă.

Eva o privi cu ochii larg deschişi.

Apoi clipi şi spuse:

— Ştiu că mama n-ar fi de acord... dar m-am gânndit că poate era... singurul lucru pe care aş fi putur... să-l fac.

— Tocmai asta nu trebuie să faci! spuse Leonide şi cân ţi-am spus „să joci” un mic rol, este vorba de ceva pentru care eşti tocmai potrivită.

Eva o privi nedumerită şi doamna Leblanc continuă:

— Musafirul meu, care tocmai a plecat, este Lordul Charles Craig şi este într-o situaţie dificilă.

Eva auzea numele de familie pentru prima dată.

Şi deşi i se părea cunva familiar, nu-şi amintea ca vreunul dintre prietenii tatălui ei să fi purtat numele Craig.

— Lordul Charles, continuă Leonide Leblanc, este un tânăr fermecător, care nu a fost căsătorit niciodată şi nu are un asemenea gând pentru viitor.

Vorbise rar, accentuând ultimele cuvinte ca şi cum ar fi vrut să se întipărească în mintea Evei.

— Şi cu toatea astea, continuă ea, a fost amestecat într-o situaţie nefericită, şi nu din vina lui.

— Despre ce e vorba? întrebă Eva.

— Bănuiesc că nu ai auzit de cel mai influient bancher din Paris, pe nume de Raphael Bischoffheim?

Eva clătină din cap.

— S-a hotărât, şi nimeni alcineva nu şi-ar putea permite aşa ceva, să crească cai de curse şi să-i întreacă pe cei care aparţin membrilor Clubului Jocherilor.

Eva zâmbi.

Putea să înţeleagă asemena ambiţie.

Tatăl ei îi povestise despre Clubul Jocherilor şi ce persoane importante erau membri lor.

— Domnul Bischoffheim l-a rugat pe Lordul Charles să-i facă rost de câţva cai din Anglia, din cele mai bune grajduri.

Leonide Leblanc îşi împreună mâinile când termină şi izbucnise în râs.

— Iar acum Lordul Charles s-a lovit de un obstacol pe care nu-l văzuse.

— Un obstacol? întrebă Eva.

— Domnul Bischoffheim doreşte ca Lordul Charles să se însoare cu fica lui!

Eva o privi surprinsă.

— Dar... cu siguranţă...? începu ea.

— Exact! replică Leonide Leblanc. Pentru Lordul Charles este imposibil să se căsătorească cu fiica domnului Bischoffheim, oricât de atrăgătoare ar fi ea. Iar fratele lui decle de Kincraig, ar fi furios să audă aşa ceva!

— Înţeleg, spuse Eva.

În timp ce vorbea, se întreba ce legătură putea să abă ea cu toată această poveste.

— Există o singură posibilitate, continuă Leonide Leblanc, prin care Lordul Charles poate obţine banii caii cumpăraţi, fără să-l jugnească pe domnul Bischoffheim, refuzând să-i devină ginere.

Eva nu îndrăzni să-i pună întrebări care-i tremura pe buze.

Leonide Leblanc adăugă plină de dramatism:

— Ca Lordul Charles să aibă deja o logodnică!

— Ah! exclamă Eva. Atunci, dacă e deja logodit, nu se poate căsători cu alcineva!

— Ţi-am spus mai înainte nu are nicio intenţie să se îndoare! replică Leonide Leblanc.

— Atunci... cum... cum... poate să...?

— Bu fi prostuţă, spuse Leonide Leblanc. Lordul Cgarles te va prezenta pe tine ca fiind logodnica lui!

— Pe mine?

— Va trebui să te prefaci că eşti fata cu care se va căsători!

Se opri o clipă şi apoi continuă:

— Când Lordul Charles va primi cecul pentru cai, ceea ce va urca la o sumă considerabilă, te vei retrage discret.

Eva o privi cu ochi nedumeriţi.

— Dar... să presupunem...? începu ea.

— Pentru tine nu e un lucru atât de greu, spuse Leonide Leblanc. Trebuie doar să fii tu înăţi, dar bineânţeles vei purta alt nume, şi chiar şi Lordul Charles nu trebuie să-ţi cunoască adevărata identitate.

— De ce nu? întrebă Eva.

— Dar, draga mea, pentru că l-ar stânjeni. Şi apoi dacă s-ar afla în Anglia că te-ai prefăcut că eşti logodită cu un foarte distins tână, asta ţi-ar afecta reputaţia şi cu siguranţă şi şansele de a te căsători cu bărbatul pe care ţi l-ar fi dorit tatăl tău.

— Da... bineânţeles... înţeleg, spuse Eva nervoasă. Deci... cine trebuie să... fiu?

Leonide Leblanc zâmbi.

— Ceea ce este şi mai important, şi ceea ce ar trebui să întrebi este cât îţi va plăti pentru tot ce vei face.

— Dar... desigur... Sper că nu... trebuie să-l... întreb pe el? spuse Eva repede. Aş... Aş fi foarte... stânjenită!

— Bineâţeles că ai fi! Şi tocmai din cauza asta am aranjat totul. Dacă-ţi vei juca rolul convingător şi domnul Bischoffheim renunţă la ideea lui ridicolă de a-şi mărita fiica cu Lordul Charles, vei primi cinci sute de lire sterline!

Eva înghiţi sec.

Ştia că nici cea mai grozavă guvernantă englezoaică primea în jur de patruzeci de lire sterline pe an!

Dacă era chibzuită, cele cinci sute de lire i-ar fi asigurat şederea în căsuţa ei un timp suficient de lung, fără să trebuiască să-şi facă probleme din cauza banilor.

Din cauza suprizei, spuse primul lucru care-i trecu prin minte:

— Este... este... prea mult!

Leonide Leblanc izbucni în râs şi îşi ridică mâinile.

— Niciodată să nu refuzi bani, draga mea! Să nu spui niciodată că o sumă e prea mare, atunci când trebuie să minceşti pentru ea, iar în situaţia asta, acceptând cu recunoştinţă ceea ce Bunul Dumnezeu îţi dă.

— Bănuiesc că numai dumneavoastră ar trebui... să vă mulţumesc, spuse Eva. Cum puteţi fi asa de drăguţă cu mine? Vă sunt aşa de... aşa de... recunoascătoare!

— Am ţinut mult la tatăl tău, răspunse Leonide Leblanc, şi acum îl răsplătesc pentru multe, foarte multe clipe fericite pe care le-am petrecut împreună.

— Atuncis sunt sigură că Papa... oriunde s-ar afla acum... vă este şi el goarte recunoscător, spuse Eva în şoaptă.

Se lăsă o mică tăcere.

Apoi, ca şi când s-ar fi temut să devină prea sentimentală. Leonide Leblanc spuse:

— Şi acum, să trecem la treabă. Bănuiesc că ai câteva haine pe care domnul Bischoffheim le-ar considera potrivite pentru o tânără Lady, logodită cu fratele ducelui de Kincraig?

— MI-e teamă că nu sunt... foarte elgante, spuse Eva cu un fel de disperare în glas, dar am câteva din rochiile mamei, pe care le-aş putea purta, dar bineânţeles nu sunt negre.

— Nici nu trebuie să porţi negru! Exclamă îngrozită Leonide Leblanc. Trebuie să pari fericită, şi cine nu ar fi,dacă s-ar căsători cu Lordul Charles.

Se gândi o clipă. Apoi continuă:

— Am s-o trimit pe camerista mea cu tine acasă, iar ea va aranja hainele pe care le ai şi poate o să adauge o panghlice sau o fundă în rochiile alea dacă arată prea mohorâte.

— Ar fi foarte... frumos din partea dumneavoastră, spuse Eva.

— Şi acum, trebuie să ne hotărâm cum te va chema.

— Mă cheamă Eva.

— E foarte potrivit, de vreme ce ai o mamă englezoaică şi un tată francez.

Eva izbucni în râs.

— Adevărul este exact invers.

— Sigur că da, dar va trebui să explici de ce eşti Franţa, şi nu în Anglia.

— Şi care va fi numele meu franţuzesc?

O clipă îi trecu prin minte că şi-ar putea spune „de Chabillin”, după numele de fată al mamei sale.

Apoi se gândi că ar fi periculos în cazul în care domnul Bischoffheim ar fi cunoscut pe vreunul din membrii familiei.

— Te vei numi Vernarde, hotărâ Leonide. Eva Vernade. E foarte frumos, şi nu va trebui să vorbeşti prea mult de familia ta, ca domnul Bischoffheim să afle prea mult.

— Dar va fi destul de neplăcut dacă... va pune întrebări, spuse Eva.

— Atunci va trebui să fii suficient de isteaţă încât să vorbeşti despre alceva, ca din întâmplare.

— Am să încerc... am să încerc să fac orice îmi spuneţi, spuse ascultătoare Eva.

Şi în timp ce vorbea ştia că inima ei cânta de bucurie.

Cinnci sute de lire sterline însemna că ar putea rămâne în Paris.

Apoi, cum Leonide Lemblac o privea de parcă atunci ar fi văzut-o pentru prima oară, spuse:

— Eşti foarte drăguţă! De fapt, chiar frumoasă, aşa că poate ar trebui să-ţi dau un sfat, pe care sper că ai să-l urmezi.

— Ştiţi că voi face ce-mi spuneţi, răspunse Eva. Vă sunt aşa de recunoscătoare pentru tot ce faceţi pentru mine!

— Poţi să-ţi păstrezi mulţumirile când banii vor fi în buzunarul tău, iar Lordul Charles va pleca din Paris ca un bărbat liber.

— Mi-e teamă... doar că aş putea.. face vreo greşeală, spuse Eva.

— De ce a-i face-o? întrebă Leonide Leblanc. Trebuie doar să fii tu însuţi, dar ai grijă, eşti o tână englezoaică foarte corectă, bine educată şi nu te simţi în largul tău când ţi se fac complimente prea deplasate.

Se opri o clipă înainte de a merge mai departe:

— Şi ai înţeles: nu vei permite nici unui bărbat să te atingă.

— Să mă atingă? Exclamă surpinsă Eva. Adică... nu trebuie să mă ia de mână?

— Vreau să spun că nu trebuie să te sărute!

— Nici nu-mi pot imagina că ar putea cineva să facă aşa ceva, fără să mă cunoască bine, spuse Eva.

— Nu, sigur că nu, şi nici nu ar fi avut posibilitatea s-o facă, dacă mama ta ar fi fost alături de tine.

Eva o privi cu ochi înfricoşaţi.

— Nu... nu m-am gândit la asta... şi cu siguranţă... domnul Bischoffheim şi Lordul Charles vor găsi că e ciudat... faptul că locuiesc singură în casa din Rue St. Honoré?

— Tocmai despre asta voia să-ţi vorbesc, spuse Leonide Leblanc. Nu trebuie să le spui nici unuia unde locuieşti sau dacă locuieşti singură.

Ochii Evei se măriră, iar ea continuă:

— Eşti destul de deşteaptă să fii convingătoare atunci când le vei spune că locuieşti împreună cu o mătuşă, care este bolnavă în pat, cu o răceală, şi deci nu poate primi vizitatori.

Se opri înainte să adauge:

— Nici nu de astfel, aşa că orice bărbat s-ar oferi să te conducă acasă, va trebui să-i explici că nu ar potrivit atâta timp cât mătuşa ta e bolnavă.

— Da, desigut... Am înţeles, spuse Eva, şi ar fi fost un lucru prostesc din partea mea să nu mă gândesc la asta mai înainte.

În timp ce vorbea, se gândea că era un lucru de care va trebui să aibă grijă în viitor.

Şi cu toate astea, nu-şi putea imagina că va întâlni prea mulţi bărbaţi care s-ar oferi să o caute sau să o conducă acasă.

Iar dacă o făceau, răspunsul era acesta.

Leonide Leblanc mai sprbi o dată din pahar şi apoi spuse:

— Am s-o sun pe camerista mea, Josie, să-i spun ce trebuie să facă, şi am să-ţi dau acea perlă a tatălui tău.

Ridică clopoţelul de lângă pat în timp ce vorebea.

După câteva clipe, uşa se deschise.

O servitoare, îmbrăcată în negru şi cu boneţică şi guler din dantelă albă, intră în cameră.

Nu era tânără, de fapt era o femeie în jur de patruzeci de ani.

O privi pe Eva cu ochii plini de surpriză.

— Josie, începu Leonide Leblanc, dânda este fiica lui Sir Richard Hillington, de care îţi aminteşti că a fost luat de aici bolnav, acum o săptămână.

— Da, doamnă, bietul gentleman! Mi-a părut aşa de rău pentru dânsul.

— Ei bine, se pare că perla pe caream găsit-o, era a lui. Te rog să i-o dai domnişoare Hillington, şi Josie, te rog să te duci cu ea acasă să te uiţi puţin la hainele ei.

Acum, servitoarea era complet uimită, aşa că Leonide Lemblac continuă:

— Domnişoara Hillington are o îndatorire, care mă obligă, şi e important să fie îmbrăcată cum trebuie pentru ceea ce are de făcut.

Josie o privi curioasă pe Eva şi hainele pe care le purta, în timp ce stăpâna ei continua să vorbească.

— Are nevoie de ceva elegant şi foarte distins, pentru o doamnă, pentru mâine la prânz. Înţelegi tu, Josie. Este o tânără fată, şi nu trebuie cu nici un chip să arate excentrică.

— Ştiu exact ce are nevoie dn’şoara, răspunse Josie. Când am fost în slijbă la doamna ambasadoare, am stat în Anglia trei ani şi tinerele englezoaiece sunt aşa de înţepate şi corecte şi mohorâte!

Vorbea franţuzeşte şi crezând că doar stăpâna ei înţelege ce spune.

Dar Eva izbucni în râs.

— Domnişoara vorbeşte perfect franţuzeşte, Josie, spuse Leonide Leblanc.

— Iertaţi-mă, don’şoară, spuse Josie. N-am vrut să vă supăr!

— Dar e adevărat, răspunse Eva. Înţeleg, că mama era franţuzoaică, şi spunea deseori acelaşi lucru.

Dar în timpul ăsta, se gândi că a comis o greşeală şi o privi îngrijorată pe Leonide.

— Te-a luat gura pe dinainte, spuse aceasta, dar ai grijă ca pe viitor să nu mai păţeşti aşa ceva. Mama ta era englezoaică, iar tatăl tău e francez.

— Am... am să ţin minte, spuse Eva spăşită.

— Şi acum, grăbeşte-te Josie şi pune-ţi boneta, spuse Leonide Leblanc, căci trebuie să te întorci şi să mă ajuţi să mă îmbrac.

— Dar sigur că da, doamnă, mă întorc repede.

Ieşi din cameră, iar Eva se ridică în piiioare.

— Ce pot să spun? întrebă ea.

— Ai să-mi mulţumeşti, făcând exact ce ţi-am spus, răspunse Leonide Leblanc. Lordul Charles este un bun prieten al meu şi aş vrea să-l pot ajuta. Dar vreau să te ajut şi pe tine datorită tatălui tău. Iar aşa cum s-a aranjat toate, este bine pentru toată lumea!

— Foarte... foarte... bine! încunviinţă Eva.

O luă pe Leonide Leblanc de mână şi, apoi, deodată, se aplecă şi i-o sărută.

O clipă, franţuzoaica păru suprinsă. Apoi zâmbi.

— Eşti foarte drăguţă, spuse, şi spre că într-o zi te vei mărita cu cineva la fel de fermecător ca tatăl tău, şi vei fi foarte fericită.

— Asta mi-am dorit întotdeauna, răspunse Eva.

CAPITOLUL 3

Josie era cea mai potrivită să hotărască în privinţa hainelor Evei.

Erau foarte simple, dar aş cum spunea, destul de potrivite pentru o tânără fată.

Totuşi, ca o franţzoaică ce era, nu rezista să nu mai adauge câteva amănunte chic.

Eva se gândi că ele făceau ca totul să pară altfel.

O panglică pe umăr şi în jurul poalelor rochiei, câteva flori de mătase pe corsajul fustei.

Transformasee ceea ce fusese o rochie obişnuită în ceva ce putea fi purtat de o tânără franzţuzoaică.

— Mulţumesc, mulţumesc, spuse Eva.

Privind la ceas, Josie îî spuse că trebuia să se întoarcă la doamna Leblanc.

Fusese în od evident impresionată de elganţa casei.

Acum privi în jurul ei şi spuse cu voce dezaprobatoat\re a unei doici:

— N-ar trebui să locuiţi aici singură, don’şoară!

— Dar sunt fericită, chiar dacă mi-e dor de tata, protestă Eva

— Sunteţi foarte frumoasă şi aveţi nevoie de cinava care să aibă grijă de dumneavoastră.

— I-a promis deja doamnei că voi fi foarte prudentă, spuse Eva bătând în retragete. Am să spun că mătuşa mea, care este foarte severă, e răcită şi stă în pat.

Jose râse.

— Don’şoara este isteaţă, dar sunteţi foarte tânără.

— O să mai îmbătrânesc, spuse Eva, iar dacă lucrurile se complică, mă voi întoarce în Anglia.

Nu era prea sigură ce înseamnă că „se complică lucrurile”. Erau amestecaţi în astea bărbaţii care ar fi vrut s-o sărute. Bărbaţii despre care o avertizase Leonide Leblanc să se păzească.

— O dată ce voi fi făcut ceea ce aşteaptă de la mine Lordul Charles, îşi spuse ea liniştindu-se, nu voi mai ieşi deloc în lume. Voi vizita muzeele şi mă voi apuca de pictiră şi poate cine ştie, chiar o să-mi vând tablourile.

Gândindu-se mai bine la asta, îşi dădu seama că era singurul mod în care ar fi putut câştiga bani.

Şi ar apăra-o de amestecul bărbaţilor în viaţa ei.

Mama ei o învăţase acuarela.

Când îşi încercase mâna cu uleiurile, reuşise, după mai multe încercări, să facă portrete chiar bune. Mai ales unul în care prinsese caii tatălui ei.

Se întrebă dacă şi-ar fi putut permite să ia lecţii, ştiind că erau mulţi artişti în Paris care ar fi putut-o îndruma.

Dar îşi dădu seama imediat că ar fi periculos să fie văzută în compania artiştilor, poeţilor sau scriitorilor care, se ştia, înclinau spre aripa stângă a vieţii politice.

Mai mult, se simţea luând parte la viaţa socială, ceea ce tatăl ei agrease în mod deosebit.

— N-am decât să mă port ca Papa şi sper că „se va schimba ceva”, îşi spuse ea cu un aer filozofic.

Şi cu toate astea, era atât de entuziasmată de idea de a câştiga atât de mulţi bani, încăt abia putu să adoarmă.

Adormi adânc o dată cu ivirea zorilor.

Visă cum călărea un cal rapid.

Eva era urmărită de jur-împrejur de un grup ciudat de bărbaţi.

Se trezi şi râse de visul ei.

În timp ce se îmbrăca, se simţea înfrigurată ca şi cum urma să se întâmple ceva foarte neobişnuit.

În acelaşi timp, era foarte nervoasă la gândul că ar putea face vreo greşeală.

Trimise un gând şi o rugă către tatăl ei spunând:

— Te rog... Papa... ajută-mă. Tu ştii cum sunt Lord Charles şi domnul Bischoffheim. Trebuie să mă opreşti să spun... orice ar... strica planurile doamnei Leblanc.

Îşi aranjă părul cu grijă şi îşi puse rochia pe care i-o pregătise Josie.

Deşi rpin firea ei arăta aşa, o făcea să pară foarte tânără şi inocentă.

Era îmbrăcată cu o fustă înfoiată iar croiala arăta cât trebuia din curbele trupului ei bine format.

Josie doar adăugase o mică fundă dintr-o panglică albastră, pe umăr.

O alta în partea opusă a corsajului.

Pe cap avea o pălărie boruri rotunde, care forma un halo în jurul părului ei, cu panglici albastre fluturând pe ceafă.

Era gata de pelcare, la fel ca şi cu o zi în urmă, spre locuinţa doamnei Leblanc din Rue d’Offemont.

Henri urcase şi ciocănise la uşă.

— Entrez, spuse cu voce tare Eva.

Henri intră în cameră.

— A venit o trăsură pentru dumneavoastră, don’şoară, spuse el.

— Pentru mine? exclamă mirată Eva

Apoi realiză cine o trimise, şi adăugă:

— Ce drăguţ din partea doamnei să se gândească la mine!

Se urcă în cea mai elegantă şi mai distinsă trăsură pe care o văzuse vreodată, simţindu-se importantă.

Abia atunci îşi aminti că n-ar trebui să meargă singură pe străzi, cum făcuse ieri, când o vizitase pe doamna leblanc.

Mama ei î spusese că atunci când mergea la cumpărături la Londra, sau când se plimba în parc, trebuia să fie însoţită de o servitoare.

— Dar e aşa de obositor, mamă! protestă Eva atunci.

— Sunt de acord, îi răspunse mama, dar n-ar fi „comme il fait” pentru o tânără fată, dacă ar fivăzută singură.

Când veniseră la Paris, tatăl ei o însoţea pretutindeni.

Din cauza asta, nu-i trecuse prin minte că n-ar fi trebuit să se plimbe pe străzi neânsoţită.

Asta era o problemă pentru viitor, Marie înaintă în vârstă. Eva era aproape sigură că, după ce se ducea la piaţă, nu mai avea chef să miargă la plimbare cu ea.

Caii galopau repede de-a lungul străzilor.

Eva se gândi disperată că, o dată singură, va avea de înfruntat o mulţiome de dificultăţi.

Trăsura se opri în faţa casei doamnei Leblanc.

Valestul îi deschise uşa caleştii înclinându-se.

Majordomul pe care-l întâlnise cu o zi înainte îi zâmbi.

— Bonjur, don’şoară. Doamna vă aşteaptă, dacă vreţi să urcaţi în dormitorul ei.

Eva urcă scările, ciocăni la uşăş\ şi o auzi pe Leonide Leblanc strigând:

— Entrez!

Intră, aşteptându-se s-o găsească în pat ca şi ieri.

Dar era îmbrăcată şi, în timp ce Josie în aranja părul, ea făcea ultimele retuşuri pe faţă.

Ieri arătase fascinantă.

Dar acum, Eva văzuse o femeie foarte distinsă şi foarte elegant îmbrăcată.

Era imposibil, se gândi, că oricine ar fi văzut-o să nu o privească cu uimire şi înântare.

Rochia ei era cu siguranţă prea îndrăzneaţă pentru a fi purtată de orice altă englezoaică.

Nu numai că îşi pudrase şi fardase chipul dar îşi rimelase genele lungi şi îşi rujase buzele frumoase.

Şi pe deasupra, purta un colier, cercewi şi brăţări din rubine şi diamante.

Sclipeau în lumina soarelui.

Făcea ca întreaga ei făptură să fie nu numai ireală, dar chiar o apariţie teatrală.

— Bonjur, Eva! spuse Leonide Leblanc.

Se întoarse cu faţa către ea, de la măsuţa de toaletă la care stătea.

O studie pe Eva şi acum se declară satisfăcută:

— Trèa bien? Arăţi exact aşa cummi-am dorit şi văd că Josie a adăugat puţin din chic-ul franţuzesc pe umărul tău şi în păr.

— A fost foarte drăguţă şi mi-a fost de ajurtor, spuse Eva.

În timp ce ele vorbeau, Josie adusese din altă cameră o pălărie pe care urma să o poarte Leonide Leblanc.

Avea aceeaşi culoare ca şi rochia de pe ea.

Era acoperită cu pene care flutura la fiecare mişcare.

Era aşa de minunată, încât Eva rămăsese cu cohii la ea iar Leonide continuă cu un zâmbet:

— Mă duc să mă plimb în Bois. Trăsura care te-a adus aici, va fi deschisă. În fiecare zi port o nouă toaletă şi de obicei servitorii mei au o altă livrare!

— Arăţi nemaipomenit, exclamă Eva.

Leonide Leblanc râse.

— Acum, poate că înţelegi de ce, când vei pleca de aici cu Lordul Cl\harles, nu trebuie să dai de înţeles că mă cunoşti.

— Dar, de ce? întrebă Eva.

— Fii înţeleaptă, draga mea, răspunse Leonide. Poţi să-ţi închipui că mama ta sau mătuşa ta cea severă, care este răcită în pat, ar putea să se îmbrace astfel?

Eva izbucnii în râs la vorbele ei hazlii.

— Nu, doamnă, iar dacă ar fi făcut-o, în Londra s-ar fi oprit circulaţia.

— Asta încerc să fac eu, în Paris, , spuse pe acelaşi ton Leonide Leblanc. De fapt, o mulţime dintre cei ce se duc în Bois, o fac doar să mă vadă pe mine!

Josie îi puse pălăria pe cap.

— Pălăria asta nu prea este la fel de elgantă ce cea pe care am purtat-o alaltăieri, se plânse Leonide.

— Dar îmi place mai mult, doamnă, spuse cu fermitate Josie. Şi chiar dumneavoastră îşivă aţi spus că livreaua albă a brijarului negru a fost o greşeală.

Toate astea îi păreau fascinante Evei, dar nus spuse nimic.

Observă cum Leonide Leblanc ridică din umeri.

Josie îi fică pălăria pe păr cu ace lungi încrustate cu diamante.

Se ridică privindu-se în oglindă.

— M-am plictisit de rubine astea, spuse ea. Trimite-le înapoi la bijutierul meu şi spune-i să le refacă.

— Prea bine, doamnă, spuse Josie pe un tomn resemnată ca şi când ar fi făcut deseori asemenea lucruri.

— Spune-i să trimită nota de plată ducelui sau, şi mai bine, am să-l rob să-mi dea un colier de smaralde. M-am plictisit deja de cele vechi.

Leonide Leblanc nu aşteptă răspunsul.

Se îndreptă deja spre Eva spunând:

— Lordul Charles este jos şi l-am lăsat să aştepte suficient. Acum ţine minte, eşti o fată care trăieşte în timpuri destul de grele. Ai nevoie de bani, dar eşti o Lady, iar în afara acestei case, nu ştii nimic despre femei ca mine.

Vorbea pe un ton batjocoritor, dar Eva spuse:

— Ştiucă sunteţi foarte bună, doamnă, şi aşa am să vă pomenesc mereu în rugăciunile mele.

O clipă Leonide Leblanc rămăsese încremenită.

Apoi spuse repede:

— Haide, să mergem! Eu trebuie să ajung în Bois, iar tu şi Lordul Charles trebuie să staţi de vorbă puţin înainte de la merge la domnul Bischoffheim.

Coborâră la parter, şi un servitor deschise uşile salonului.

Lonide Lemblac pătrunse înăuntru.

Lordul Charles, care stătuse pe canapea itind ziarul, se ridică în picioare.

— Am crezut că m-ai uitat, spuse el.

— Cum aş fi putut? răspunse Leonide.

În timp ce vorbea, Eva simţi o nuanţă diferită în vocea ei, faţă de felul în care îi vorbise ei însăşi.

N-ar fi putut s-o descrie, dar aducea cunva cu ceea ce ar fi putut însemna „tandreţe” sau mai bine „invitaţie”.

Leonide Leblanc ridică mâna pe care Lordul Charles o duse la buzele sale.

O clipă. Eva avu impresia că îşi vorbeau din priviri.

Apoi Leonide spuse repede:

— Acum, aş vrea să ţi-o prezint pe Eva Vernade, care a promis să te ajute, şi care sunt sigură că va face ceea ce vei cere.

Eva păşise încetişor în spatele lui Leonide.

Lordul Charles nici măcar nu o privise.

Acum se întoarse către ea.

Se simţise cunva insultase de felul în care o studia, înainte de a-l auzi exclamând:

— Leonide, eşti teribilă! Ţi-am spus că eşti un geniu, dar acum ştiu că eşti o Zeiţă, şi po-ţi să-l vrăjeşti şi să îndeplineşti orice dorinţă a unui bărbat.

Leonide Lemblac îi zâmbi înainte de a-i spune:

— Nu trebuie să o sperii pe Eva. N-a mai făcut aşa ceva pâna acum, şi va trebui să explici o mulţime de lucruri.

— Pleci? întrebă Lordul Chearls.

— De ce crezi că m-am îmbrăcat aşa? se miră Leonide. Publicul meu mă aşteaptă şi nu trebuie să-l dezamăgesc.

— Te conduc la trăsură!

O luă de braţ şi –o conduse de-a cumerzişul încăperii.

Abia când rămăsese singură, Eva se gândi că el se purtase mai degrabă nepoliticos cu ea.

Fără îndoială, arăta foarte bine, în maniera tipic englezească.

Dar în acelaşi timp, o sperie.

În timp ce-l aştepta să se întoarcă, îşi dori să nu fi avut ceva atât de complicat de fşcut, pentru a câştiga cinci sute de lire sterline.

Apoi îşi puse că era nerecunoscătoare.

Ce altă fată ar fi avut o asemenea ocazie splendidă?

— Pot în rămâne în Paris, işi spuse în sinea în ei, şi pot locui în casa mea aşa că ar trebui să fiu mulţumită şi să nu mă plânng, indiferent ce s-a fi întâmplat.

Lordul Charles reveni în cameră iar ea rămăsese tot în picioare acolo unde o lăsase.

Îî zâmbi încurajator, după care spuse:

— Să te felicit pe dumneata sau pe Leonide? Arăţi aşa cum am vrut!

— Mulţumesc, spuse Eva. Şi sper să nu fac nici o greşeală.

— Ce-ar fi să stăm jos şi să vorbim puţin despre asta? sugeră Lordul Charles. Am spus să ne aducă o sticlă de şampanie şi cred că un pahar este ceea ce avem amândoi nevoie.

Eva îl privi uimită.

Bănuia că gentlemeni ca Lordul Charles beau chiar dimineaţa devreme.

Dar era la fel de sigură că era un lucru cu care mama ei nu ar fi de acord.

Servitorul, probabil, pregătise dinainte şampania pentru că intrase în cameră cu o sticlă şi două pahare. Îi dădu unul Evei, iar celălalt Lordului Charles.

Eva îl luă pentru că se gândea că ar fi fost o greşeală să refuze. Dar abia sorbi din pahar.

Apoi aşeză paharul pe măsuţa de lângă sofa.

Când rămăseseră iar singuri, Lordul Charles spuse:

— Bănuiesc că Leonide ţi-a spus ce trebuie să faci pentru a mă ajuta?

— Ni s-a spus... să pretind că sunt... logodnica dumitale, spuse Eva ezitând puţin, dar cred că ar trebui... să-mi spui de când ne cunoaştem... şi dacă ne-am întâlnit în Franţa... sau în Anglia.

— În Franţa! spuse hotărât Lordul Charles. Dacă Bishoffhein vorbeşte despre dumneata cu vreunul dintre pritenii mei, li se va părea ciudat că nu a auzit de dumneata până acum.

— Da, înţeleg, exclamă Eva, ia doamna Leblanc mi-a spus că trebuie ca tatăl meu să fie francez.

— Asta pentru că, din punctul de vedere a lui Leonide, vorbeşte perfect franţuzeşte, iar Bishoffhein nu s-ar aştepta la aşa ceva din partea unei englezoaiece.

— Aş vrea să vorbeşti mai clar, ca să pot întelege.

— Ceea ce vreau să facem, continuă Lordul Charles, o dată ce am stabilit că suntem logodiţi şi ne vom căsători iar Bishoffhein îmi dă ceea ce-mi datorează, este să mă asigur că nu vor fi complicaţii.

— Sper.. sper că nu, spuse Eva.

— Nu pari prea convinsă, exclamă Lorul Charles. Ce te îngrijorează?

— Nimic în mod deosebit, răspunse Eva, doar că mama mi-a spus întodeauna că nu ştiu să mint, şi mi-e teamă... să nu te dau de gol.

Lordul Charles râse.

— Sunt sigur că nu se va întâmpla aşa ceva iar Leonide, care cunoştea foarte bine oamenii, m-a asigurat că vei fi perfectă în rolul ăsta.

Mai bău din paharul de şampanie. Apoi spuse:

— Pari uimită! Cum Dumnezeu a găsit Leonide pe cineva ca dumneata într-un timp atât de scurt.

— Eva se pregătea să-i spună că ea o căutase pe Leonide, după care se gândi că ar fi făcut o greşeală.

Dar în loc, spuse:

— Cred că ar fi o greşeală din partea mea dacă m-aş gândi la alceva decât la faptul că suntem logodiţi şi urmează să ne căsătorim.

Lordul Charles o privi zâmbind.

— Deci eşti evazivă! Ai dreptate! Sigur că da, păstrează-ţi secretul şi, aşa cum ai spus, să trecem la fapte.

Şi se uită la ceasul de pe cămin.

— Bishoffhein ne-a rugat să fim acolo devreme, spuse el, aşa că mai bine am pleca spe casa lui care, după cum îţi imaginezi, este foarte luxoasă, şi se află pe Champs Elysées.

— Este chiar atât de bogat? întrebă Eva.

— Este bogat ca Midas, şi orice atinge se preface în aur, răspunse Lordul Charles. Se spune că întregul imperiu s-ar prăbuşi fără el şi cu siguranţă membrii bursei ar cădea la picioarele lui.

— Se pare că nu îţi e prea simpatic, spuse Eva.

Lordul Charles zâmbi.

— Port o mare afecţiune banilor lui, răspunse el.

O spuse în aşa fel încât Eva izbucni în râs.

Apoi, cum Lordul Charles se ridică în picioare remarcă:

— Nu ţi-ai băut şampania!

Eva i-ar fi răspuns că nu obişnuia să bea dimineaţa, dar în loc răspunse:

— Nu cred că logodnica dumitale, Mylord... ar bea, cu excepţia unei ocazii speciale.

— Ai perfectă deptate, încuviinţă cu Lordul Charles. Dar, nu trebuie să păstrăm obiceiurile astea când suntem singuri.

Se opri o clipă, apoi continuă:

— Te găsesc foarte interesantă şi drăguţă şi aş vreau să aud adevăratul motiv pentru care, cu un chip ca al dumitale, nu eşti la fel de bogată ca Leonide.

Dar Eva nu-i înţelesese aluziile, aşa că răspunse:

— Bănuiesc că singurul răspuns este că nu sunt la fel de deşteaptă ca ea.

În timp ce vorbea, ieşi din salon şi de aceea nu văzu privirea din ochii Lordului Charles.

Trăsura care îl aştepta afară nu putea fi comaparată cu cea a lui Leonide.

Era deschisă, iar vizitiul era îmbrăcat sobru.

Dar Eva se gând câ era că era chiar acel gen de vehicul care ar fi putut fi închiriat de la un birou de la închiriei pentru aristrocraţi.

Cei doi cai înhămaţi la ea nu se puteau compara cu cei pe care îi avea Lonide Leblanc.

Dar Eva se gândi că ar fi fost o greşeală să pună întrebări.

În timp ce mergeau îşi dădu seama că, deşi Lordul Charles părea în elementul lui, ea era puţin nervoasă. Şi pentru că era curioasă, nu se putea abţine să nu întrebe:

— Dacă domnul Bishoffhein se supără foarte tare că nu te căsătoreşti cu fica lui, ce se va întâmpla cu caii pe care ia-i cumpărat pentru el?

— Ar putea să-i refuze, răspunse Lordul Charles, iar în cazul ăsta va trebui să-mi găsesc un alt cumpărător, altfel dau faliment, doar dacă nu mă salvează fratele meu.

Vorbea violent, iar Eva îşi dădu seama că se temea într-adevăr.

Şi pentru că îi părea rău pentru situaţia în care se afla, spuse:

— Mă rog, mă rog foarte tare să nu se întâmple aşa ceva. Şi pentru că domnul Bishoffhein face o greseală reală încercând să te determine să te însori cu fica lui, sunt digură că rugăciunile mele vor fi auzite.

— Sper să ai deptate, spuse Lordul Charles. Şi e foarte drăguţ din partea dumitale să pui atât de mult suflet în treburile mele.

— Mă gândesc şi la mine, răspunse Eva fără prefăcătorie.

Lordul Charles o privi curios.

— Chiar pot însemna atât de mult cinci sute de lire sterline, când ai un chip ca al dumitale? întrebă el. Trebuie să ai zeci de bărbaţi care abia aşteaptă să te acopere cu bani şi multe alte lucruri!

Ochii Evei se măriră părând să-i acopere toată faţa, după care adăugă:

— Nu cunosc prea mulţi bărbaţi... şi cu siguranţă nu aş putea... accepta bani de la cineva... dacă nu i-aş câştiga cinstit.

Părea atât de şocată de gândurile care-i trecuseră Lordului Charles prin minte încă, dacă se prefăcea, atunci era o actiţă strălucită.

— Unde naiba o fi găsit-o Leonide? se întrebă el, şi cum poate să-şi joace rolul aşa cum o face?

Dar nu mai avu prea mult timp să se gândească la asta, pentru că ajunsese la locuinţa lui Raphale Bishoffhein ce se ridică printre arborii unei grădini mari.

Aparţinuse de fapt unui nobil francez din vechiul regim.

Dar nu-şi mai putu să o întreţină şi fusese obligat să se retragă la castelul care-l avea undeva la ţară.

Bishoffhein cumpărase pentru nimica toată una dintre cele mai distinse case din Paris.

Pătrunseseră prin porţile de fier care fuseseră poleite cu aur.

Eva se gândi că tot ce privea părea se emane bigăţie.

Covorul roşu, aşternut peste trepetele de piatră, era mai gros şi mai moale decât orice alt covor pe care călcase până atunci.

În hol se afla şase lachei care purtau foecare p livretă fastuoasă, decorate cu fireturi aurii.

Majordomul părea şi mai strălucitor decât ceilalţi.

Îi conduse de-a lungul holului şi, după ce-l întrebă pe Lordul Charles numele lor, deschise o uşă.

— Don’şoara Eva Vernade ş Lordul Charles Craig, domnule! Anunţă el cu o voce de tenor.

De emoţie, o clipă Eva simţi camera rotindu-se în jurul ei.

Apoi realiză că ceea ce o ameţea era enormul candelabru de cristal, scaunele, canapelele aurite şi oglinzile.

Toate aste erau îmbrăcate în aur.

Tablourile, de care ar fi fost mândru orice muzeu, aveau şi ele rame urite masive.

Raphael Bishoffhein, care stătea în picioare lângă cămin, se îndreptă spre ei.

Când îl privi cu atenţie, Eva văzu că era scund, cu păr negru strălucitor şi sprâncene groase deasupra ochilor mici.

Părea să aibă în jur de cinzeci de ani, dar era suplu şi agil în mişcări.

Întinse mâna către Lordul Charles spunând:

— Ce plăcere să vă revăd, Mylord şi desigur prietena dumneavoastră?

Deşi Eva nu băgă de seamă, urma un semn de întrebare după cuvântul „prietenă”.

Apăruse, de asemenea, şi o expresie de suspiciune în ochii domnului Bishoffhein, a gândul că Lordul Charles adusese cu el o tânără femeie, care nu ar fi avut ce căuta în camera de primire a mamei sale.

Lordul Charles înţelsese semnificaţia cuvintelor sale, răspunserepede:

— Şi eu mă bucur că mă aflu aici, domule. Aş vrea să v-o prezint pe domnişoara Eva Vernarde.

În vocea lui se simţea o undă de confidenţialitate în timp ce adăugă:

— O să vă spun un mic secret, dar trebuie să-mi promiteţi că nu veţi spune nimănui deocamdată. Domnişoara şi cu mine suntem logodiţi!

Raphael Bishoffhein era un prea bun om de afaceri ca să-şi arate surprinderea.

Şi totuşi, Lordul Charles, care-l urmărea atent, era sigur că nu se aşteptase la aşa ceva.

Trecu o secundă sau două până ce reuşi să se adapteze la o situaţie nouă şi cu desăvârşire neaşteptată.

Apoi, adăugă, cu voce liniştită, care nu trăda alceva decât sinceritate.

— Sunt încântat de faptul că m-aţi luat drept confidentul dumneavoastră şi bineânţeles nu am să vorbesc cu nimeni despre asta până ce nu-mi veţi permite s-o fac.

— Vă rog să înţelegeţi, explică mai departe Lordul Charles, că încă nu i-am dat de ştire fratelui meu sau celorlaţi membri ai familiei.

Îi zâmbi Evei înainte de a continua:

— Cum vor afla, ne vom căsători, şi desigur sunteţi invitatul nostru.

— Voi fi încântat! răspunse domnul Bishoffhein. Da-ţi voie să fiu primul care vă felicită şi trebuie neapărat să ciocnim pentru asta!

Se îndreptă spre şemineu.

În clipa aceea, iar Lordul Charles ştia că fusese plănuit, intră în cameră domnişoara Joel Bishoffhein.

Din întâmplare, era o fată chiar drăguţă deşi semăna cu tatăl ei.

Nasu mare era estompat de doi ochi negri frumoşi care-i umpleau faţa mică ovală.

— Ah, iată-te, draga mea. spuse Raphael Bishoffhein pe un ton afectuos. Te rog să faci cunoştinţă cu Lordul Charles Craig şi cu prietena lui, domnişoara Eva Vernade.

Îşi strânse mâinile cu toţii.

Conversară un timp despre diverse banalităţi, până ce fură poftiţi la masă.

Lordul Charles îşi dădu seama că Raphael pusese la cale în amănunt, întâlnirea lui cu fica acestuia, de vreme ce erau doar ei patru la masă.

Apoi, o dată prânzul terminat şi înainte de a fi plecat la grajduri, i-ar fu pus pe tavă propunere de se căsători cu ea.

Aşa cum se aşteptase, Lordul Charles vorbi cu gazda sa despre caii pe care îi adusese oentru el.

Îi spuse din ce grajduri proveneau, accentuând nu numai asupra descendenţei de rasă a animalelor, ci şi asupra arborelui genealogic al foştilor lor proprietari.

Eva realiză că trebuia să vorbească cu Jael Bishoffhein.

Dar fata era timidă.

Şi era în mod evident terorizată la gândul că ar fi putut spune ceva ce i-ar fi adus dezaprobarea tatălui ei.

Înainte de a răspude la orice întrebare i se punea, se uita la el ca şi când ar fi vrut să vadă dacă o asculta sau dacă îi incuviinţa vorbele.

La sfârşitul mesei Eva era convinsă că domnul Bishoffhein era un tiran.

La fel cu se purta în afara casei, pentru a câştiga bani, aceeaşi ascultare o pretindea şi celor din familie.

Mâncarea era excelentă iar vinul, cel mai bun şi mai scump din pivniţele franţuzeşti, cu tradiţie.

Când terminară, Lordul Charles îi spusese lui Raphael Bishoffhein că se putea duce să vadă caii.

— Atunci să mergem, spuse domnul Bishoffhein. Dacă doresc, cele două doamne pot rămâne aici.

Dar înainte ca Lordul Charles să spună ceva, Eva i-o luă înainte:

— Oh, vă rog lăsaţi-mă să vin cu dumeavoastră. Îmi plac caii şi am auzit atâtea lucruri despre aceştia, care au dost aduşi în Franţa special pentru dumneavoastră.

— Atunci, desigur că puteţi să ne însoţiţi, încuviinţă domnul Bishoffhein. Iar tu, Joel?

— Am oră de muzică, papa, răspunse fica lui.

Vorbea convingător, dar Eva simţi că i se spusese deja să refuze o asemenea invitaţie.

Lăsară trăsura Lordului Charles în spate şi se urcară într-una rapidă şi bine întreţinută, care aparţinea gazdei.

Totul lucea la el şi era la fel de elegantă ca şi cea a lui Leonide Leblanc.

Eva ar fi vrut să ştie dacă toate acele mărunţişuri, mânerele uşilor şi ferestrelor şi toate celelalte, erau chiar din aur.

Se gândi, totuşi, că ar fi putut părea impertinentă şi că domnul Bishoffhein s-ar fi simţit stânjenit.

Ajunseră la grajduri, care se aflau chiar la marginea Parisului.

Şi acestea arătau bogăţie.

Eva avea sentimentul că până acum şi cuverturile şeilor erau făcute din lână mai moale şi mai bună decât cele din alte grajduri.

Cu siguranţă, boxerele erau la fel de luxoase ca orice încăpere din Palatul Tuilies!

Domnul Bishoffhein deja avea câţva cai. Dar nici unul din ei nu se compara cu cei pe care îi adusese Lordul Charles din Anglia.

Poate că îi fuseseră stricate planurile în legătură cu căsătoria fiicei sale, dar nu-şi putea stăpâni surpriza şi încântarea la gândul de a fi prorpietarul unor asemenea exemplare de rasă.

Se aflau în boxa unui cal pe care Lordul Charles îl cimpărase din grajdul regal, în clipa in care îngrijitorul spuse:

— Aveţi musafiri, domnule!

Domnul Bishoffhein se întoarse şi în acelaşi timp, Lordul Charles privi peste umăr.

Apoi exclamă în engleză.

— Helo Waren! Nu mă aşteptam să te văd aici!

— Auzisem că ieşti în Paris, Charles, răspunse noul-venit.

Era un bărbat deosebit de bine făcut, avea aproape un metru opzeci înălţime, cu umeri largi şi statură atletică.

Eva se gândi că ar fi fost recunosct că este englez, orinde s-ar fi dus.

Era ceva familiar în expresia chipului său.

Apoi Lordul Charles souse:

— Domnul Bishoffhein, nu cred că l-ai cunoscut pe fratele meu, ducele de Kingcraig!

— Nu, într-adevăr, răspunse domnul Bishoffhein şi sunt încântat să vă cunosc, alteţă.

— Iar eu sunt nerăbdător să vă văd caii, replică ducele. Contele mi-a spus că aveţi una dintre cele mai valoroase grajduri din Franţa.

— Aşa sper şi eu, răspunse domnul Bishoffhein.

Ducele privi în urmă către getlemanul care-l însoţise şi care dădea ordine servitorului său.

Acum se grăbea spre ei:

— Iartă-mă Bishoffhein, ce mai faci? Mă bucur să te revăd.

— Şi eu la fel, domnule! răspunse bancherul.

Ducele îşi privi fratele:

— Charles, cred că nu l-ai cunoscut ce contele de Chabrillin, la care locuiesc.

— Nu, dar am auzit de dumneavoastră! răspunse Lordul Charles întinzând mâna.

În timp ce ducele vorbea, Eva se uită ţintă la noul venit.

Era un bărbat în jur de cinzeci de ani, foarte distins şi în mod evident foarte francez.

„Deci acesta era fratele mamei şi unchiul meu” se gândi ea.

Apoi deveni conştientă că ducele o fixa, iar Lordul Charles îi spuse încet:

— Şi acum, dă-mi voie să ţi-o prezint pe Eva Venarde!

Eva făcu o plecăciune iar domnul Bishoffhein spuse:

— Este o clipă memorabilă, şi în acest caz nu m-am aşteptat să se întâmple în grajdurile mele!

Ducele îl privi surprins.

— Memorabilă? întrebă el.

Domnul Bishoffhein îşi duse degetele la buze.

— Tiens! exclamă el, acum chiar că am făcut o gafă! Ce neplăcut din partea mea! Vă rog să mă iertaţi, Lord Charles, dar am uitat complet să păstrez secretul logodnei dumneavoastră.

În timp ce vorbea, Eva era sigură că nu uitase deloc ceea ce i se spusese.

O făcuse intenţionat din cauză că era supărat, doar ca să-i facă necazuri Lordului Charles.

Era sigură acum că va umpăra caii.

Dar în acelaşi timp, ştia că planurile de căsătorie pentru fica lui fuseseră stricate, şi nu avea intenţia să nul-l facă pe Lordul Charles să plătească.

— Logodnă? repetă ducele. De ce nu am afla nimic despre asta, Charles?

Era evident că nu-i convenea situaţua, aşa că Lordul Charles răspunse repede:

— Nu am avut timp să te anunţ, şi oricum, habar nu aveam că eşti în Franţa!

— Ei bine, că tot aţi aflat, interveni contele de Chabrillin, trebuie să sărbătorim.

Se opri să-i zâmbească fratelui lui înainte să continuie.

— Şi cum sunt sigur că doreşti ca logodnica dumitale să-l cunoască mai bine pe fratele vostru vă invit pe toţi să cinăm împreună.

Lordul Charles n-ar fi putut face nimic alceva decât să spună că este foarte încântat..

Apoi, ca şi cum şi-ar fi dat seama că făcuse suficiente încurcături, domnul Bischoffheim începu să se tocmească cu pricepere pentru caii veniţi din Anglia.

Eva îi urmă pe domni, fără ca vreunul dintre ei să-i dea atenţie.

Avea astfel ocazia să-l studieze mai îndeaproape pe unchiul ei.

Se gândea că era un destin ciudat, dar cu singuranţă situaţia creată l-ar fi făcut pe tatăl ei să râdă.

În timp ce se prefăcea că ar fi alcineva, întâlnise pe caful familiei mamei sale.

CAPITOLUL 4

Întorcându-se înapoi acasă, Eva rămăsese singură cu Lordul Bharles.

— Cum de s-a putut purta aşa de urât domnul Bischoffheim, spunându-i fratelui dumitale despre logodna noastră, când promisese vaă va păstra secretul? întrebă ea.

— A vrut să mi-o plătească! răspunse Lordul Charles.E cunoscut ca un om dur, răzbunător, şi avrut să facă lururile şi mai dificile pentru mine!

Eva oftă uşor.

— Piate că n-ar trebui... să vin în seara asta la conte, spuse ea.

În timp ce vorbea, ştia că îşi dorea foarte mult să meargă.

Era grozav să poată sta de vorbă cu una din rudele mamei.

Întotdeauna fusese curioasă în legătură cu întreaga familie.

Lordul Charles se gândi o clipă, apoi spuse:

— Cred că ar fi o greşeală.

— De ce? întrebă Eva.

— Mai întâi, fratele meu va crede că îl eviţi şi în al doilea rând, cum va fi acolo şi Bischoffheim, ar putea să aibă îndoieli în legătură cu logodna noastră.

— N-am ştiut că a fost invitat şi domnul Bischoffheim, remarcă Eva.

— A fost, tocmai când îşi lua la revedere, răspunse Lordul Charles. În fond, nu se putea să nu fie invitat, tocmai el, dintre noi toţi.

— Nu... sigur că nu, răspunse Eva.

— Contele are o casă lângă Bois, spuse Lordul Charles, aşa că o să vin după dumneata pe la opt fără un sfert. Cina este la opt şi jumătate.

Avea un ton neplăcut în voce.

Eva ştia că e supărat că fratelui aflase de aşa-zisa „logodnă”.

Se lăsă tăcere şi apoi Lordul Charles spuse:

— Fir-ar să fie, Bischoffheim! A vrut să mi-o plătească şi, cum nu mi-a dat banii, nu putem face nici unul dintrenoi nimic alceva decât să ne purtăm trebuie.

— Dar sigur nu va refuza să-ţi plătească acum? întrebă Eva pe un ton înfricoşător.

— Bischoffheim este atât de bogar, încât el îşi închipuie că tot el face şi legile, răspunse Lordul Charles şi aşa cum ai făcut deja, nu putem avea încredere în el; aşa că, pentru Dumnezeu, nu face greşeli!

— Am să încerc... să nu fac, răspunse Eva.

Dar era foarte nervoasă.

Una dintre rochiile care i le aranjase Josie aparţinuse mamei ei.

Deşi avea croială mai sofisticată decât cea cu care era obişnuită, tenta palidă a violetului de Parma o mai îndulcea puţin. Din şifon moale şi cu o croială simplă, avea chic pe care propriile ei haine nu-l aveau.

Când o îmbrăcă, se gândi că i-ar fi putut aparţine Lui Leonide Leblanc.

Dar nu avea de unde să ia ametistele ei splendide pewntru a le purta în jurul gâtului şi în urechi.

Apoi râse şi se gândi că nu bijuteriile erau importante.

Avea propria ei casă şi urma să primească suficienţi bani să-i ajungă mult timp.

Trebuia să-şi aranjeze părul.

Apoi găsi prin lucrurile care-i aparţinuse mamei ei o panglică de catifea, de aceeaşi culoare ca şi rochia.

O prinse cu îndemânare printre buclele pe care şii le aranjase la ceafă.

Se gândise că realizase acelaşi stil pe care îl crease Josie în coafura doamnei Leblanc.

Iar peste rochie îşi puse o eşarfă de mătase de aceeaşi culoare.

Când Lordul Charles sosi, ea se urcă imediat în trăsură.

— Arăţi minunat, exclamă el după ce porniră, aşa că mă aştept ca toţi bărbaţii din seara asta să ţi-o spună, cu excepţia fratelui meu.

— Crezi... că o să mă... dezaprobe? întrebă Eva.

— Sunt sigur, răspunse Lordul Charles. I-am văzut expresia în clipa în care Bioschoffheim i-a spus că suntem logodiţi, şi sunt aproape sigur că va fi foarte dificil.

Vorbea pe un ton atât de îngrijorat, încât Eva spuse:

— Îmi... îmi pare rău.

Apoi Lordul Charles izbucni în râs.

— O să fie bine, spuse el, şi cum mă plăteşte Bischoffheim, o să-i spunem lui Warren adevărul şi am să-l fac să recunoască că am făcut singurul lucru posibil în aceste condiţii.

În timp ce el vorbea, Eva avea senzaţia că va fi foarte difici; să-l determine pe duce să facă orice.

Avea ceva stăpân în fiinţa lui.

Nu spuse nimic, iar Lordul Charles continuă ca pentru el însuşi:

— Nu putem face alceva.

Se afla în aceeaşi trăsură pe care Lordul Cgarles o folosise în timpul zilei.

Dar Eva observă că vizitiul era altul şi acum era sigură că trăsura era închiriată.

Se îndreptară spre Cams Elysées şi aproape că ajunsese în Bois, când caii o luară pe un drum mai îngust.

Se aflau în faţă aceea ce Eva ar fi numit o foarte frumoasă casă.

Mama ei îi povestise despre castelul contelui de la ţară unde trăise ca fată.

Dar nu îşi amintise să-i fi povestit ceva despre o casă în Paris.

Dar, deocamdată era mai preocupată de conte decât de proprietăţile lui.

El îi aştepase într-un salon spaţios.

Ferestrele dădeau spre grădina din spatele casei.

Era foarte frumos mobilat, se gândi Eva, şi foarte franţuzesc.

Contele era atât de distins în hainele lui de seară, care erau puţin diferite de cele purtate de duce şi de Lordul Charles. Îi luă mâna între-ale lui.

— Sunt încântat că vă aflaţi aici, spuse el. Am admirat întotdeauna cunoştinţele despre cai ale logodnicului dumneavoastră şi nimeni nu este mai bine informat ca viitorul dumneavoastră cumnat.

În timp ce îi făcea atâtea complimente, Eva era sigură că ducele era neplăcut impresionat de situaţue.

Şi cu siguranţă, în timp ce o privea, în ochii lui nu era admiraţie.

— În seara asta sunt norocos să am ca oaspete un alt expert în cai, pe care îl cunoaşteţi cu toţii, continuă contele,

În timp ce vorbea, în cameră întră un bărbat.

Arăta distins, de vârstă mijlocie şi avea un aer de autoritate şi superioritate.

Eva nu fu surprinsă când fu prezentată marchizului de Soissos.

Era, evident, în termeni foarte prietenoşi cu ducele.

— Felicitări Jacques! spuse acesta. Am auzit că doi dintre caii tăi au câştigat săptămâna trecută şi bănuiesc că te gândeşti derbu-ul de la Scot.

Marchizul râse:

— Să îndrăznesc atât de sus?

— De ce nu? întrebă ducele, şi, sincer, cred că ai şansă!

— În acest caz am să încerc cu siguranţă, replică marchizul.

Dăduse mâna cu Lordul Charles şi domnul Bischoffheim înainte să intervină ducele.

— Şi acum, donişoara Vernade, daţi-mi voie să vă prezint pe unul dintre cei mai importanţi „Stăpâni ai Turfului” – Marchizul de Ssoisson!

Eva se înclină şi marchizul îi luă mâna ridicându-i vârfurile degetelor la buze.

Văzu că o priveşte, uimit de apariţia ei.

Când se duse la masă fu aşezată în dreapta contelui.

Marchiul se afla în partea cealaltă.

Spre nemulţumirea ei, pentru că voia să asculte ce spune unchiul ei, marchizul făcu tot ce a putut să o monopolizeze.

Îi făcea complimente iar în ochi avea o privire pe care o categoridi ca fiind impertinentă.

Contele glumea cu ducele.

În timpul ăsta, marchizul spunea cu voce şoptită ca să nu-l poată auzi decât ea.

— Cu cine ai venit, şi când pot să te mai văd?

Eva îl primi plină de uimire dar tăcu.

— Presupun că ai venit cu Bischoffheim! Continuă marchizul. Are o înclinaţie pentru femeile tinere frumoase!

Abia atunci îşi dădu seama Eva că la masă nu se mai afla şi alte femei.

Din cauza asta, marchizul îşi făcuse o părere complet greşită în legătură cu ea.

Poate că îşi închipuia că e o actriţă.

Sau alceva, ca Leonide Leblanc, care călca toate convenţiile sociale, pentru că nu era o adevărată Lady, în sensul adevărat al cuvântului.

Nu-i putea spune că este logodită cu Lordul Charles, in cazul în care el îşi împingea îndrăzneala mai departe.

— Am... am venit aici cu Lordul Charles Craig, spuse ea rece.

— Nom de nom! Se miră marchizul. Nu-i prima dată când Charles îmi suflă femeile cele mai frmoase.

Un hohot de râs se auzi din partea cealaltă a mesei, aproape că îi acoperiră cuvintele pe care le adăugă?

— Cred că ştii că nu are nici un ban?

Eva nu ştia ce să facă.

Apoi, repde se întoarse către conte spunând:

— Sunt sigură că a fost o glumă foarte bină dar marchizul îmi spunea ceva, şi nu am auzit-o!

Contele zâmni.

— N-ai pierdut nimic, draga mea, din ce-ar fi putut suporta urechile dumitale, spuse el, şi acum domnişoară, trebuie să-mi vorbeşti despre dumneata. Familia ta locuieşte la Paris?

Eva clătină din cap.

— Nu, stau aici doar pentru scurt timp şi locuiesc în sud, lângă Vence.

Se gândise la toatea astea în timp ce se îmbrăca, pentru a nu fi luată prin surprindere.

Îşi amintise că citise o carte despre Vence şi cât de frumos era acolo.

— Deci nu vii prea des în nord? spuse contele.

— De fapt, asta-i prima oară, răspunse Eva.

— Atunci n-ai vizitat nici unul din castelele din Sudul Parisului?

— Îmi doresc foarte mult s-o pot face, replică Eva.

— Lordul Charles vă va spune că al meu este, cu siguranţă, cel mai frumos, zâmbi contele.

— Oh, povestiţi-mi despre el, imploră Eva.

Era nerăbdătoare să-l audă vorbind. Ştia că dacă se întorcea în partea cealaltă, ar fi trebuit să-l asculte pe marchiz.

— Castelul meu a fost construit în acelaşi cu Vaux-le-Vicomete, despre care fără îndoială că ai citit în cărţile de istorie.

— Da, aşa este, spuse repede Eva.

De fapt, mama ei fusese cea care îi spusese toate despre Vaux-le-Vicomete.

Şi aasta se întâmplase atunci dcând îi descrisese castelul care aparţinea familiei de Chabrillin.

— Atunci ştii cu siguranţă că Le Vau a fost cel care a proiectat castelele, ce au fost faima curţii lui Ludovic al XIV-lea, care a stăpânit cele mai frumoase şi mai bogate castele din Franţa.

Eva asculta cu atenţie, iar el adăugă pe neaşteptate:

— Văd că ieşti chiar interesată, aşa că în loc să-l povestesc eu, de cn-ai veni să vizi cu ochii dumitale castelul?

Eva oftă uşor.

— Aş face asta, mai mult decât orice alceva, exclamă ea.

Privi în lungul mesei, către Lordul Charles şi spuse:

— Lord Charles, cum fratele dumitale locuieşte la mine, iar sceastă fermecătoare tânără este atât de nerăbdătoare să-mi vadă castelul, ce-ar fi să veniţi mâine şi să staţi măcar două zile înainte de a vă întoarce la plăcerile Parisului.

Privindu-l pe Lord Charles, Eva îl văzu ezitând.

Apoi, ca şi când s-ar fi gândit că ar fi fost o greşeală să refuze, răspunse:

— E foarte amabil din partea dumneavoastră, domnul şi sunt sigur că ne vom bucura amândoi de această călătorie.

Pentru că îşi dorise atât de mult ca el să accepte, Eva scoase un suspin de uşurare.

Apoi, când întoarse capul, băgă de seamă că marchisul o privea uimit,

— Ce-i cu toată povetsea asta? întrebă e;, şi ce va spune doamna contesă?

— Sper, domnule, că va fi încântată să mă cunoască, spuse Eva rece.

Contele vorbea în continuare cu ea iar marchizul nu mai avu ocazia să spună ceva.

După obiceiul franţuzesc, părăriră toţi în acelaşi timp sufrageria.

Curând după ce se mutară în salon, domnul Bischoffheim spuse că promisese să meargă la o petrecere dată de un prieten al său. Când îşi luă la revedere de la Lordul Charles îi spuse acestuia:

— Mi-e teamă că nu voi fi în Paris mâine, dar dacă mă căutaţi îndată vă întoarceţi de la castel, vom termina afacerea cu care am început.

Auzi asta, Eva ştia că Lordul Charles va fi nemulţumit.

Încă o dată Bischoffheim întârzie să-i plătească banii pe care îi datora. Dar nu putea face nimic.

În timp ce acesta se îndepărta cu pas sprinten, se gândi că îi plăcea să-l ţină ca pe jar Pe Lordul Charles.

N-au mai spus nici ei prea mult, iar când Lordul Charles o conduse acasă pe Eva, spuse:

— De ce Dumnezeu l-ai făcut pe conte să ne invite la el? Dacă am fi rămas în Paris, aş fi putut ptimi banii poimân\ine.

— Îmi...îmi pare... rău, răspunse Eva, vorbea despre castel şi chiar...am vrut să aud... ce povestea.

Lordul Charles nu mai spuse nimic, şi ca să se scuze, ea continuă:

— Marchizul de Soisson dorea să ştie cu cine am venit, de vreme ce nu mai era prezentă nici o altă femeie.

Lordul Charles o privi surprins.

— De ce? Ce ţi-a spus? o întrebă scurt.

— Ma întrebat dacă am venit vu domnul Bischoffheimşi mi-a spus că vrea.. să mă mai vadă.

— Înţeleg ce gândea, spuse Lordul Charles, dar dacă vrei spaftul meu, mai bine n-ai avea dea face cu el. Are o reputaţie proastă,

— Asta... m-am gândit şi eu, murmură Eva.

— Sigur e bogat, continuă Lordul Charles, şi aşa cum ştii asta acoperă o mulţime de păcate, dar probabil că sunt nenumăraţi alţi bărbaţi care te aşteaptă, mult mai buni decât el!

Eva nu înţelsese ce spunea. Şi pentru că nu dorea să mai vorbească despre marchiz, schimbă subiectul.

— Poate că pentru tine e plictisitor, spuse ea, dar eu abia aştept să văd castelul contelui de Chabrillian, şi nu e nevoie să stăm decât o zi.

— Da, bineâţeles, răspunse Lordul Charles, şi nici nu am de gând să stau mai mult, de vreme ce va fi acolo şu fratele meu.

— Poate că ar fi... maibine să-i spui... adevărul, propuse Eva cu o voce abia auzită.

Se gândea că, dacă Lordul Charles ar fi făcut astfel, atunci poate nu mai avea de ce să meargă la castel.

În acest caz, n-ar fi avut ocazia să vadă casa în care copilărise mam ei.

Lordul se gândi o clipă şi apoi spuse:

— Nu, cred că ar fi o greşeală. Warren este tipul omului care nu ar spune niciodată o minciună dacă poate să evite acest lucru, iar dacă prin vreo împrefurare nefericită Bischoffheim află cum l-am păcălit, n-o să fie prea bine!

— Atunci trebuie să fin foarte, foarte atenţi! spuse Eva.

— Vom fi, încuviinţă Lordul Charles, şi nu-i vom spune nimic fratelui meu, dar pentru Dumnezeu, ai grijă ce spui.

— Atunci... te rog... nu mă lăsa... singură cu el.

— Am să fac ce pot, spuse Lordul, dar ştii cum sunt casele astea frnaţuzeşti – prea mulţi oameni care au prea multe de spus!

Eva râse.

N-ar fi putut să-i spună că nu fusese într-o asemenea casă franţuzească. Şi de aceea, habar n-avea cum e în ele.

A doua zi, Eva se trezi cu un sentiment de entuziasm. Prin cine ştie ce întâmplare, soarta o trimisese chiar în casa mamei ei. Era ceva ce n-ar fi sperat niciodată să facă.

Când se gândea la asta, era sigură că familia de Chabrillin ar fi fost nemulţumită că mama ei primise casa din Paris de la bunica ei.

„E într-adevăr ciudat să intru în casa lor sub un nume fals” gândi Eva.

Se simţea puţin neliniştită la gândul că s-ar putea da de gol.

Asta nu l-ar fi făcut fyrios numai pe unchiul ei, contele ci şi pe Lordul Charles şi pe fratele lui, de care se temea atât, ducele.

— Te rog... mamă... ajută-mă, se rugă.

Ştia că mama ei era singura fiinţă care ar fi putut-o face.

Se gândi că ar fi trebuit să-i spună lui Leonide Leblanc că pleacă, dar numai avea când s-o facă.

Înainte ca Lordul să-i ureze noapte bună, ii spusese că o va lua a doua zi dimineaţă la ora unsprezece.

Eva ştia că are de făcut singură bafajele.

Trebuie de asemenea să se asigure că îşi luase lucruri potrivite pentru la ţară.

N-avea nici un rost să se aştepte ca bătrânii servitori s-o ajute.

Se sculă dis-de-dimineaţă ca să fie gata la timp pentru a-şi termina de împachetat hainele.

Când termină, abia avu timp să-şi netezească părul şi să-şi pună o rochie drăguţă.

Era una nu prea elegantă, pentru la ţară, şi găsi o pălărie care se potrivea cu ea.

Amintindu-şi ce-i spusese Leonide Leblanc îl aşteptă în hol pe Lordul Charles.

Când apăru, îi spuse în şoaptă:

— Îmi pare rău că nu te pot invita înăuntru dar mătuşa mea, care stă cu mine, nu se simte prea bine şi a luat micul dejun în pat.

— Mătuşa ta? exclamă Lordul.

Văzu cum i se ridică sprincenele în semn de mirare. Dar nu mai adăugă nimic. Şi nici nu i se păruse ciudat că vorbise în engleză.

Făcuse asta din cauza lui Henri, care se afla prin preajmă, şi nu voia s-o audă.

Stătuse în hol şi acum căra cufărul ei afară.

Eva văzu că în locul trăsurii folosite cu o zi în urmă, Lordul Charles venise cu o cabrioletă foarte elegantă.

Se întreba dacă o închiriase sau poate o cumpărase.

Avea înhămaţi doi cai foarte bine îngrijiţi.

Când se aşeză cu valetul în spatele lor, Eva era sigură că el conducea foarte bine.

Nu părea să aibă prea multe să-i spună.

Călătoriră astfel în tăcere, până ce ieşiră din traficul aglomerat iar Eva admira peisajul ce i se înfăţişa ochilor.

Mergând de-a lungul Senei, trecură pe lângă câmpuri verzi deja cu rod.

— E minunat! exclamă Eca involuntar.

— Aşa gândesc şi eu întotdeauna când vin în Franţa, răspuse Lordul Charles. Ar trebui totuşi săte obişnuieşti, de vreme ce locuieşti aici.

— Dar fiecare loc e altfel, spuse Eva vag.

— Da, desgur, replică el, şi înţeleg de ce artiştii vin aici pentru picturile lor.

Spuse toate acestea cu atâta haz, încât Eva izbucni în râs.

— Când văd castelul contelului ori îl pictez ori ii scriu o poezie.

— Personal, sunt mult mai interesat se o bucată de hârtie numită cec! remarcă Lordul. Până la miezul nopţii ne vom sătura de conte şi de castelul lui, aşa că intenţionez să pkecăm mâine dimineaţă, devreme, aşa că n-o să dormim prea mult.

— Voi fi gata la orice oră doreşti, răspunse Eva.

Vorbea aşa de blând, încât Lordul Charles o privi de parcă o vedea pentru prima oară.

— Eşti o tânără foarte drăguţă! Spuse. Doar că lucrurile nu merg cum ar trebui. Aproape că făcusemi ieri un şoc când l-am văzut pe fratele meu intrând în grajdurile lui Bischoffheim!

— Vorbeşti de parcă te-ai teme de el! remarcă Eva.

— Bineânţeles că mă tem! replică Lordul. Nu înţelegi, pentru că în Anglia, capul familiei moşteneşte titlu, averea şi toate celelalte bunuri.

— Vrei s ă spui „tot:? Întrebă Eva.

— Depind de fratele meu pentru fiecare bănuţ pe care-l am, răspunse Lordul Charles nestăpânit. Şi deocamdată nu am nimic alceva decât un munte de poliţe!

— Sună aproape... înfricoşător!

— Este!

Se îndreptă spre un drumeag înainte de a adăuga.

— Waren este în mod evident nemulţumit de logodna mea, fără să-i fi spus, cu cineva care nu are altă recomandare decât felul în care arată!

Cuvintele lui sunară aşa de descurajante încât Eva încearcă să-l controleze:

— Poate ar fi mai bine dacă l-am lăsa să creadă că sunt o moştenitoare bogată, până ce-i vom spuse adevărul.

Lordul Charles râse, dar fără nici un pic de chef.

— Ar fi la fel de periculos, spuse. Francezii, care iubesc banii atât de tare, ştiu precis, cine-i are şi cine nu. Fratele meu ar afla, căci, dacă Bischoffheim ar fi fost sigur că eşti plină de aur, ar fi menţionat asta.

Eva tăcu şi după o clipă Lordul Charles continuă:

— N-avem alceva de făcut decât să aşteptăm până mâine şi odată ce primesc cecul, vom putea respira uşuraţi.

— Atunci nu pot decât să regret, spuse Eva incet, te rog, nu... mă lăsa singură ducele. Dacă mă ia la-ntrebări... va ghici că nu i-am spus... adevărul.

— Asta nu trebuie să se întâmple! spuse aspru Lordul, nici măcar din întâmplare, aşa că ai grijă ce vorbeşti şi nu ne băga într-o încurcătură şi mai mare decât cea în care ne aflăm deja!

Eva nu mai avea ce adăuga, aşa că îşi continuară drumul în tăcere. Dar era deprimată.

Abua când castelul apăru la orizont, începu să se simtă mai bine.

Era exact aşa cum se aşteptase să fie, cu turnurile, fântânile arteziene şi grădinile parcă desenate.

Când se îndreptară spre uşa de la intrare se simţi ca şi când mama ei s-ar fi aflat cu ea, spunându-i că într-un fel sosise acasă. O servitoare le aduse aperitive.

În timp ce bărbaţii discutau. Eva se îndepărtă spre ferestre şi privi grădina.

Era exact aşa cum îi povestise mama ei că arăta o grădină franţuzească, dar cuvintele nu puteau exprima cu adevărat toată frumuseţea existentă în realitate.

În centru se ridica o fântână artezianăuriaşă.

În apropierea casei erau răspândite alte fântâni mai mici.

Cea din grădină era curbată iar apa ţâşnea dintr-o corolă uriaşă. Când jetul de apă se ridică strălucitor în soare. Eva îşi ţinu respiraţia.

— Sper că grădina şi, de asemenea, întreg castelul sunt pe măsura aşteptării dumneavoastră, domnişoară, îl auzi pe conte în spatele ei.

— E minunat... cu adevărat minunat! exclamă ea. Chiar aşa cum ştiam că va fi!

El ridică sprincenele mirat.

— Aţi mai văzut castelul meu şi altădată sau doar aţi anticipat vizita dumneavoastră aici?

— Şi una şi alta, răspunse Eva, şi e grozav când te gândeşti că ceva atât de frumos a supraveţuit Revoluţiei şi este astăzi la fel ca atunci ca atunci când a fost construit.

După ce vorbi, se gândi că poate fusese indiscretă.

Mama ei îi povestise toate astea şi ciudăţenia faptului că acest castel nu fusese devastat în timpul Revoluţiei.

„Cred că, de fapt, spusese ea, oameni din sat ţineau la contele de atunci şi nu i-a lăsat inima să-i devasteze casa, dar i-au salvat şi viaţa”.

— Mai ai o mulţime de văzut, spuse contele, iar acum, ţi-o prezint pe soţia mea. Ştiu că abia aştepta să te cunoască.

Eva văzu atunci o femeie fermecătoare, care, aşa cum află mai târziu, provenea dintr-o familie distinsă, cu acelaşi rang ca şi familia de Chabrillin.

Contesa stătea într-un capăt al mesei lungi din sufragerie, iar contele în celălalt capăt.

Amândoi erau foarte dinstinşi şi aristrocaţi.

Eva putea înţelege acum de ce familia fusese dezamăgită când mama ei, atât de frumoasă, fugise acasă.

Mai ales că bărbatul pe care şi-l alesese, in acel moment era un englez orecare.

Aşa cum îi spusese mama ei că trebuie să se aştepte, în casă locuiau o mulţime de rude.

Mai erau şi cei cinci copii ai contelui şi contese.

Trei dintre ei erau mititei, iar ceilalţi aveau vârste cuprinse intre doispreprezece şi optsprezece ani.

Cu toţii erau foarte chipeşi, după costată Eva cu satisfacţie. Şi cu toţii aveau părul negru.

Deşi se gândea că cineva ar fi putut observa asemănarea cu mama ei la ochi, părul ei blond şi trăsăturile erau complet diferite şi cele ale verilot ei.

La masă conversară toţi între ei, după obiceiul încântător şi caracteristic francezilor.

Eva găsi că lucrurile erau minuntae.

Dar în acelaşi timp, era conştientă că ducele o privea ţintă într-un fel ostil.

Când ajunseseră acolo, îi salutase pe ea şi pe fratele lui cu răceală.

După masă, contele spuse:

— Acum aş vrea să vă arăt caii mei, şi sper că Lordul Charles şi domnişoara Vernade n-o să-i considere sub nivelul acelor exemplare uperbe pe care le-a adus din Anglia.

— Am socotit toată ţara după cele mai bune, răspunse Lordul.

— S-a văzut asta, spuse contele, şi mi-aş dori să-mi pot permite şi ei, dar n\din nefericire, nu am resuresele lui Bischoffheim!

Cei doi bărbaţi râseră ca după o glumă bună.

Apoi tranversară grădina, către grajduri.

Eva ar fi vrut să cerceteze fântâna, dar voia să vadă şi caii.

Era însoţită de unul dintre verii ei mai mari, care îi povestea, fără să-l fi rugat istoria familiei.

Era sigură că exista întotdeauna cineva care dorea să ştie toate astea.

— Şi cu ce te ocupi, în întrebă Eva, cânde se oprise să mai respire puţin.

— Intenţionez să devin politician, spuse el, dar să nu-i spui lui papa! El crede că politica este plictisitoare, în timp ce eu o găsesc plină de intrigi.

Eva râse.

— Am să-ţi păstrez secretul şi sunt de acord cu tine că politica este intotdeauna foarte excitantă.

— Dacă te interesează istoria, spuse vărul ei, trebuie să-ţi povestesc despre turnul pe care-l vezi la capătul grădinii.

Porniră mai departe.

Eva ardea de dorinţa de a-i spune că ştia povestea turnului la fel de bine ca şi el. Caii contelui erau buni, foarte buni. Dar, aveau cum să se riice la nivelul celor pe care îi văzuse în grajdurile lui Raphael Bischoffheim.

— Dacă ai vrut să te asiguri că el va câştiga toate cursele, Lord Carles, spuse contele, atunci cu siguranţă noi, cailalţi sărmani proprietari, nu mai avem de ce să concurăm pentru Grand Prix, sau orice altă cursă!

— Cred că sunteţi prea pesimişti, răspunse Lordul. În fond, deşi Bioschoffheim este în stare să cumpere tot ce-i mai bun, totuşi nu ştie mare lucru despre cai. Antrenamentele şi jocheii cei mai potriviţi sunt cei care hotărăsc câştigătorii curselor de cai. Contele îşi puse mâna pe umărul Lordului Charles.

— Asta-i foarte adevărat, tinere domn şi sunt sigur că fratele dumitale apreciază cât de mult ştii despre „sportul regelui”.

— Charles este, fără îndoială, un expert în domeniul lui, spuse ducele mai degrabă rece..

„Este antipatic tot timpul” se gândi Eva indignată.

Fusese foarte atentă să stea cât mai departe posibil de el.

Fuseseră multe de văzut, toată după-amiaza.

Apoi, însoţită fiind de Pierre, vărul care o desăvârşise şi mai înainte, intră în bibliotecă.

Pe neaşteptate, apăru şi ducele lângă de el.

— Pierre te cheamă mama ta, spuse el. I-am spus că te voi căuta. Este în Salonul Albastru.

Pierre nu avea ce să spună, decât să se ducă la mama lui.

Cu o strângere de inimă Eva realiză că, deşi încercase să-l evite, acum nu mai putea face nimic. Era singură cu ducele.

— Te interesează cărţile, domnişoară Vernarde? întrebă el.

— Foarte mult! răspunse Eva. Dar n-am mai văzut niciodată până acum o bibliotecă atât de mare.

— Aş dori deocamdată să vorbim despre dumneata, spuse ducele.

— Mă... mă întreb unde... ar putea fi Charles, întrebă ea.

Îşi amintise la timp că Lordul Charles îi spusese în timp ce se apropiau de castel.

— Nu uita să-mi spui pe numele de botez! Nu te poţi adresa bărbatului cu care se presupune că eşti logodită cu Mylord.

— Charles este, pentru moment, împreună cu gazda noastră, spuse ducele, şi nu ppţi continua să fugi de mine, donişoară Vernarde! Ce-ar fi să stăm jos?

Nu avea alceva de făcut decât să-l asculte.

Dar în timpul ăsta privi spre uşă rugându-se să apară cineva.

— Mai întâi, începu ducele, povesteşte-mi despre femilia dumitale. Mi se pare că fratele meu a fost neaşteptat de neglijent neiformându-mă de existenţa dumitale.

— Intenţionează s-o facă la întoarcerea în Anglia, răspunse Eva.

— Dar acum, sunt aici, spuse ducele, şi lucrurile ar fi mult mai simple dacă mi-ai pobesti despre dumneata.

— Nu... cred că este... prea mult de spus, începuEva. Amândoi părinţii mei... au murit.

„Aceasta cel puţin, se gândi, nu era o minciună”.

— Îmi pare rău! Trebuie să fie foarte trist să fii singură.

— Mi-e dor... de ei, foarte mult! răspunse Eva.

— Am înţeles, deşi pot să greşesc, nu eşti chiar franţzoaică?

— Nu, mama este englezoaică.

— Englezoaică! repetă ducele. Şi care este numele ei?

Eva se gândise la asta, şi pentru că nu dorea să spună mai multe minciuni decât era necesar, răspunse:

— Hill. Numele ei de fată este Hill.

— Sunt multe familii de Hill în Anglia, remarcă ducele. De fapt, este un nume destul de comun. De unde erau bunici dumitale?

— Din... din Gloucestershire.

— Ai fost în Anglia?

— Da.

— Şi ţi-a plăcult la fel de mult ca în Franţa?

— Iubesc ambele tări, răspunse Eva, şi în fond, doar canalul le desparte.

Ducele zâmbi.

— Ăsta da răspuns, dar există totuşi diferenţe şi mă întreb domnişoară Vernarde, sau, de vreme ce-mi vei fi cumnată, aş putea să-ţi spun Eva, dacă o să-ţi placă să trăieşti în Anglia?

— Abia aştept, spuse Eva bătând în retragere.

— Bănuiesc că Charles ţi-a spus deja că situaţia e puţin mai complicată, dar desigur ai proprii dumitale bani?

Eva simţi că nu mai rezistă.

Se temea de ceea ce ar putea să spună, aşa că se ridică în picioare.

— Sper, Alteţă, că mă veţi ierta, spuse ea, dar trebuie să mă duc să caut gazda. Mi-a promis să-mi arate câteva... încăperi importante, şi mă va crede nepoliticoasă dacă o las să mă aştepete... prea mult.

Nu aşteptă răspunsul ducelui.

Făcându-i o plecăciune, se îndreptă cu repeziciune spre uşă.

Chair dacă ar fi strigat-o, nu l-ar fi auzit.

Când ajunse în hol, alergă sus pe scări la etajul întâi.

Ania în dormitorul care-i fusese rezervat la sosire, se simţi, pentru o clipă, în siguranţă.

„Mă sperie!” îşi spuse în sinea ei. Şi e foarte bine că nu sunt îndrăgostită de Lorsul Charles, căci sunt sigură că într-un fel sau altul, încearcă să ne strice logodna.

Se aşeză pe taburetul din faţa măsuţei de toaletă, şi se uită în oglindă.

„Poate dacă ar şti cine sunt în realitate n-ar fi aşa de înţepat” se gândi în continuare „crede că nu sunt destul de bună pentru preţiosul lui frate – iar papa ar fi considerat asta o insultă!”

CAPITOLUL 5

Când cina, care fusese foarte animată şi amuzantă luă sfârşit, contele spuse:

— Bănuiesc că domnii vor să joace cărţi.

Se auzi un murmur de încuviinţare din partea fiilor lui şi a Lordului Charles.

Adesându-i-se, contele spuse:

— De vreme ce dumneata şi domnişoara Vernarde, plecaţi devreme, după cum mi-aţi spus, o voi duce pe logodnica dumitale în Galeria tablourilor. Nu poate pleca fără să vadă portetele strămoşilor mei.

Copiii lui izbucniră în râs la aceste cuvinte, tachinându-l iar Eva spuse:

— Ştiţi că vreau să văd totul din castel, care este cea mai frumoasă construcţoe pe care am văzut-o vreodată.

— Vezi că există măcar o fiinţă care îmi admiră obsesiile! Îi spuse contele lui Pierre, care răspunse:

— Şi noi suntem la fel de mândrii ca şi tine, papa, doar că nu vorbim la fel de mult ca şi asta!

— Duceţio-vă şi jucaţi cărţi voi, copii obraznici! spuse contele.

O conduse pe Eva afară din salon, şi merse către capătul castelului unde se afla galeria.

Ca toate celelalte, era minunat aranjată.

Tablourile începeau cu primii strămoşii ai contelui.

Încet, merseră de jur-împrejur galeria până la capăt, unde se termina cu un „Tablou de familie”.

Era el însuşi, soţia şi copii lui.

Multe nume îi erau familiare Evei.

Conţii de Chabrillin fuseseră oameni de stat celebri, persoane din anturajul regelui, generali.

Din cauza asta fuseseră eroii copilăriei ei.

Asculta cu atenţie tot ceea ce ii spunea unchiul ei. Se mişcau încet de la un portret la altul.

În cele din urmă, cu o tresărire de inimă, îşi dăduse seama că priveşte chipul mamei ei.

Lisette fusese pictată când avea şaptesprezece ani.

Înainte ca să vorbească contele, Eva bănui că fusese pictată când se anunţase în mod oficilal logodna ei.

Privea ţintă portretul văxzând proprii ei ochi, nasul ei, şi buzele ei.

Singura şi principala deosebire era că părul mamei era negru.

Şi pielea ei nu avea acea transparenţă alb-roz atât de caracteristic englezoaiecelor.

Din cauză că însemna atât de mult pentru eaa, uită pentru o clipă că o însoţeşte contele.

Nu putea face alceva decât să privească chipul mamei, simţindu-se de parcă i-ar fi vorbit.

Ăpoi, cum contele băgă de seamă interesul ei deosebit pentru acel portret, spuse:

— Aceasta este sora mea Lisette care, din păcate, a dat naştere unui scandal în familie când a fugit cu un englez.

Eva nu răspunsese, iar el continuă:

Eva îşi ţinu respiraţia.

Încercă să-şi stăpânească lacrimile care-i apăreau în colţurile ochilor.

Întotdeauna fusese imposibil să vorvească despre mama ei fără să plângă.

Iar acum, portretul ei părea să-i vorbească.

Avea nevoie de toată puterea ei de stăpânire pentru a nu se da de gol. Apoi, cum contele devenise din ce în ce mai conştient de atenţia ei, o privi lung.

Capul lui se întoarse de la ea spre tablou şi înapoi.

În cele din urmă, ca şi cum şi-ar fi vorbit lui însuşi, strigă:

— Asemănarea este izbitoare! Ştiam că este ceva familiar în expresia dumitale, dar nu-mi putea da seama ce anume!

Eva oftă uşor, dar înainte să poată spune ceva, contele zise:

— E posibil... să fii cunva fica Lisettei!

Eva privi spre uşă, ca şi când i-ar fi fost teamă să nu asculte cineva.

Apoi spuse rugător:

— Vă rog... nu spuneţi... mai mult! E secret... şi nimeni de aici nu... ştie ceva.

Contele o privi lung.

— Vrei să spui că eşti nepoata mea, şi eşti logodită cu Lordul Charles, dar el habar n-are că eşti fica surori mele.

Ea încuviinţă tăcută.

— Vă rog... vă rog, nu... puneţi alte... întrebări.

Contele zâmbit.

— Chiar crezi că sunt un tiran? Acum că te-am găsit, nu trebuie să spun nimănui despre tine?

— Nu... nu trebuie... nu trebuie! spuse Eva. Dacă vă spun motivul... îmi juraţi... pe cuvând de onoare... că nu spuneţi... Lordului Charles... sau... ducelui?

— Îţi promit orice îmi ceri, spuse contele, dar trebuie să cunosc toată povestea.

Se apropie de ea şi o luă de mână.

Apoi privi din nou potretul şi spuse încet.

— Cred că mama ta ar fi de acord să faci asta.

Pemtru că vorbea atât de blând şi afectuos Eva simţi cum lacrimile i se scurg încetişor pe obraji.

Dar le îndepărtă repede.

Contele o conduse din nou la capătul galeriei, unde se afla o canapea confortabile şi mai multe scaunde.

Se aşeză lângă sofa lângă el.

— Mai întâi trebuie să-ţi spun, cât de tare regret că nu am văzut-o pe mama ta după ce a fugit cu tatăl tău.

Se aşeză pe sofa lângă el.

— Mama a fost... foarte tristă... să-şi părăsească familia, răspunse Eva, deşi a fost... foarte fericită cu... papa.

— Din nefericire, nu era aici când s-a întâmplat, continuă contele. Sunt cu cinci ani mai mare decât ea, şi era în armată. La scurt timp după ce a fugit, am fost trimis în Africa cu regimentul meu.

— Mama mi-a povestit totul despre... dumneavoastră şi ea... ceilalţi fraţi şi surori. Din cauza asta am fost atât de... nerăbdătoare să... vin să văd... castelul.

— Înţeleg, răspunse contele. Din prima clipă te-am găsit frumoasă, şi acum ştiu de ce mi-ai părut aşa, pentru că îmi aduceai aminte de frumoasa mea soră.

Încă o dată, Eva înlătură o lacrimă iar el spuse:

— Nu trebuie să plângi, dar spune-mi ce s-a întâmplat cu tatăl tău şi de ce eşti aici cu Lordul Charles?

Era greu să-i povestească totul fără să plângă.

Eva îşi ştersese ochii, pentru că lacrimile îi curgeau aum fără oprire.

Apoi îi spuse cum îi murise tatăl ei după un atac de cord.

Îi relată cum se dusese să recupere perla lui de la Leonide Leblanc.

Apoi, când îi vorbi de inteţiile domnului Bischoffheim, el exclamă:

— N-am auzit niciodată ceva mai dezgustător. Cum îndrăzneşte Bischoffheim să-l şantajeze pe Lordul Charles, forţându-l să se însoare cu fiica lui.

— Înţelegeţi acum, spuse Eva, de ce Lordul Charles a incercat din toate puterile să evite situaţia. În acelaşi timp însă este disperat la gândul că domnul Bischoffheim nu-i va plăti banii pe care îi datorează.

— N-ai mai avut nici o legătură cu Leonide Leblanc, decât că a fost o prietenă a tatălui tău? întrebă contele.

— A fost foarte drăguţă să aranjeze să pot ptimi atâţia bani, răspunse Eva, ceea ce înseamnă că pot locui în casa aceea frumoasă pe care i-a lăsat-o bunica, mamei.

Contele zâmbi.

— Câţva membri ai familiei au foarte dezamăgiţi că nu le-a lăsat-o lor.

— Mi-a fost teamă că vor simţi... aşa, spuse Eva, chiar şi eu... o iubesc, aş vrea să... fiu în stare... să pot locui acolo.

— Vom vorbi asta altădată, spuse contele. Dar acum, vreau să ştii că vei fi intotdeauna binevenită aici, şi cred că soţia mea îţi va fi o însoţitoare mai bună decât mătuşa pe care pretinzi că o ai cu tine.

Eva îl privi cu ochi mari.

— Chiar... chiar... vorbiţi... serios, cu adevărat.

— Bineânţeles, răspunse contele.

— Dar... vă rog... nu trebuie să spuneţi nimic... până când Lordul Charles îşi va primi banii.

— Înţeleg acum, spuse contele, care este motivul întoarcerii lui la Paris, mâine dimineaţă.

Eva încuviinţă din cap.

— Foarte bine draga mea, spuse el, trebuie să te întorci cu el şi de îndată ce totul s-a aranjat, ne vom întâlni, despre viitorul tău.

— Sunteţi foarte bun... foarte bun, murmură Eva. Ştiu că asta şi-ar fi dorit mama... pentru mine. Dar în acelaşi timp... nu vreau să fiu... o povară pentru dumneavoastră mai mult... decât... pentru rudele tatălui meu.

— După cum vezi, zâmbi contele, sunt o mulţime de încăperi şi desigur că poţi folosi casa din Paris oricând doreşti, câtă vreme iei pe cineva dintre noi cu tine.

Izbucni în râs înainte de a continua.

— Te asigur însă că vor fi prea mulţi dornici să-ţi fie oaspeţi. Copiii mei mai mari au făcut cu toţii o pasiune pentru oraşul ăsta şi se plâng deseori că nu sunt suficiente în propria mea casă de acolo.

O bătu pe Eva peste mână spunând:

— Nu-ţi bate bate capul cu asta deocamdată, doar încearcă să te achiţi de obligaţia faţă de Lordul Charles, căci înţeleg că trebuie să o faci. Apoi vom lua masa împreună, imediat ce vei fi liberă să o faci.

— Până atunci, deci... promiteţi să... nu spuneţi nimic... înţelegeţi?

— Te asigur că nu mi-am călcat niciodată un cuvânt, ca un Chibrillin ce sunt, spuse contele, şi cum ai acelaşi sânge ca şi mine, îmi dau seama că şi tu trebuie să ţi-l ţii.

— Ştiu că mama... ş-ar fi aşteptat să vorbiţi aşa şi vă mulţumesc că aţi fost... atât de bun cu mine!

— Încă nu am avut ocazia să fiu bun! replică contele, dar ştiu că vă darez tot ceea ce n-am putut face pentru mama ta.

Oftă din adânc.

— Dar regretele înseamnă pierdere de vreme şi, singura mea scuză pentru că am neglijato pe Lisette în trecut, este că tatăl meu a fost un om dur. N-a iertat-o niciodată şi ani de zile nici nu i s-a amintit numele.

— Dar dumneavoastră vi-o amintiţi, spuse Eva şi sunt sigură că asta ar face-o fericită... să ştie că... că ne-am întâlnit... acum.

— Ştiu, şi niciodată, frumoasa mea nepoată, să nu te mai gândeşti că eşti singură şi obligată că cari ajutorul unor persoana ca Leonide Leblanc.

În vocea lui era o nuanţă care o avertiza pe Eva că dezaproba cunoştinţa ei cu doamna Leblanc.

Se gândi că poate era din cauză că era aş de teatrală, şi aşa cum ar fi spus mama ei, nu arăta ca o Ledy.

„Dar a fost foarte bună cu mine” se gândi Eva „şi trebuie să-mi exprim recunoştinţa, deşi nu prea ştiu cum o s-o fac”.

Contele privi ceasul de pe cămin.

— Cred că ar trebui să ne întoarcem la ceilalţi şi e timpul să te culci, spuse el. Sunt atât de multe lucruri despre mama ta pe care vreau să le aud, incât abia aştept viitoarea noastră întâlnire.

— Şi eu la fel! Spuse Eva.

Se ridică şi, contele o sărută pe obraji.

— Eşti foarte frumoasă, draga mea, şi de fiecare dată când te privesc, simt că mama ta e din nou cu noi.

Merseră în lungul galeriei şi doar când ajunseră la uşă, Eva spuse:

— Veţi fi foarte, foarte atent de faţă cu Lordul Charles şi cu ducele? Sunt sigur că ar fi şocaţi de ceea ce fac eu, aflând că sunt fiica tatălui meu.

— Sunt sigur că ar fi, fu de acord contele, şi aşa ceva nu se va mai întâmpla. Mulţumesc lui Dumnezeu că totul se va termina de îndată ce Lordul Charles va fi plătit.

Eva îi zâmbi.

Merseră tăcuţi spre salonul în care bărbaţii în care mai jucau cărţi.

Deşi, o parte din femei, se retăsese în camerele lor.

Eva plecă şi ea.

În par se rugă mult timp, spunându-i mamei ei ce minunat era să găsească în casa pe care o iubise atât de mult.

Acum nu mai avea de ce să-şi facă griji pentru viitor.

„Ştiu că totul... ţi se datorează ţie... mamă, şi desigur lui papa, care întotdeauna avea încredere că ceva se va schimba. „Sunt norocoasă... aşa de norocoasă...!”

Când adormi, visă că discută cu mama ei.

Erau aşezate în salonul de la parter sub candelabrul de crista.

Eva îi spuse cameristei să o trezească devreme.

Se gândise, de asemenea, că ar fi mai bine să-şi ia micul dejun în camera ei.

Abia terminase şi-şi punea pălăria când fu anunţată că Lordul Charles o aşteaptă.

Înţelegea graba pe care o avea de ase întoarce la Paris.

În timp ce doi slujitori duceau grăbiţi cuferele ei, coborâ.

Jos erau strânşi câţva membri din familia de Chabrillin pentru a-şi lua la revedere.

Contesa o sărută şi spuse:

— Sper că după ce te vei căsători, draga mea, tu şi soţul tău veţi veni să staţi la noi. Ne-am bucurat aşa de tare avâbdu-te la noi.

— Mulţumesc, doamnă. Fiecare clipă a fost o încântare! răspunse Eva.

Contele o ajută să se urce în cabrioletă spunându-i:

— Simt că n-o să treacă prea mult timp până ce ne vom întâlni din nou, domnişoară Vernarde.

Ochii îi sclipiră când vorbi iar degetele îi strânseră mâna.

Eva stia că se amuză, prefăcându-se că nu se ştie nimic, în prezenţa Lordului Charles.

— Mulţumesc! Mulţumesc pentru tot! spuse ea.

Ştia că va înţelege.

După ce porniră, privi înapoi şi văzu cel puţin şase dintre rudele ei stând pe scări şi făcându-le semn cu mâna.

„Sunt drăguţi, se gândi, şi deja îl iubesc foarte mult”.

Lordul Charles conducea repede şi cu o mână de expert.

Eva ştia că era obligat să ajungă cât mai repede la Paris pentru a duce la capăt tranzacţia cu domnul Biscoffheim.

Dar pentru că era curioasă, nu se putu abţine să nu-l întrebe:

— N-ai să-i spui... nimic despre „logodna” noastră?

— Sifur că nu! spuse Lordul Charles. N-ai nici un motiv să ai vreo legătură cu el, dar dacă se întâmplă, refuză să răspunzi la orice întrebare.

Eva se opri la ea acasă, el îi duse cuferele în hol, după care plecă imediat.

Când coborâse din cabrioletă îi spuse:

— Ne vedem mai târziu.

Dar în acelaşi timp, nu spuse „mulţumesc”, ceea ce, se gândi, nu era politicos din partea lui.

Spera doar că nu vor mai fi alte dificultăţi sau obstacole în ceea ce avea de făcut.

Apoi, putea să redevină ea însăşi.

Şi aşa cum îi sugerase unchiul ei, putea locui la castel.

Era aşa de încântată de idee, încât îî venea să cânte şi să dansese.

Urcă scările ca să-şi schimbe hainele cu care călătorise, ca şi când ar fi avut aripi în loc de oicioare.

Coborâ din nou, purtând o rochie pe care Josie o ajutase destul ca să fie suficient de elegantă pentru Paris.

În clipa aceea se gândi că ar trebui să-i facă o vizită lui Leonide Leblanc şi să-i spună că totul mergea bine.

Leonide îl cunoscuse pe tatăl ei.

Era singura fiinţă care ar fi înţeles cât de mult înseamnă pentru ea că fusese acceptată de familia de Chabrillin.

„Trebuie să mă duc imediat?” se gândi ea.

Apoi îşi aminti că nu avea voie să umble pe străzi singură, neânsoţiţă.

Când întrebă de Marie, află că e dusă la piată.

Ştia că Henri suferă de reumatism, ar fi mers prea încet.

Şi orcum n-ar fi avut nici un chef să plece de acasă.

„Ce-o să mai conteze, dacă mai merg o singură dată neâsoţită?” se întrebă Eva.

Se grăbi.

Şi pentru că nu se gândea decât la asta, habar n-avea că o putea observa cineva.

Nici că bărbaţii se întorceau să se uite după ea.

Când ajunse la locuinţa lui Leonide Leblanc, era ora prânzului.

Începuse să-i fie foame.

„Poate că Leonide Leblanc o să mă invite la masă” se gândi.

Când îi deschise uşa servitorul îi zâmbi.

— Bonjur, don’şoară. Dacă doriţi s-o vedeţi pe doamna, este în pat, singură.

— Abia aştept s-o văd, răspunse Eva şi fugi pe scări.

Leonide Leblanc era în pat, arătânt mai fascinantă ca niciodată.

Purta o cămaşă de noapte transparentă, de culoare roz şi avea panglici de aceeaşi culoare în păr.

— Draga mea, sunt fericită să te văd! exclamă ea. Mă întrebam ce s-a mai întâmplat, dacă o să mai aflu ceva şi dacă totul merge conform planului.

— Nu chiar, răspunse Eva, dar în orice caz, foarte bine.

Se aşeză pe scaunul de lângă pat şi îi povestise lui Leonide tot ce se petrecuse.

Ea ascultă fără să spună nimic, până Eva termină, şi apoi adăugă:

— C’est extreordinaire! Comme un conte de fees!

— Asta m-am gândit şi eu, replică Eva.

— Ce norocoasă! ca însuşi contele să-ţi fie unchi. Acum contesa va avea grijă de tine ş-ţi va găsi un soţ potrivit.

— Nu vreau să mă mărit, cel puţin deocamdată, ci doar când voi găsi pe cineva la fel de fermecător ca papa.

Doamnă aleblanc oftă.

— Hélas, bărbaţii ca el sunt puţini şi aşa de rar de întâlnit! Dar acum eşti în siguranţă şi nimeni nu te va insulta când va afla că eşti sub protecţia familiei de Chabrillin.

— Nu cred că ar dori cineva s-o facă! obiectă Eva, poate cu excepţia ducelui, care este foarte curios şi cred chiar puţin ostil.

— Uită-l, spuse Leonide Leblanc. Se va întoarce în Anglia, tu vei rămâne în Franţa, şi nu-i mai vei întâlni niciodată nici pe el, nici pe Lordul Charles.

— Charles vă este foarte recunoscător că l-aţi salvat, spuse Eva. Sunt sigură că nu s-ar fi gândit niciodată la aşa de inteligent ca dumneavoastră.

— Ceea ce trebuie să spui este că niciodată el nu ar fi găsit o fată ca tine! Răspunse Leonide, dar cum trebuie să uiţi această mică excapadă, şi să nu vorbeşti despre asta cu nimeni, în afară de unchiul tău.

— Nu... sigur că nu, încuuvintă Eva.

Se auzi un ciocănit la uşă şi majordomul întrebă:

— Vă servesc masa, doamnă?

— Da, şi imediat! răspunse Leonide, iar domnişoara Vernarde va lua masa cu mine.

Se uita la Eva şi adăugă:

— Bănuiesc că nimeni nu i-a trecut prin minte să te întrebe dacă ai mâncat?

— Nimănui, râse Eva.

— Atunci vom mânca împreună şi după asta, trebuie să ne luăm la revedere, căci presupun că-ţi dai seama că nu poţi spune nimănui că m-ai cunoscut.

— I-am spus unchiului meu.

— Cred că a fost şocat, chiar dacă nu a arătat-o

Eva se gândi că era foarte adevărat.

Tot nu înţelegea de ce, dar spuse cu voce tare:

— Am să-mi amintesc întotdeauna de dumneavoastră, ce bună aţi fost şi, deşi îmi spuneţi că nu vă mai pot vizita, cred că papa ar fi dorit să vă iubesc şi să vă fiu mereu foarte, foarte recunoscătoare, căci numai datorită dumneavoastră mi-am găsit unchiul.

— Ţi-am spus că este o poveste de basm! spuse Leonide, iar acum tot ce ai de făcut este să fii fericită de-acum înainte.

Râseră şi discutară în timpul mesei, care fusese adusă sus pe tăvi aranjate elegant.

Apoi, când masa luă sfârşit, Eva işi luă rămas bun.

— Aş fi vrut să vă pot dărui ceva.

Se uită de jur-împrejurul camerei plină de flori, şi-şi aminti frumoasele obiecte de artă pe care le văzuse în salon.

— S-ar zice că aveţi totul! adăugă ea.

— Ceea ce mi-ar plăcea, spuse Leonide, este să-mi trimiţi din când în când veşti despre ce faci, să mă anunţi când te vei mărita, să-mi trimiţi o invitaţie la căsătoria ta şi bineânţeles, fotografii cu tine şi familia ta.

— Bineânţeles că o să vă invit, strigă Eva, şi de fiecare dată îmi voi aminti că totul aînceput aici şi numai datorită dumneavoastră.

Leonide Leblanc ridică braţele.

— Aideu, prietena mea micuţă şi fermecătoare. Şi nu uita: nu trebuie să spui că ai fost aici, în casa mea. Dar aminteşte-ţi de mine câteodată, în rugăciunile tale.

— Ştiţi că o voi face, spuse Eva.

O sărută cu afecţiune

Când ieşi pe uşă se întoarse să-i facă cu mâna.

Când făcu asta, se gândi că în expresia de pe chipul Leonidei era ceva trist.

Aruncă o ultimă privire la orhideele ce păreau să umple holul.

Ochii i se opriră o clipă şi pe lucrurile ce se zăreau prin uşa întredeschisă a salonului.

Apoi majordomul îi deschise uşa şi ea coborâ treptele în stradă.

Se grăbi acasă, ştiind că ar fi o greşeală din partea ei să întârzie în faţa vitrinelor magazinelor.

Când Henri îi deschise uşa, îl întrebă:

— M-am întors, Henri! M-a căutat cineva?

— Nu don’şoară

Eva urcă să-şi dea jos pălăria.Spera să nu se fi întâmplat nimic la întâlnirea Lordului Charles cu domnul Bischoffheim.

Dacă ar fi fost ceva, se gândi că el ar fi anunţat-o că trebuie să-şi joace rolul de „logodnă”.

Asta ar fi însemnat că nu putea lua masa cu unchiul ei, a doua zi.

„Mă rog ca totul să fie în ordine”, se gândi. „Dar cu siguranţă, Lordul Charles m-ar fi anunţat până acum. Dar dav\că, din nou, domnul Bischoffheim, îl face să astepte?

Coborâ în salonul care părea foarte mic faţă de cel uriaş de la castel.

Dar semănau unul cu altul.Ştia din ce-i spusese unchiul ei, că bunica ei fusese cea care decorase castelul.

Gustul ei era impecabil.

Eva stătea în picioare în faţa unei vitrine admirând câteva figurine din Dresda.

Auzi uşa deschizându-se.

Se întoarse repede, crezând că este Lordul Charles.

Spre uimirea ei, în cameră intră marchizul de Soisson.

Se uită uimită la el, neveindu-i să creadă, inainte de a-l întreba:

— De ce... sunteţi... aici? Ce... doriţi?

El zâmbi înainte de a spune ceva:

— Am să-ţi răspun la prima întrebare, şi anume, pur şi simplu din întâmplare spre Rue d’Offement, câmd te-am văzut ieşind dintr-o anumită casă, care este cea mai frumoasă de pe întreaga stradă!

Eva îl privi ţintă, gândidu-se cât de antipatic îi era.

Ştia, de asemenea, din tonul vocii, că el se simţea foarte mândru de faptul că descoperise ceva despre ea.

— Te-am urmărit până aici, continuă marchizul, şi acum, domnişoara Eva Vernarde, putem da cărţile pe faţă, şi poţi să încerci să mă dezamăgeşti, deşi pe Lordul Charles l-ai dus de nas!

— Nu ştiu... ce vreţi să spuneţi, răspunse Eva, şi cum... mătuşa mea... care locuieşte cu mine... este în pat, vă rog domnule, să plecaţi... imediat.

Marchizul izbucni in râs.

— Deci ăsta-i jocul tău! Ei bine, draga mea, nu trebuie să exagerezi şi, ca prieten al Leonidei, te asigur că nu-i cazul să mai pozezi într-o debutantă în lumea mondenă.

— Vă rog să plecaţi, domnule.

— Ceea ce nici nu-mi trece prin cap să fac, până ce nu asclţi ce am să-ţi spun.

— Nu cred că-mi puteţi spune ceva ce aş vrea să aud, spuse Eva, şi pot doar să vă rog să vă purtaţi civilizat şi să mă lăsaţi în pace!

Machizul se aşeză pe canapea.

— Haide, termină o dată, şi lasă-mă să-ţi spun exact ce simt. Te vreau şi te voi avea!

— Habar n-am... ce... vreţi să spuneţi, replică Eva. De fapt, ca să fim sinceri, în acelaşi timp era speriată. Era ceva în felul de a vorbi a marchizului. Şi expresia ochilor lui îi spunea că era periculos. Dar, nu era sigură, ce-ar fi putut să facă. Ştia că de acum henri se întorsese în bucătărie. Chiar dacă l-ar fi chemat în ajutor, era totuşi un om bătrân.

Ar fi fost incapapbil să ţină piept cuiva de talia machizului.

Se întreba înfricoşată, ce ar trebui să facă şi în timp ce ezita, marchizul spuse:

— Vino şi stai ca o fată cuminte şii ascultă ce am să-ţi spun.

Pentru că părea să nu aibă de ales, Eva făcu ce-i spuse.

Se îndreptă spre un scaun cât mai departe de marchiz.

Dar el făcu semn cu mâna către canapeaua pe care stătea. Se gândi că ar fi fost copilăresc să nu-l asculte. Se aşeză totuşi, cât mai departe de el.

El stătea lungit pe spate, foarte relaxat, cu un braţ pe spătarul canapelei.

— Eşti incredibil de frumoasă! spuse, de fapt, când ne-am văzut prima oară, am crezut că nu eşti reală, ci o închipuire a mea!

Eva nu răspunse, iar el continuă:

— Nu-mi vine să cred că eşti în Paris de-atâta timp, altfel te-aş fi întâlnit înaintea lui Craig. Totuşi, dacă el el este primul bărbat din viaţa ta, eu voi fi al doilea.

— Sunt... sunt logodită... cu... Lordul Charles, spuse Eva.

Marchizul izbucni în râs, iar sunetul pe care îl scotea era foarte neplăcut.

— Asta am aflat de la la Bischoffheim, şi sincer nu cred nici un cuvânt.

Eva îl privi cu oroare.

Probabil că-l supărase pe domnul Bischoffheim spunându-i că ea şi Lordul Charles nu erau logodiţi cu ceva.

Deoarece ideea era aşa de îngrozitoare, spuse:

— Sigur că nu... i-aţi spus... aşa ceva... domnul Bischoffheim?

— Din întâmplare, nu! replică marchizul.

Eva scoase un suspin de uşurare.

— Dar v-am urmărit pe tine şi pe Craig împreună şu mi-am spus că e ceva în neregulă, mai ales că te-ai invitat aproape singură la castelul familiei de Chabrillin.

— Nu-mi dau seama de ce... bănuieşti că e ceva... în neregulă cu logodna noastră! abia mai putu Eva să spună.

— Ştiam că am dreptate, scumpo, zise marchizul, iar acum sunt sigur când te-am văzut ieşind din casa Leonidei. Acum, povesteşte0mi tot! Şi dacă mă întrebi pe mine, să ştii că ai pariat pe calul care nu trebuie!

Eva făcuse un mic gest cu mâna.

— Ceea ce... spuneţi este aproape... de neâţeles!

— Aiurea Înţelegi fiecare cuvânt! Te-ai gândit că Craig este bogat, şi-l urmăreşti, iar el, cum e mai degrabă un tânăr fluşturatic, ţi-a promis că se căsătoreşte cu tine!

Se opri o clipă să o cercere înainte de a continua:

— N-ai să te măriţi cu el! poţi să fii sigură de asta. Nu după ce află fratele lui de tine. Aşa că ar fi mai bine să-ţi acoperi retragerea.

Ceea ce spunea, şi felul în care o făcea, o înfricoşa pe Eva.

Apoi, înainte de a-l ruga iarăşi să plece, marchizul adăugă:

— Ceea ce îţio ofer eu este o propunere foarte avamtajoasă, sunt foarte bogat, şi cânbd primesc ceea ce vreau, sunt şi foarte generos. Bănuiesc că locuinţa asta este ipotecată, dar am să-ţi fac cadou una pentru tine, o trăsură cu doi cai şi toate bijuteriile pe care ţi le poţi pune în jurul frumosului tău gât! Ce spui de asta?

Vorbea într-un fel foarte senzual, ca şi când ar fi crezut că ea va găsi totul irezistibil.

— Cred... domnule... că mă... insultaţi!

Marchizul izbucni în râs.

— Ştii la fel de bine ca şi mine, că nu vei găsi pe alcineva care să-ţi ofere la fel de mult ca şi mine, doar dacă nu eşti Leonide, ceea ce nu este cazul! Haide, să nu prelungim jocul!

Întinse mâinile spre ea în timp ce vorbea.

Când îşi dădu seama că o atingea, sări în picioare.

— Plecaţi! spuse, plecaţi... de lângă mine! Sunteţi... îngrozitor! Bestial! Refuz... să vă mai... ascult!

Vorbea plină de patimă, din cauza fricii care o cuprinse.

Apoi, când marchizul se ridică, băgă de seamă că era uriaş şi puternic.

Dădu înapoi spunând:

— Lăsaţi-mă în pace!

— Este exact ce nu am de gând să fac, replică el. Şi dă-mi voie să-ţi spun, îmi plac păsărelele care îmi opun rezistenţă. Găsesc că e foarte excitant să le capturez!

Se îndreptă către ea.

Încă o dată, Eva dădu înapoi în faţa lui dar constată că în spatele ei era un scaun.

Nu mai avea unde să se retragă.

Marchizul o cuprinse în braţe şi o trase brutal spre el.

Ea ţipă, şi începu să se lupte cu el, Încercând să-l îndepărteze cu mâinile.

Îşi ducea capul dintr-o parte în alta, sperând să evite sărutul lui.

— Mă exciţi! Spuse el cu voce joasă, adâncă, care semăna cu suntetul scos de un animal sălbatic. Te vreau, şi pe dumnezeul meu, te voi avea.

Atunci Eva ţipă

Şi în clipa aceea simţi buzele lui, fierbinţu şi pline de dorinţă, pe moliciunea pielii ei, şi ţipă îngrozită.

CAPITOLUL 6

Ducele nu-şi luase rămas bun de la Eva şi de la Lordul Charles, pentru simplu motiv că deja plecase de la castel.

Avea o întâlnire importantă la Paris.

Din acest motiv, străbătu călare distanţa pe unul dintre cei mai rapizi cai ai contelui. Iar bagajul şi valetul îi trimisese cu trăsura.

Când ajunsese la casa din apropiere de Bois, facuse o baie şi-şi schuimbase hainele.

După ce luase mic-dejun bogat, specific englezesc, plecă la întâlnirea pe care o avea cu împăratul.

Avea meseaje pentru Napoleon Ludovic din partea prinţului de Wales şi de asemenea din partea primului ministru.

Apoi, pentru că era prieten vechi, ducele şi împăratul mai stătură de vorbă încă aproape o jumătate de oră.

Ducele se întoarse acasă la conte şi se apucă să scrie o scrisoare, când in încăpere dădu fratele lui.

— L-am primit! L-am primit! strigă Lordul Charles. Acum nu voi mai avea probleme.

Ducele zâmbi.

— Înţeleg că erai cunva în încurcătură, în cazul în care Bischoffheim nu-ţi plătea.

Fratele lui pusese cecul jos pe mapa din faţa lui.

Ducele văzu că suma scrisă pe el se ridica la cinsprezece mii de lire sterline.

— Nu-i de mirare că erai îngrijosrat! remarcă el. Cât din ei sunt ai tăi?

— Aproape nouă mii, răspunse Charles.

— Suma asta o să-ţi acopere acopere toate datoriile?

— Cele mai presante. Dar mai rămân totuşi câteva neonorate.

Ducele rămase tăcut, dar Charles îl privi întrebător. Apoi spuse:

— O să-ţi plătesc eu restul.

Charles îl privi ţintă

— Într-adevăr, Warren?

— Normal, cu o condiţie.

— Care? întrebă bănuitor fratele lui.

— Că te vei întoarce înapoi la Londra, imediat.

— De ce?

— Credeam că este evident, replică ducele, Prietena ta, Leonide Leblanc, va avea cu siguranţă nevoie de o parte din această sumă şi sincer, nu-ţi poţi permite franţuzoaicele.

— Din întâmplare, spuse Charles luându-i apărarea, Loenide nu mi-a cerut niciodată un ban.

— Atunci, ai fost norocos. Dar dacă vede muntele ăsta de bani, va vrea cu siguranţă să-i faci un cadou.

— Cred că ai dreptate, spuse Charles gânditor. Dar în acelaşi timp îi datorez cava, pentru că a născocit-o pe Eva.

Ducele rămăsese încremenit.

— Ce vrei să spui?

— Aveam de gând să-ţi spun o dată ce afacerea cu Bischoffheim se încheia! spuse Charles. Am aflat că intenţiona să mă şantajeze, obligându-mă să mă însor cu fiica lui!

— Pe naiba! exclamă ducele. Cum ai putut să ajungi să ţi se-ntâmple aşa ceva!

— Dar nu aveam nici o intenţie să fac aşa ceva, i-o întoarse Charles, însă dacă aş fi refuzat, s-ar fi eschivat să-mi dea banii pe care deja îi cheltuisem pe caii.

— E lucrul cel mai dezgustător pe care l-am auzit vreodată! spuse ducele, omul nu e-m toate minţile.

— Ştiu, încuviinţă Charles, dar trebuia să-l bat cu propriile lui arme şi Leonide a fost cea care a găsit-o pe Eva, aşa cum scoţi un iepure din pălărie.

Ducele nu spuse nimic, iar Charles râse uşor înainte de a continua:

— N-ai să crezi, dar m-a pus să-mi dau cuvântul de onoare că n-o să mă ating de fată.

— Ce-a vrut să spună cu asta? întrebă ducele.

— Cu cvintele ei: să rămână „pură, inocentă şi neatinsă” răspunse Charles.

Ducele ridică din sprâncene, iar fratele lui spuse:

— Mi-am ţinut cuvântul, şi i-am promis Leonidei că îi dau Evei, cinsci sute de lire sterline.

Aşteptă ca fratele lui să spună ceva, dar ducele scoase un cec din mapa sa.

— Am să transfer în bani lichizi cecul lui Bischoffheim imdiat, la banca de aici, spuse. Şi ai să-l iei pe al meu de la aceiaşi bancă din Londra.

— Iar Eva? întrebă Charles.

— Mă duc eu la ea şi am să-i trimit lui Leonide Lblanc ceva ce va aprecia venind din partea ta.

— Warren, eşti gentleman! exclamă Charles. Chair îmi vei plăti restul datoriilor.

— Ţi-am spus deja asta, replică ducele, dar încearcă să fii mai cumpătat pe viitor. După cum îţi poţi imagina, mă întrebam cum vei putea întreţine o nevastă pe credit.

Lordul Charles izbucni în râs.

— Ştii la fel de bine ca şi mine că ar fi imposibil, doar dacă nu vom fi fericiţi să trăim în cort.

— Ei bine, deocamdată, nu va fi necesar, spuse ducele pe un ton ironic.

— Nu ştiu cum să-ţi mulţumesc... începu Charles.

Ducele se uită la ceas.

— Dacă nu prinzi trenul de unu spre Calais, s-ar putea să mă răzgândesc.

Charles scoase o exclamaţie plină de goază. Dar în acelaşi timp, râdea.

— O să-l prind, promise el, şi am să beau în sănătatea ta tot drumul până la Dover.

— Înainte de a pleca, dă-mi adresa Evei Vernarde.

Charles îi explică unde se afla casa din Rue St. Honoré iar ducele adăugă:

— Dă-mi voie să-ţi dau un sfat: să nu spui nimănui povestea asta! Altfel, ar fi o mare greşeală din partea ta.

— Dar abia aşteptam să spun tuturor cum l-am tras pe sfoară pe Raphael Bischoffheim, protestă Charles.

— Dar cum îmi imaginez e un tip foarte răzbunător, şi cum banii întotdeauna vorbesc, ai regreta dacă ai face aşa ceva.

— Atunci ţine-o pentru tine, îl avertiză ducele.

După ce Charles plecă, ducele îl auzi strigând după cabrioleta cu care venise la castel.

„E incorigibil!” îşi spuse, dar în acelaşi timp zâmbea,

Îşi dădea seama chiar mai bine decât Charles că Bischoffheim nu era omul cu care puteai trişa.

De aceea, se duse imediat la Banca din Rue de la Paix, care era afiliată băncii lui din Londra.

Luă un cec de nouă sute mii de lire sterline şi schimbă cinci sute in franci.

Apoi se duse la Club.

După masă, trăsura ce aparţinea contelui îl duse la Rue St. Honoré.

Un servitor bătrân îi deschise uşa.

Ducele păşi în hol şi o auzi pe Eva ţipând.

Fără să-l aştepte pe Henri, care, ca de obicei se mişca foarte încet, se duse repede spre uşa salonului şi intră.

O singură privire îi fu deajuns să o vadă pe Eva luptându-se disperată cu marchisu; de Soisson.

Nici unul nu băgase de seamă că mai era cineva în cameră.

Apoi, când Eva strigă din nou după ajutor, un ţipăt moale de animal prins în cursă, ducele interveni.

Se repezi înainte, luându-l pe marchiz de guler şi dându-l la o parte de lângă Eva.

— Ce naiba faci aici? întrebă el.

O clipă, atât marchizul cât şi Eva îl privi cu ochi plini de uimire.

Apoi Eva se aruncă în braţele ducelui.

— Salvaţi-mă... salva... ţi-mă! ţipă ea şi îşi ascunse faţa în umărul lui.

Marchizul se eliberă de strâmsoarea ducelui şi îşi aranjă haina şifonată.

— Ce cauţi aici? şi ce are asta de-a face cu tine Kincraig? întrebă el.

— Ieşi afară! spuse ducele scurt.

Marchizul păşi ţanţoş în faţă.

— Am tot atâtea drepturi ca şi tine, replică el.

— Ţi-am spus să pleci, spuse ducele.

— Şi dacă refuz? întrebă marchizul agresiv.

— Atunci, voi fi nevoit să folosesc forţa pentru a determina să ieşi afară, spuse ducel, cu o voce de gheaţă.

Datorită tonului că nu ridicase tonul, vocea lui gravă şi îngheţată avu un efect considerabil mai mare decât dacă ar fi strigat.

Era mai inalt decât marchizul.

Iar în ochi avea o expresie care îi făcuse pe mulţi bărbaţi să se dea la o parte din faţa lui.

Cu o expresie plină de dispres, marchizul se întoarse pe călcâie.

Ieşi din salon trântind uşa in urma lui.

Ducele nu-i aruncă mici ce-a mai mică privire.

Se uită în jos psre Eva, care încă îşi ascundea faţa la pieptul lui.

Simţea cum tot trupul îi era scuturat de frică.

Cu blândeţe, o conduse spre canapea şi o ajută să se aşeze.

— E-n regulă, spuse ducele. Marchizul a plecat şi mă îndoiesc că va avea curajul să se întoarcă.

— Dar... dacă... o face? Abia îngăimă Eva şi apoi izbucni în plâns.

Ducele privi de jur împrejurul camerei.

— Locuieşti singură aici? o întrebă.

Iar Eva spuse adevărul, prea îngroziă de ceea ce i se întâmplase.

— D... da.

Ducele o privi surprins. Apoi o întrebă din nou:

— Şi a cui e casa?

— E... a mea.

Acum, ducele era cu desăvârşit uimit.

Privi din nou mobilierul elegant şi preţios.

— C... cum... aţi putut... ajungeţi... chiar la momentul potrivit? întrebă Eva cu o voce mică, şi... s... să mă salvaţi?

Ducele scoase banii pe care-i luase de la bancă şi îi puse în mâna ei.

— Ţi-am adus asta de la fratele meu, spuse el. Sunt cele cinsci sute de lire sterline pe care ţi le-a promis.

— Atunci... domnul Bischoffheim i-a... dat cecul.

— Da, într-adevăr, replică ducele.

Eva privi fix pachetul din mâna ei şi apoi îl pise jos, spunând:

— Vă rog... să-i înapoiaţi lordului Charles. Eu... nu-i vreau.

— Dar cu siguranţă îi meriţi, spuse ducele.

— Sunt bucuroasă... că nu am făcut... greşeli... dar nu mai este... necesar acum... şi aş vrea... mai bine să nu fiu plătită... pentru ce-am făcut.

Ducele o privi stupefiat şi apoi adăugă:

— Vrei să spui că ieşti suficient de bogată să refuzi o asemenea sumă de bani, sau în viaţa ta a apărut un aşa-zis – „logodnic”?

— Nu... nu... sigur că... nu! răspunse Eva, dar voiam banii doar ca să pot... trăi aici în această... casă minunată... dar acum mă pot duce să staul la castel.

Ducele o privi fix.

— La castel? Adică acolo unde am fost noaptea trecută?

Eva incuviinţă.

Se lăsă tăcere înainte ca ducele să întrebe..

— Contele ştie că eşti prietenă cu Leonide Leblanc?

— I-am spus că m-am dus la ea ca să-i cer ajutorul pentru că era prietena lui papa... dar el mi-a spus că... nu trebuie să povestesc... nimănui... despre ea.

— A fost o prietenă a tatălui tău? repetă ducele încercând să înţeleagă.

Eva oftă uşor.

— Papa... a murit în... casa ei... când locuiam amândoi aici... şi poţi să găseşti foarte greşit... că am fost de acord... să-l ajut pe Lordul Charles... căci după ce am plătit înmormântarea tatei n-au mai... rămas... prea mulţi bani.

Şi pentru că vorbea despre tatăl ei, ii dădură lacrimile şi vocea începu să-i tremure.

Simţea că trebuie să-l facă pe duce să înţeleagă, aşa că merse mai departe.

— Ştiam că dacă aveam cinci sute de lire sterline aş fi putut locui aici mult timp, aş fi putut plăti servitorii, dar sigur, am minţit... şi mama ar fi fost şocată... chiar dacă... l-am ajutat... pe Lordul Charles.

— Încep să înţeleg, spuse ducele blând, dar nu prea pricep de ce contele ţi-a spus că poţi locui cu familia lui.

— Mi-e... teamă... că atunci când ma-ţi cunoscut... vi s-a spus încă o... minciună... în legătură cu numele meu.

— Vrei să spui – că nu este Vernarde?

— N... nu.

— Atunci, care este numele tău adevărrat? întrebă deucele.

— Tatăl meu a fost... Sir Richard Hillington.

Ducele rămăsese încremenit.

— Hillington? Nu-mi vine să cred!

— E adevărat şi am venit... la Paris pentru că mamei i-a fost... lăsată casa aceasta frumoasă...de către mama ei... care a fost contesă de Chabrillin.

Ducelui i se opri răsuflarea.

— Cum ai putut să faci ceva atât de nebunesc să rămâi singură aici după moartea tatălui tău şi, mai mult, să te amesteci într-un joc atât de periculos, pretizând că eşti logodnica fratelui meu.

Eva nu răspunse, iar ducele continuă:

— Trebuie să te întorci în Anglia, unde cu siguranţă mai ai rude.

— Am mulţine, replică Eva, dar cred că niciodată nu... au fost de acord cu mama... la fel cum şi de Chabrilin... nu au fost de acord cu papa când... a fugit cu el.

— Îmi amintesc acum că am auzit de la tatăl tău pe care l-am întâlnit deseori la cursele de cai, că ar fi dat naştere la o groază de bârfe când a fost tânăr, remarcă ducele.

— Papa şi mama... au fugit, spuse Eva, când ea era... logodită cu un... francez... pe care familia de Chabrillin îl... alesese pentru ea.

— Evident, că a fost un lucru foarte curajos, ceea ce au făcut ei, spuse ducele.

Eva îşi împreună mâinile.

— Mulţumesc pentru că... vorbiţi aşa. Mama a foarte... foarte fericită cu Papa... deşi... întotdeauna era tristă din caunză că... familia ei nu dorea... să ştie de ea.

— Iar tu te vei duce acum să locuieşti cu ei! spuse ducele gânditor, şi crezi că asta te va afce fericită?

— Sunt foarte, foarte buni, şi cred că acel castel este cel mai frumos loc pe care l-am văzut vreodată!

— Şi eu cred la fel, incuviinţă ducele, dar prefer totuşi casa mea.

— E chiar atât de impresionantă? întrebă Eva.

— Foarte! replică el.

Se auzi un sunet care venea de afară. Eva sări în picioare.

Groaza îi apăru din nou în ochi.

— E... este cineva la uşă! spuse ea. Nu crezi... că... nu cunva...?

— Lasă-l în seama mea, spuse ducele.

Se ridică de pe canapea şi tranversă camera.

Ieşind din salon închise uşa şi Eva auzi vocea, deşi nu înţelegea ce spune.

Teroarea pe care o simţise crescând în ea când marchizul o brutalizase, apăru din nou şi se simţi deodată complet epuizată.

Încă o dată îşi strânse mâinile transpirate din cauza fricii.

Numai gândindu-se la asta, simţea buzele fierbinţi ale marchizului pe obrazul ei.

Se simţea disperată la gândul că dacă buzele lui ar fi reuşit să o sărute, ar fi târât-o în ceva foarte murdar.

Ar fi fost ceva dezgustător, din care nu ar fi mai putut scăpa.

„Îl urăsc!” se gândi.

Apoi, cum ducele nu se întorcea, se simţi şi mai înfricoşată gândindu-se că o lăsase acolo şi plecase.

Dacă făcuse aşa, iar marchizul se întorcea, n-ar fi avut cine să o apere. Ar fi fost complet la mâna lui.

Voia să o ia la fugă pe scări şi să se încuie în dormitor. Dar era prea greu să se scoale de pe canapea. Nu putea decât să se rezeme de perne şi să închidă ochii.

O clipă i se păru că pluteşte, şi simţi ca şi când totul se învălui în ceată.

Ducele întră iar în încăpere.

Veni spre canapea şi privi în jos către ea înainte de a spune în şoaptă.

— E-n regulă! Era doar servitorul meu. I-am dat ordin să nu dea voie nimănui să intre în casă.

Eva nu răspunse iar ducele îşi dădu seama că era pe punctul de a-şi pierde cunoştinţa.

— Asccultă-mă, Eva, spuse cu blândeţe.

Eva deschise ochii cu greutate.

— O să te duc în pat, spuse ducele. Vreau să dormi şi o să vin mai târziu, pe la opt, să te iau la masă.

Ea zâmbi slab, şi el o luă cu grijă.

Când ajunse sus, spuse:

— Trebuie să-mi arăţi care este dormitorul tău.

Eva nu răspunse.

Abia reuşi să facă un gest cu mâna, iar el se îndreptă spre uşă.

Era o cameră spaţioasă, care fusese, cu siguranţă a bunicii ei.

Era elegant mobilată ca şi salonul, şi de fiecare parte a căminului era miniaturi ale familiei de Chabrillin.

Era de asemenea un portret al contesei de când era fată.

Acea ceva din trăsăturile Evei şi aceeaşi culoare a ochilor.

Ducele o aşeză uşor în pat pe Eva.

Apoi, când se gândi că ar fi făcut un efort să se dezbrace, o acoperi cu o cuvertură de satin peste picioare.

— Acum dormi, spuse el. O să le spun servitorilor să te trezească la ora şapte.

Ea scoase un murmur, care, desigur, însemna a încuviinţare.

Apoi, aşa cum dormea, cu genele ei lungi şi negre care-i aruncau umbre întunecate pe obraji palizi, stătu multă vreme pierdut în gânduri privind-o.

Doar când respiraţia ei deveni ritmică, fu sigură că adormise.

Era un somn de epuizare.

Ştia că aşa li se întâmplă şi bărbaţilor după ce se întorceau din luotă, sau după ce înfruntau pericolele mării.

Dprmeau fără vise din cauza şocului.

Ducele se duse la fereastră şi trase draperiile pentru a nu lăsa lumina soarelui să pătrundă înăuntru.

Apoi, cu o ultimă privire spre Eva, ieşi din cameră închizând înceţişor uşa în urma lui.

Coborâ scările şi se uită după servitori. Îi găsi pe Henri şi Maria în bucătărie. Se ridicară în picioare la vederea lui. Le dădu ordine clare şi concise, ca să nu înţeleagă greşit.

Le lăsă apoi doi ludovici pe masă iar Henri îi mulţumi călduros când îi deschise uşa de la intrare.

— Merci beaucoup, monsieur, merci! spuse el de mai multe ori.

— Acum, înţelewgi? Spuse ducele într-o franceză perfectă. Nimeni nu trebuie să intre în casă, în afară de mine.

— Oui, oui, Monsieur, porunca va fi ascultată, răspunse Henri.

Ducele urcă într-o caleaşcă care-l aştepta şi se îndreptă, în mod surprimzător, spre Rue s’Offement...

Eva îi povestise aşa un talmeş-balmeş încât părea incredibil. Voia o confirmare la tot ce-i spusese.

Singura persoană, se gândi, care ştia adevărul era Leonide Leblanc.

Când ajunse, majordomul îl anunţă că tocmai se întoarse de la un picnic şi era singură în salon.

— Anunţă-mă! îi porunci ducele, dându-i numele.

Leonide arăţa, s-ar fi gândit Eva, mai teatrală şi mai fantastică decât de obicei.

Rochia stocojie era în mod evident o creaţie a lui Frederick Worth.

Bustul volan peste volan, ornat cu catifea şi satin avea şi o mulţime de flori de mătase.

Rândurile de perle din jurul gâtului. Se gândi ducele, valorau un regat.

Cerceii aveau picături de diamante de mărimea măslinelor.

La auzul numelui, Leonide se arătă surprinsă.

Apoi, se îndepărtă spre el cu o graţie care o făcuse faimoasă.

— Să fie chiar redutabilul frate a lui Charles? Întrebă ea. Monsieur, întotdeauna mi-am dorit să te cunosc.

— Putem repara acum această lipsă, răspunse ducele, pentru simplu motiv că am nevoie de ajutor.

Leonide scoase o mică exclamaţie înfricoşată.

— Sper că fratele dumitale nu are iar necazuri. Cu siguranţă Bischoffheim i-a plătit ce-i datora?

— Da, i-a plătit, afirmă ducele.

— Atunci, vă rog, monsieur, luaţi loc, şi spuneţi-mi despre ce e vorba, spuse Leonide. Am fost îngrijorată ca nu cunva să se strice cav în ultimul moment.

Ducele se aşeză confortabil şi îşi încrucişă picioarele.

— Vă sunt mai mult decât recunoscător precul interesul pe care i l-aţi arătat lui Charles şi, după câte am înţeles, salvându-l dintr-o situaţir care putea deveni dezastruasă!

— Nu-mi puteam imaginat, Alteţă, că aţi fi fost încântat să o aveţi încântată pe fiica lui Bischiffheim.

— Într-adevăr, ar fi fost acsolut dezastruos, spuse ducele, iar fratele meu mi-a spus că dumneavoastră trebuie să vă mulţumesc pentru că l-aţi salvat atât de ingenios.

— Mă bucur că i-am putut fi de folos, spuse Leonide cu un zâmbet provocator.

Se apropie de duce şi întrebă:

— Şi acum, ce pot face pentru dumneavoastră?

— E foarte simplu, spuse acesta, vreau să-mi povesteşti cum aţi cunoscut-o pe Eva Hillington.

Leonide îl privi ca şi când ar fi vrut să-i citească gândurile.

Apoi spuse tatonând terenul:

— Credeţi că Charles şi Eva v-au minţit. De fapt, e foarte simplu.

— Atunci, vă rog să-mi spuneţi adevărul, o rugă ducele,

— Sir Richard Hillington, care era un vechi prieten al meu, şi-a pierdut din greşeală acul de cravată – când a avut atacul de cod. După ce a fost înmormântat, fiica lui a venit la mine să mă întrebe dacă nu l-am găsit eu.

— Acul de cravată a tatălui ei? repetă ducele ţinându-şi respiraţia. Deci aşa aţi cunoscut-o!

— În timp ce se afla aici, continuă Leonide, fratele dumneavoastră a sosit şi el, după ce tocmai aflase ce intenţii matrimoniale avea Raphael Bischoffheim în legătură cu el şi fiica sa.

Leonide îşi ridică mâinile într-un gest elocvent.

— Hélas! Di acea clipă, roata a început să se învârtească.

Ducele râse.

— Bineânţeles. Ideea ca Eva să fie „logodnica” lui Charles a fost a dumneavoastră. Toată lumea afirmă că sunteţi cea mai inteligentă femeie din Paris.

— Asta îmi place şi mie să cred, spuse Leonide, iar acum spuneţi-mi ce s-a întâmplat cu fratele dumneavoastră şi, desigur, cu Eva.

— Pe Charles l-am trimis înapoi în Anglia, răspunse ducele, şi m-a rugat să vă ofer un cadou. Unul din motivele pentru care am venit este ce să vă cumpăr şi nu aveţi deja.

Leonide izbucni în râs.

— E o întrebare uşoară, câmd e pusă de un englez.

Se uită la duce prin gene în timp ce vorbea iar aceasta întrebă:

— Deci? Ce anume?

— Ce poate fi decât un cal! replică Leonide.

Ducele zâmbi.

— Foarte bine, veţi avea unul de care veţi fi mândră să-l călăriţi, şi voi aranja să fie trimis cât mai curând posibil.

— Merci, Monsieur, vous êtes très gentil, spuse Leonide.

Se apropie şi mai mult de el, iar buzele se ridicară spre gura lui,

— Va trebui să-i mulţumiţi fratelui meu, data viitoare când îl vedeţi, spuse ducele. E cadoul lui, nu al meu.

Leonide avea prea multă experienţă în materie de bărbaţi, ca să nu înţeleagă ce nu fusese spus cu voce tare.

Se ridică de pe canapea.

— Acum vă rog să mă scuzaţi, dacă mă retrag. Am câteva persoane de primit, iar diseară câreva petreceri la care trebuie să fiu prezentă şi, care fără îndoială, vor ţine până târziu.

Ducele se ridică şi el.

— Vă mulţumesc încă o dată, şi ştiu, că nu veţi vorbi despre povestea asta cu nimeni. Sunteţi preainteligentă ca să vă comportaţi astfel.

Îi ridică mâna la buze şi adăugă:

— Meritaţi un cal pe care să arătaţi ca o „Regină a Parisului”, ceea ce sunteţi fără-ndoială!

După ce plecă de la Leonide, ducele se îndreptă din nou spre casa contelui.

De cum intră, observă ca gazda lui sosise.

Se duse în birou şi-l găsi singur.

— Hello! spuse contele, ce face împăratul?

— E bolnav şi deprimat, replică ducele.

— Adică, prusacii fac mai mult zgomot decât de obicei?

Ducele acceptă paharul de şampanie pe care i-l întinsese contele şi se aşeză într-un fotoliu.

— Dacă-mi ceri părerea, francezii aleargă spre o cursă, şi dacă nu se dovedesc mai integenţi decât până acum, atunci se vor înfrunta cu prusacii, ceea ce va duce la un dezstru.

— Sunt de acord cu tine, spuse contele, ar fi absolut un dezastru! I-ai şi împăratului asta?

— Maiestatea sa mi-a lăsat impresia că este sfătuit de prea mulţi oameni, în acelaşi timp este împins de împărăteasă, către confruntarea cu o naţiune pe care a anţicipat-o dintotdeauna.

— Femeile n-ar trebui să se amestece în politică şi afacerile naţionale! Replică contele furios.

— Dar în acelaşi timp, continuă ducele, există un mare număr de francezi care cred că pot mrtge la bătălie cu steaguri şi trompete şi vor câştiga, doar pentru că sunt francezi.

— Înţeleg exact ce vrei să spui, răspunse contele, şi cineva ar trebui să facă ceva înainte de a fi prea târziu.

— Exat asta am gândit şi eu.

Discutară în continuare până ce contele spuse că trebuie să se schimbe pentru cină, care fusese motivul venirii la Paris.

— Cinesz cu Prinţul Napoleon în seara asta, îi spuse el ducelui. De ani de zile, spune că ne băgăm singuri în gura lupului, dar nimeni nu-l ascultă.

Când ducele urcă să se îmbrace.

Ştia că prusacii aveau o armată bine antrenată la graniţa cu Franţa.

Iar francezii cu extravaganţa lor dintotdeauna cu femeile lor fascinante şi veşnic în căutare de plăceri, ar fi opus prea puţină rezistenţă, dacă s-ar fi ajuns la un război.

„Dacă francezii pierd, îşi spuse ducele, prusacii ar putea chiar să aseieze Parisul!”

Suna neplăcut.

În acelaşi timp însă, cele două ţări nu se înţeleseră nicodată.

Ducele ştia că mulţi oameni de stat se isultaseră unii pe alţii atât public cât şi în particular

În timp ce făcea baie, se gândi cât de mult le-ar fi plăcut prusacilor să-i umilească pe francezi.

Ştia, de asmenea, ce dezastru ar fi reprentat toate astea pentru locuitorii Parisului.

Apoi îşi spuse că n-avea rost să-şi facă griji cu problemele altui popor.

Slavă Domnului, britanicii avuseseră întodeauna Canalul Mânecii între ei şi restul Continentului.

Când se îmbrăcă, află că gazda lui deja plecase.

Dar una din trăsăturile confortabile ale contelui îl aştepta.

Se duse la Rue St. Honoré, conştient de faptul că abia aştepta s-o vadă pe Eva din nou.

Era, fără-ndoială, nespus de drăguţă într-un fel foarte original şi neobişnuit.

Acum înţelegea de ce părul ei era blond cu nuanţele lui aurii, ca şi pielea, le moştenise de la tatăl ei.

Iar mama îi lăsase ochii întunecaţi.

Îi regăsise trăsăturile în cele ale copiilor cintelui când fusese la castel.

Se gândi cu oarecare remuşcare că atunci nu-şi dăduse sea,a de asemănarea dintre Eva şi fiica mai mare a contelui, care avea saptesprezece ani.

Dar Eva avea şi o personalitate vibrantă, de care fusese conştient din prima clipă în care o văzuse.

Ceea ce nu înţelegea, era de ce se temea atât de el.

Mai întâi crezuse că era din cauza „logodnei” cu Charles, care nu-i fusese anuţată.

Dar ea continuase să-l evite şi aproape că fugise din bibliotecă, atunci când se aflase acolo împreună.

Apoi, ştiuse că era alceva, mai profund.

Era teamă, acum ştia.

O teamă care era foarte diferită de groaza pe care i-o provocase marchizul.

Ştia că atunci când Eva se luptase cu el, să scape din mâinile lui, nu înţelsese exact ce intenţii avusese francezii.

Doar Bunul Dumnezeu, îl făcuse să ajungă la timp. Fusese în stare să o salveze dintr-o experienţă, care ar fi marcat-o pentru toată viaţa. Când o dusese sus pe scări, se gândise ce fragilă era. Era foarte uşoară în braţele lui. Când o pusese în pat, semăna cu o prinţesă din poveşt ce adormise o sută de ani. Apoi îşo aminti că Frumoasa Adormită fusese trezită de sărutul Prinţului. Ştia, că aşa cum o privea dormind, ar fi vrut s-o sărute.Chiar şi numai pentru a o asigura nu avea de ce să-i mai fie teamă. Era aproape sigur, după cele ce-i spuse Charles, că nu fusese sărutată niciodată. Era păcat că, prima ei experienţă cu un bărbat care o dorea, se petrecuse cu marchizul. Era un bărbat plin de el şi cunva dezgustător.

Eva ştia multe lucruri despre el şi nu intenţiona să-i spună ceva Evei.

Se gândea că ar fi trebuit să se apere de el şi de alţii ca el.

Dar făcând asta singură, şi-ar fi pierdut aerul inocent.

O făcea să fie cu totul diferită de femeile pe care le întâlnise până atunci.

”Trebuie să vorbesc cu ea despre viitor” îşi spuse ferm.

Coborâ din trăsură exact in clipa în care Henri deschise uşa de la intrare.

Avea în seara aceea un sentiment foarte ciudat.

Eva îl aşteptase pe duce în salon.

Când Henri îl conduse înăuntru, văzu sărind de pe scaunul pe care stătea.

Făcu un pas ca şi când ar fu vrut să fugă la el.

Apoi, ca şi când s-ar fi controlat, merseră încet până se întâlniră amândoi în mijlocul camerei.

Făcu o plecăciune.

Băgă de seamă că arăta încântător.

Nu-şi dădu seama că şi acum purta una dintre rochiile mamei ei.

Era una pe care Josie o admirase şi spuse că nu era nevoie de nimic pentru a fi perfectă.

O luase cu ea la castel, în cazul în care ar mai fi rămas o noapte.

Dar acum o făcea să pară destul de elgantă, ca pentru o ocazie mult mai specială decât cina la un restaurant liniştit, unde o invitase.

— Te simţi bine? o întrebă ducele.

Îl privi cu ochi strălucitori şi spuse:

— Am dormit până când m-a trezit Marie şi acum trebuie să mă scuz pentru că m-am purtat aşa de... prosteşte.

— Nu te-ai purta deloc prosteşte şi era de înţeles în condiţiile acelea, răspunse el.

El văzu încântarea din ochii ei. Apoi ea adăugă pe un ton diferit:

— Am... am ceva să... vă întreb?

— A fost... foarte frumos din partea dumneavoastră... să mă invitaţi la cină... dar poate... nu se cade să fiu singură cu dumneavoastră... şi unchiul meu ae\r putea... fi furios pe mine.

Ducele râse.

— E cu siguranţă ceva ce nu se cade, dacă ai fi fost la castel cu contesa. Dar cum nu ţi-ai fixat încă acolo domiciliu, deocamdată nu eşti sub tutela lor.

— Deci pot să vin cu... dumneavoastră, întrebă Eva uşurată.

— Aş fi foarte dezamăgit dacă m-airefuza şi de astfel ne vom duce undeva unde e foarte linişte, unde nu ne va vedea nimenişi nimeni nu va bârfi despre noi, mâine.

— Atunci va fi minunat! spuse Eva. Papa m-a dus la două restaurante aici în Paris, cvând am venit prima oară şi mi-a fost teamă că nu mă voi mai putea duce niciodată.

— Te voi duce la unul unde mâncarea este faimoasă, spuse ducele, şi aş fi mâhnit dacă nu ţi-ar plăcea.

— O să mă bucur de fiecare clipă, promise Eva.

— Atunci, ce mai aşteptăm? întrebă el.

Ea îi zâmbi iar el se gândi că aproape plutea deasupra podelei în timp ce se îndreptau spre el.

Îşi puse o pelerină de catifea pe umeri şi după ce urcară în trăsură, spuse:

— E ceva nou pentru mine, dar sunt sigură, pentru că eşti un om aşa de importan, că ar fi trebuit să fii însoţi e cineva ca...

Se opri.

Ducele ştia că fusese gata să spună Leonide Leblanc, dar îşi dădu seama că i se spusese să nu mai aducă vorba de ea.

În loc, Eva spuse puţin încurcată:

— ... frumoasele doamne pe care le-am văzut în Bois.

— Dacă vrei să auzi complimente, spuse, te asigur Eva, că eşti la fel de frumoasă, de fapt mai frumoasă decât orice altă doamnă pe care am văzut-o în Bois de când am sosit.

Eva scoase un mic strigă de încântare. El se gândi ce copilăroasă era şi ce emoţionată.

— Vreau să te cred, pentru că nimeni... nu mi-a spus... ceva asemănător... până acum.

— Atunci am onoarea să fiu primul, replică ducele.

Se îndepărtară spre Rue Medeleine.

Lângă biserică era un restaurant, la care ducele cina adesea când se afla la Paris.

Nu era prea luxos, dar mâncarea era excelentă, iar „Laure” era un patron de grumanzi.

Într-un separeu era o masă despre care ştia că aşezat acolo, puteai cina şi privi fără să fii văzut.

Ar fi putut spune uitându-se uitându-se la expreisa de pe faţa Evei când se aşezară că era încântată de tot ce i se întâmpla.

Stăteau pe o banchetă confortabilă iar pe masă erau lumânări aprinse.

O mare parte din decor o reprezentau florile şi nu se auzea nici o muzică

Eva privi in jur.

Apoi, după ce-şi scpase mănuşile. Spuse cu o voce foarte tânără şi entuziastă:

— E foarte plăcut să fiu aici... cu dumneata!

Îl privi în timp ce vorbea, şi când ochii li se întâlniră, cu greu şi-i putură desprinde.

CAPITOLUL 7

Ducele pierdu mult timp alegând mâncarea şi vinul.

Când chelnerii plecară, se lăsă pe spate în scaun şi spuse:

— Aş fi mincinos, dacă nu ţi-aş spune ce încântătoare eşti în seara asta.

Eva roşi.

Iar el se gândi că nu mai văzuse de mult timp de o femeie roşind.

Când li se aduse mâncarea, o găsiră delicioasă, iar Eva ştia că tatăl ei ar fi apreciat-o.

La fiecare fel se serviră alte vinuri, din care ea doar sorbi puţin, dar lăsă restul ducelui.

Abia la cafea, în timp ce ducele luă un coniac Eva îndrăzni să spună:

— Am să-mi amintesc întotdeauna cina aceasta minunată în care m-ai adus.

Vorbea cu aceeaşi voce emoţionantă, pe care o auzise la castel când descoperea ceva frumos.

Ştia că era sinceră, şi că vorbea din inimă.

— Aş vrea să-ţi aminteşti asta, dar acum, Eva, aş vrea să-ţi vorbesc puţin despre tine.

Ea îl privi fără să-l priceapă.

Se lăsă tăcerea când el îşi alegea cuvintele cu grijă.

— Eşti sigură că procedezi înţelept rămânând în Franţa şi neântorcându-te în Anglia?

— Sunt... sunt sigură că aş fi fericită la castel, unde a copilărit mama, răspunse Eva.

Se uită la duce şi îi veni ideea că era îngrijorat.

După o clipă el adăugă:

— Cred că greşeşti, de vreme ce tatăl tău a fost englez, să rămâi în Franţa.

— De ce?

— Mă îngrijorează două lucruri.

— Care sunt ele?

— În primul rând, sunt sigur că oână-ntr-un an va avea loc o confruntare între Franţa şi Germania.

— Vrei să spui război? întrebă Eva uimită.

— Mă tem că este inivitabil, replică ducle.

— Nu pot să cred! strigă Eva.. Toată lumea în Franţa pare aşa de fericită! De ce să vrea să lupte cu nemţii?

— E o poveste lungă, spuse ducele, dar astăzi m-am întâlnit cu împăratul, şi sunt sigură că este împins către un război de împărăteasă şi ducele de Gramond.

— L-am auzit pe papa vorbind despre asta, dar nu-mi pot închipui că pot sacrifica atâtea, când totul părea aşa de minunat şi luxos.

— Plăcerile Parisului? spuse ducele, reţinându-şi respiraţia.

În timp ce vorbea, se gândea la extravaganţele nelimitate ale curtezanelor, ca Leonide Lemblac, şi la îmensele sume de bani care le cheltuiau bărbaţii cu ele.

Eva îl privea cu neâncredere, aşa că adaugă:

— Dacă va fi război, ceea ce se va întâmpla între armata franceză, care nu sunt atât de bine echipaţi şio antrenaţi, aş vrea să te ştiu în siguranţă.

— În siguranţă? Dar voi fi la castelul unchiului meu.

— Care e la mai puţin de douăzeci şi cinci de mile de Paris, spuse ducele.

Se lăsă tăcere şi apoi Eva întrebă:

— Vrei să spui că prusacii vor înainta spre Paris şi-l vor cuceri?

— Cred că va fi asediat.

— Nu pot să cred! şopti Eva.

Ducele sorbi din coniac înainte de a continua:

— Mai este ceva, la care cred că nu te-ai gândit când ai luat hotărârea să rămâi aici.

— Ce... anume?

— Că unchiul tău, fiind francez, va simţi că e de datoria lui să-ţi aranjeze căsătoria.

Eva se ridică brusc de pe scaun.

— Vrei să spui, că mi se va... aranja o căsătorie la fel ca... mamei... înainte de a fugi?

— Unchiul tău va considera că e în interesul tău, spuse ducele liniştit. Aşa cum ştii deja, întreaga familie a dezaprobat-o pe mama ta pentru că s-a măş\ritat cu bărbatul care-l iubea.

Eva îşi împreună mâinile.

— Niciodată... nu m-am gândit la... asta. A fost... o nebunie din partea mea... să nu-mi amintesc.

Oftă adânc.

— Ai dreptate... Trebuie să... mă întorc în Anglia.

— Este ceea ce am sperat că vei spune, răspunse ducele. Şi mai ştiu că nu vei regreta.

Aproape ţinându-şi respiraţia, Eva adăugă:

— Rudele lui papa sunt toate... foarte în vârstă... şi vor... vorbi şi iar vo vorbi... despre el. Simt că nu aş putea suporta aşa ceva... cel puţin acum.

— Înţeleg ce simţi, spuse ducele, şi dacă laşi totul în seama mea, voi găsi pe cineva cu care să poÎnţeleg ce simţi, spuse ducele, şi dacă laşi totul în seama mea, voi găsi pe cineva cu care să poi sta la sosire... şi va fi fericită să te găzduiască până ce-ţi vei găsi singură un loc în care vrei cu adevăra să trăieşti.

— Ai putea... face aşa ceva? întrebă Eva. Ar fi foarte... foarte drăguţ... dar n-aş vrea... să-ţi fiu... o povară.

— Te asigur că nu vei fi şi acum, [entru că ai avut o zi lungă şi plină de evenimente, te duc acasă.

Văzu o expresie de dezamăgire pe chipul Evei şi adăugă:

— Mai rămâi în Paris până poimâine. Ia masa cu unchiul tău şi spune-i că te-ai răzgândit. Apoi, poate că vei fi de acord să iei cina din nou cu mine.

— Desigur, exclamă Eva. Ar fi... minunat... p[entru mine!

Ochii ei, care se întunecaseră, străluciră din nou şi ducele continuă:

— Ziua următoare, te întorci în Anglia. Şi până atunci să nu mai faci asemenea greşeli ca de exemplu să te plimbi singură pe stradă.

Eva îşi aminti, cum ducându-se în vizită la Leonide Leblanc, o văzuse marchizul.

O scutură un fior, şi ducele ştiu la ce se gândea.

— Uită-l! îi spuse.

— Am... să încerc, răspunse Eva, dar când mi-ai spus că unchiul meu... mi-ar putea aranja o căsătorie... m-am gândit că aş putea... da peste cineva... ca marchizul!

— Nu toţi francezii sunt aşa de antipatici! Spuse ducele şi trebuie să-ţi aminteşti! spuse ducele, şi trebuie să-ţi aminteşti că nu ştia că eşti fica tatălui tău.

Vocea lui deveni gravă şi era aproape aspră când adăugă:

— Întotdeauna e o greşeală să minţi.

— Ş... ştiu asta, încuviinţă Eva, şi mamei... i-ar fi fost... ruşine pentru mine!

Ducele ceru plata şi apoi plecară.

Afară îî aştepta trăsura şi o luară pe un drum mai scurt către Rue St. Honoré.

Eva nu vorbea.

Privindu-i siluieta din profil în lumina ce pătrundea prin fereastră. Ducele se gândea că este foarte frumoasă.

„Cum să-şi poarte de grijă?” se întrebă el, „când orice bărbat ce o vedea o găsea irestibilă”.

Experienţa îi spunea că nu numai din cauză că era atât de frumoasă, o doreau bărbaţii.

Avea o aură de inocenţă şi puritate pe care Leonide Leblanc o recunoscuse. În timp ce bărbaţii ca marchizul, o doreau instinctiv.

Caii se opriră în faţa casei, iar Eva spuse cu voce mică şi înfricoşată:

— Ce-ar fi... să zicem... că în timp ce... am fost plecaţi... a intrat... în casă?

Ducele era sigur că groaza apăruse din nou în ochii ei iar mâinile îi erau ca gheaţa.

Îi spuse vizitului să-l aştepte.

Când Henri deschise uşa, pătrunse înauntru înaintea Evei.

Se duse în salon, unde mai ardeau câteva lumânări în candelabru.

Îl auziră pe Henri încălzind uşa de la intrare şi ducându-se în bucătărie.

Eva se uită la duce, ca şi când ar fi aşteptat să preia iniţiativa.

El zâmbi, şi o luă de mână.

— Acum, să mergem împreună să cercetăm casa şi apoi te vei putea culca fără să-ţi mai fie frică de ceva.

Ea schiţă un zâmbet timid.

Mai întâi încojurară salonul, ţinându-se de mână ca doi copii.

Se uită după perdele şi după un cabinet aşezat într-un colţ al încăperii.

Apoi tranversară holul gol care ducea spre sufragerie.

Mică, dar foarte frumos aranjată, avea în mijloc o masă ovală, şi un cămin de marnură, pe care ducele o cercetă cu ochii de cunoscător şi o recunoscu ca fiind din secolul al XVIII-lea.

Mai verifică o dată perdelele şi se uită pe sub masă.

Uecară apoi scările la primul etaj.

Aici era mai întuneric şi singura rază de lumină venea de la lumânările aprinse din holul de la parter.

Ducele simţi degetele Evei strângându-i mâna.

Se duse către prima uşă, care dădea spre dormitorul ei, şi o deschise.

În clipa aceea se auzi o trosnitură.

Eva ţipă şi se ghemui în braţele lui, strângându-l cu putere.

El o strânse în braţe.

Văzu în lumina lumânării de lângă pat că zgomotul se produsese din cauza unei ferestre care se deschisese.

Perdeaua era încă deschisă dar era sigur că nu era nimeni după perdea.

Dar Eva era aşa de speriată încât îi simţea tot trupul scuturat de fiori.

— E-n regulă, spuse ducele blând.

— Este el... este... el! murmură Eva. Salvaţi-mă... salvaţi-mă din nou.

Îl privi cu ochi rugători.

Ducele ştia că nu mai văzuse pe nimeni atât de îngrozit.

— Am să te apăr, draga mea, spuse.

Şi în timp ce vorbea, o trase mai aproape de el şi îşi apăsă buzele pe buzele ei.

O clipă Evei nu-i venea să creadă că i se întâmplase ei.

Apoi, când ducele îşi apăsă mai tare buzele pe gura ei, simţi cum o părăseşte teama.

Şi în loc, se înstală ceva minunat, de necrezut.

La început, sărutarea ducelui fu foarte blândă ca şi când i-ar fi fost teamă să n-o sperie şi mai tare.

Apoi, după ce-i simţi moliciunea şi nevinovăţia buzelor, gura lui deveni din ce în ce mai insistentă şi mai plină de dorinţă.

Pentru Eva, parcă se descgisese cerul. Era purtată de orază a luminii, prin puderia de stele.

Lumina lunii părea să-i trecă prin trup.

Se mişca cu un soi de extaz indescriptibil tot mai sus spre buzele ei.

Când ducele se îndepărta, scoase o mică şoaptă, de parcă l-ar fi pierdut.

— Eşti în siguranţă acum, comoara mea, spuse el cu o voce puţin neâncrezătoare. În ceea ce i se întâmpla, şi n-am să las pe nimeni niciodată să-ţi facă vreun rău!

— Te... te... iubesc, şopti Eva.

Încă o dată simţi în vocea ei acea notă emoţională.

Când îl privi, văzu pe faţa ei o expresie nouă, plină de extaz, pe care n-o mai observase până atunci.

— Eu te iubesc, şi o fac de mult timp.

— De... mult... timp?

— Încă de când te-am văzut prima oară, dar crede-am că-i aparţii fratelui meu.

— Iar eu... credeam... că mă... dispreţuieşti, şopti Eva.

— Nu eram de acord să te măriţi cu Charles, pentru că te doream pentru mine însumi.

Braţele lui o strânseră mai tare.

— Cum ai putut să mă torturezi atât, draga mea, lăsându-mă să cred că-mi vei fi cumnată, când eu doream să fii soţia mea?

Eva ţipă uşor şi părea un sunet scos de îngeri. Apoi şopti uşor, încât ducele abia auzi:

— Mă... ceri... în căsătorie?

— Cum altfel să am grijă de tine şi să te protejez? Eşti prea frumoasă ca să te pot lăsa singură fie şi pentru clipă!

— Te iubesc... te iubesc cu... toată puterea mea! Dar... nu ştiam că... este dragoste ceea ce simţeam pentru tine.

— Am să te învăţ ce-i dragostea, spuse ducele, şi, dacă orice alt bărbat încearcă să facă asta o să-l omor!

Eva îl privi cu adoraţie în ochi, iar el continuă:

— Nu voiam să-ţi spun de dragostea mea până nu ne-am fi cunoscut mai bine, după ce ne-am fi întors.

— Acum... înţeleg de ce... voiai... să mă întorc acasă, spuse Eva.

— Asta era principalul motiv. Dar, cele două aspecte de care ţi-am vorbit, în legătură cu războiul şi faptul de a fi cetăţean francez, sunt adevărate.

— Vreau... să fiu englezoaică... şi... vreau să fiu... cu tine! Spuse cu pasiunea Eva.

— Aşa o să fie, promise ducele, şi, draga mea, dacă mă iubeşti atât de mult, ne putem căsători înainte înainte de ane întoarce în Anglia.

— Te iubesc... atât de mult încă... vreau să mă mărit cu tine acum... imediat... în clipa asta! spuse Eva.

Ducele izbucni în râs.

— Ar fi dificil, dar am să încerc să aranjaez pentru mâine, sau poate poimâine.

Eva îi puse mâinile pe umeri lui.

— N-am vrut să mă căsătoresc cu nimeni până acum. De fapt, toată lumea crede că sunt un burlac convins.

Se lăsă o clipă de tăcere, după care Eva adăugă:

— Şi dacă... după ce ne căsătorim... vei fi dezamăgit... şi ai să te gândeşti... că ai făcut o greşeală?

Ducele zâmbi.

— E tot ce mi-am dorit vreodată – să fii soţia mea. Şi iubesc şi ador totul la tine. Şi vreau să ştiu mai multe despre tine.

Eva îl privi solemn.

— Promiţi... să mă înveţi... tot ce vrei ca eu să fac?

— Promit, dar vreau să fii aşa cum eşti tu, şi să nu te schimbi deloc.

Eva îşi ascunse iar faţa la pieptul lui.

— Îmi este... aşa de ruşine acum, că... am minţit.

Ducele ştia că nu era din cauza faptului că ascunsese adevărul cât datorită că se băgase singură într-o mare încurcătură.

Şi mai ales din cauză că în toate astea era implicată şi Leonide Leblanc.

Dar în acelaşi timp, dacă nu s-ar fi dus la ea după acul de cravată a tatălui ei, nu ar fi întâlnit-o niciodată.

— Soarta re câteodată căi misterioase, scumpa mea, şi tot ce trebuoe să ne amintim este că ne-am găsit unul pe altul şi că în viitor vom foarte, foarte fericiţi.

— Nu... crezi, că va fi... un şoc pentru familia ta să... te însori cu cineva... aşa de lipsit de importanţă ca... mine?

— Cred că o mulţime dintre ei l-au cunoscut pe tatăl tău, în acest caz, probabil, că i-a fermecat aşa cum făcea cu orice pe care îl întâlnea.

— E frumos... din partea ta... să vorbeşti aşa, spuse Eva, şi poate că... voi fi în stare şi eu... să-i încânt.

— Sunt sigur că aşa se va întâmpla, spuse ducele. Aşa cum ai făcut şi cu mine.

O sărută iar şi iar până o lăsă fără suflare.

Acum se afla pe marginea curcubeului, către un paradis despre care nu-şi închipuia că putea exista cu adevărat.

„E un ţărm al Dragostei” îşi spuse ea.

Simţea o aşa mare încântare încât nu-şi putea imagina cum de putuse trăi fără topate astea.

În cele din urmă ducele spuse:

— Scumpa mea, aş vrea să mai stau să te mai sărut şi să-ţi spun ce minunată eşti, dar trebuie să dormi.

Dar atâta fericire, Eva îşi uitase frica de marchiz.

Apoi când privi de jur împrejurul camerei, ducele adăugă:

— O să terminăm de controlat casa. Aprinde câteva lumânări până închid eu fereastra.

Eva făcu asa cum îi spusese şi flăcările palide ale lumânărilor adânciră camera într-o lumină caldă plină de intimitate.

Ducele închise fereastra dar, înainte de asta, privi asta. În grădiniţă era un mic arbust. Era imposibil să se urce cineva pe acolo, doar dacă ar fi avut o scară.

Nu spuse nimic, dar trase şi perdelele, şi apoi ridică planta căzută pe podea.

Apoi tranversă camera şi luând-o pe Eva de mână ca şi mai înainte, ieşiră pe coridor.

Controlară şi celelalte două dormitoare care erau mai mici decât cel pe carel folosea Eva.

Nu era nimeni în ele.

După ce ieşiră, ducele încuie uşile pe dinafară şi îi dădu cheile Evei.

— Acum mai rămâne să te încui şi tu în cameră, şi am să-i spun din nou servitorului că nimeni – absolut nimeni – nu are voie să intre în casă până ce vin eu mâine dimineaţă.

— N-o să... mă uiţi?

— Ar fi imposibil.

Ducele stătea în capul scării strângând-o tare în braţe, apoi continuă:

— Ca să meargă mai uşor, am să spun totul unchiului tău, cu care mă voi vedea cu unchiul tău la mijcul dejun, şi anume că ne vom căsători.

Se opri privind-o cu trandeţe.

— Apoi vei putea să iei masa cu el, aşa cum aţi stabilit.

— O să-i spui... cât de recunoscătoare... îi sunt pentru bunătatea lui?

— Sigur că da, încuviinţă ducele, dar cum vreau să fiu cu tine în orice clipă, vom cina împreună liniştit. Atunci voi avea o mulţime să-ţi spun despre când şi cum ne vom căsători.

Eva scoase un murmur de încântare.

Apoi, o sărută tandru şi cu foarte multă afecţiune ca pe un lucru nespus de preţios.

— Acum intră în dormitor şi vreau să aud cum închizi uşa, apoi încearcă să dormi.

— O să-mi spun... rugăciunile şi o să-i mulţumesc lui Dumnezeu... de o mie de ori că... mă iubeşti, spuse Eva.

La auzul cuvintelor ei, ducele o sărută plin de pasiune. După care o împinse uşor pe uşă, în camera ei, şi o închise în urmă-i.

Auzi cheia răsucindu-se în broască şi coborâ scările.

Îi dădu ordinele lui Henri şi-l răsplătă că stătuse treaz aşa târziu.

Apoi auzi zăvoarele uşii de la intrare trăgându-se înainte de a se îndepărta.

Trăsura il duse înapoi la casa de lângă Bois.

Ştia că era gata să-şi dedice întreaga viaţă iubind-o şi protejând-o pe Eva.

Nu mai simţise ceva asemănător pentru nici o altă femeie

Ştia cât de neajutorată şi părăsită ar fi fără el.

Erau multe lucruri dificile pentru a-şi purta singură de grijă, nu numai în Franţa dar şi în Anglia.

„Are nevoie de mine” îşi spise „Şi ea este ceea ce eu mi-am dorit, dar nu mi-am dat niciodată seama până acum”.

Când ducele coborâ la micul dejun, contele se afla deja la masă cu ziarul deschis în faţă.

— Ziarele deja azmut publicul împotriva prusacilor, spuse el. Sper doar să nu meargă prea departe.

Ducele nu spuse nimic. Deja îi spusese contelui părerea lui în legătură cu ce se putea îmtâmpla, dar ştia că nu fusese cazul.

Schimbă subiectul. Îl anunţă că voia să se însoare cu Eva.

Contele fu complet uimit.

— Habar n-aveam! Nici nu mi-a trecut prin cap că ai putea fi interesat de ea, spuse el.

Ducle zâmbi.

— O găsesc adorabilă.

— Sunt de acord, şi desigur că sunt mai mult decât încântat ca unul dintre cei mai distinşi prieteni ai mei se va căsători cu nepoata mea.

— Speram să gândeşti aşa, spuse ducele, dar am nevoie de ajutorul tău.

Ducele spre ca, tocmai contele să-l ajute să se poată căsători cu Eva în secret.

— Dacă Ambasada Britanică află de asta, se va scrie în toate ziarele din Anglia!

— Aşa m-am gândit şi eu, încuviinţă ducele. Şi în cazul ăsta, poţi fi sigur, Eva va fi criticată, că se mărită în aşa grabă şi se vor face o mulţime de speculaţii cu privire la acească căsătorie prea rapidă.

Cei doi bărbaţi n-aveau nevoie să-şi spună mai multe.

Amândoi au realizat cât de neplăcute puteau fi bârfele.

Ducele şi contele puseră la cale un plen pe care ei îl considerară perfect.

Ducele împrumută faetonul contelui şi se duse la Eva acasă, în Rue St. Honoré.

Eva îmbrăcată cu una dintre cele mai drăguţe rochii ale ei, şi îl aştepta în salon.

Când intră în cameră şi Henri închise uşa după el, făcu un pas mic spre el. Apoi ezită, deşi ardea de dorinţă să i se arunce în braţe.

El zâmbi şi întinse mâinile iar, în clipa următoare, o strângea în braţe. Îi simtea tot trupul fremătând de dorinţă. O sărută până rămaseră amândoi fără suflare, şi apoi spuse:

— Lasă-mă să te privesc, iubito. Ai dormit bine?

— Am dormit... şi am visat... că mă sărutai.

— Şi eu la fel, răspunse ducele.

O sărută din nou, şi apoi se îndreptară spre canapea.

— Am atâtea să-ţi spun.

— Abia aştept să aud, răspuse Eva repede.

— Mai întâi, începu ducele, spune-mi că nu te-ai răzgândit.

Eva râse, şi sunetul era plăcut auzului.

— Mi-a fost teamă... ca tu... te-ai putea răzgândi.

— Ar fi imposibil. spuse ducele.

Eva îşi lipi buzele de ale lui, dar el o împinse puţin la o parte.

— Nu e cazul să mă tentezi mai mult decât o faci. Vreau să te sărut mereu şi mereu, dar mai întâi trebuie să asculţi ce am pus la cale.

— Nu mă... trmiţi... înapoi în Anglia... singură?

— Crezi că as putea face aşa ceva?

— Mi-a fost... teamă... să nu te răzgândeşti...ca aşa ar trebui să procedezi.

— Ceea ce vom face, îi explică el, sunt tot felul de lucruri pe care ceilalţi oameni lle-ar considera complet greşite, dar pentru noi vor fi bune.

Eva bătu din palme şi se apropie mai mult de el.

— Ne... vom... căsători? Şopti ea.

— O căsătorie secretă, despre care nu va şti nimeni nimic, mult timp.

— Povesteşte-mi... te rog... poveteşte-mi.

— Am pus totul la cale cu unchiul tău, spuse ducele, care din întâmplare este fericit că te măriţi cu mine.

— Eşti... sigur că nu este... supărat?

— Nici pomeneală, zâmbi ducele. E foarte încântat să aibă un duce englez în familie.

Eva râse.

— Am aranjat, continuă ducele, ca unchiul tău să înregistreze căsătoria noastră la primărie, astfel că peste o oră vei fi soţia mea, după lege.

Eva îşi ţinu respiraţia şi ochii păreau că-i umple faţa.

Nu spuse nimic, iar ducele adăugă.

— Datorinţă influienţei unchiului tău, primarul nu va face un anuţ public şi totul va fi ţinut secret, până ce vom fi gata să trimitem o notiţă despre căsătoria noastră la ziarele englezeşti.

Eva murmură fericită şi, ducele spuse mai departe.

— În seara asta, la ora şase, va veni unchiul tău după tine şi te va duce acasă la unul din prietenii lui care are propria lui Capelă.

Eva îşi puse mâna în mâna ducelui, emoţionată.

— Vom fi cununaţi de un preot, care este capelandrul unchiului tău şi care, bineânţeles nu va spune nimănui. Nimic despre toate astea.

— Eva îl privi cu o expresie dezorientată în ochi.

— Un... preot? întrebă ea.

— Unchiul tă mi-a spis că, după ce te-ai născut, mama ta i-a scris mamei lui, deci bunici tale, şi i-a spsu că, datorită faptului că ea era catolică, ai fost botezată în religia catolică. Dar pentru că-l iubea pe tatăl tău atât de mult, ai fost botezată şi în religia protestantă.

Eva strigă uşot.

— Acum că ai adus vorba, mi-amintesc că mama mi-a spus ceva. Nu m-am gândit niciodată prea mult pentru că, mama şi papa se duceau împreună la o biserică englezească de lângă casă.

Se opri înainte de a adăuga.

— Mama îl iubea aşa de mult încât întotdeauna făcea ce dorea el... şi nu se gândea niciodată... la ea însăşi.

— Vei face şi tu la fel? întrebă ducele.

— Da... întotdeauna... cum spunea mama deseori... dragostea e mai importantă decât orice alceva.

— Aşa este! încviinţă ducele, şi iubirea ce ne-o purtăm, frumoasa mea soţie, vine de la Dumnezeu şi e mai presus decât orice religie sau obiecei. Cred cu tot sufletul că este o parte din Duhul Sfânt.

Vorbea atât de solemn, încât Eva spuse:

— Cum poţi... gândi la fel... ca mine? N-am crezut niciodată că voi găsi un bărbat... care să fie ca tine.

— Acum m-ai găsit, spuse ducele şi, după ce vom fi cununaţi, vom fi un singur trup şi un singur suflet.

— O să fie... minunat să fiu bucăţică din tine şi o să-mi... amintesc întotdeauna că eşti... cel mai important dintre noi doi!

Ducele zâmbi.

— Îmi place că gândeşti aşa, dar nimic în lume nu e mai important ca tine!

O sărută din nou iar ea ştia că nimic nu putea fi mai mununat.

Prânziră liniştiţi, vorbind despre ei înşişi. Când Eva se întoarse acasa le spuse lui Henri şi Marie că se va mărita.

Erau amândoi foarte importanţi şi emoţionaţi, şi promisese să păstreze secretul.

— Soţul meu şi cu mine vom rămâne aici în noaptea asta, continuă Eva, dar mâine plecăm la Veneţia. Apoi Roma şi Napoli, de unde vom lua un iaht pe care soţul meu îl va angaja să ne ducă tot în Mediterană.

În timp ce vorbea, se gândi că nimic nu putea fi mai emoţionant în care va rămâne singură cu ducele.

Voia de asemenea, să vadă toate lucrurile despre care citise, dar nu crezuse că va avea vreodată ocazia să le viziteze.

Dar ceea ce conta de fapt era că vor fi impreună.

— Vom avea o lungă lună de miere, scumpa mea, spuse ducele, şi abia înainte de a ne întoarce în Anglia se va anunţa căsătoria noastră fără a menţiona data la care a avut loc. Dacă oameni vor crede că a fost cu o săptămână sau două înainte, e treaba lor.

Îi zâmbi.

— Atunci te vei putea întoarce acasă fără să mai porţi doliu, aşa că nimeni nu va putea spune că ar fi trebuit să aştepte mai mult timp, după moartea tatălui tău, inainte de a te mărita.

— Ştiu că papa ar... fi vrut să fac asta... şi ar fi fost de acord.

— Sunt sigur, răspunse ducele, şi ştiu că tatăl tău ar fi încuviinţat să-ţi port de grijă.

— Acum vom fi în siguranţă pentru totdeauna! Şi niciodată... nu-mi va mai fi frică!

— Niciodată! încuviinţă ducele cu fermitate.

După ce contele plecă, le prommisese lui Henri şi Marie, aşa cum îi spusese el, să le mărească salariile.

Trebuia să aibă grijă de tot iar ea putea veni la Paris cât de des putea.

Când urcă la etaj întrebându-se ce rochie să-şi pună pentru cununie, găsi o cutie la uşă.

Conţinea o foarte frumoasă rochie de mireasă creată de Frederik Worth.

Era aşa de distinsă, încât Evei nu-i venea să creadă că era ea.

Când o îmbrăcă, Marie recunoscu că ducele că îi ceruse una din rochiile ei. Numai aşa îi putuse ghici măsura.

Bustulera din tul argintiu, împodobit cu picături de diamante, care făceau rochia atât de superbă, încât aproape că-i era teamă să o poarte.

După ce o îmbrăcă, îşi puse voalul pe părul ei blond încununat cu o coroniţă de flori de lămâiţă.

Când se privi in oglindă, ştia că ce-şi dorea, ca ducele s-o admire.

Ştia, de asemenea, că deşi urma să fie o cununie scurtă şi liniştită, era totuşi ceva ce nici unul din ei nu va uita.

Se îndreptă însoţită de unchiul ei către o casă, uriasă din Champs Elysées.

Când îl văzu pe duce aşteptând-o în capelă, inima incepu să-i bată nebuneşte.

Îmbrăcat de seară, purtându-şi decoraţiile aşa cum se obişnuia în Franţa, ducele era aşa de chipeş şi în acelaşi timp foarte englez.

Unchiul ei o conducea la altar, ţinând-o de braţ.

Apoi, când ducele o luă de mână, începu slijba.

Fu foarte scurtă căci, deşi Eva era considerată catolică, ducele era protestant.

Preotul vorbi şi în latină şi în Franceză, pentru ca amândoi să-i înţeleagă cuvintele.

Eva îi mulţumi lui Dumnezeu, pentru totdeauna, că-l făcuse pe duce să-i apară în cale.

Ducele fu de acord să se ducă apoi la conte acasă, ştiind că-i va face acestuia o plăcere.

Odată ajunşi, au băut şampanie.

Iar contele repeta la nesfârşit cât de fericit era nepoata lui era acum ducesă de Kincraig.

— Intenţionam să-ţi găsesc un soţ, draga mea, îi spuse el Evei, dar orcât aş fi căutat în toată Franţa, mă îndoiesc că aş fi găsit un bărbat mai distins sau mai fermecător...

Eva răsuflă uşor şi-l luă de mână pe soţul ei.

Înainte de a pleca acasă, contele îi dădu Evei un cadou.

Eva o broşă frumoasă de la Oscar Main, un bijutier celebru, care făcuse multe lucruri minunate pentru împărăteasă.

Ducele ştia că tot el crea modelele fantastice şi piese de bijuterii pentru curtezane.

Aşteptă până ajunse în Rue St. Honoré înainte de a spune:

— Ai primit doar un cadou de nuntă, iubita mea,, şi acum aş vrea să ţi-l dau pe al meu.

— Dar... eu... n-am nimic... pentru tine! se plânse Eva.

— Ai cel mai frumos cadou, pe care-l doresc mai mult decât orice, răspunse ducele, dar am să-ţi spun despre asta mai târziu.

Ea nu era prea sigură ce vroia el să spună. În acelaşi timp, însă, roşi, datorită cuvintelor lui.

E o sărută înainte de a o adăuga.

— La castelul Kincraig te asteaptă bijuterii minunate, când vom ajunge acasă, dar asta-i ceva foarte deosebit şi numai pentru tine, iar eu sper să-l porţi mereu.

În timp ce vorbea, scoase din haină o cutiuţă din catifea.

O deschise şi Eva văzu cel mai frumos inel tăiat în formă de inimă.

În centru avea un diamant înconjurat de altele mai mici.

Aşa cum sclipea în lumină, ştia că era cel mai preţios lucru pe care îl avusese vreodată.

În sărută, iar el o strânse atât de tare în braţe că-i tăie răsuflarea.

— Sunt nenumărate lucruri pe care vreau să ţi le dăruiesc, dar avem timp în luna de miere să căutăm comori care să ne amintească mereu de fericirea noastră.

— Atunci vor fi nepreţuite! spuse Eva încet.

Ducele aranjă ca cina să le fie trimisă de la „Larue”, unde mâncaseră în acea noapte de neuitat.

Ştia din espresia ochilor lui că el se gândea la ea.

Printre cuvintele lor, se strecurau tăceri bruşte, şi atunci îşi vorbeau din priviri.

Era târziu în noapte, în patul pe care întotdeauna ea îl considerase prea mare pentru o singură persoană.

Se ghemui lângă umărul ducelui, iar el întrebă:

— Eşti trează, iubita mea?

— Cum pot... să dorm... când sunt... aşa de fericită? întrebă Eva.

— Te-am făcut fericită?

— Aşa de neaşteptat şi infinit de fericită, încât nu-mi vine să cred că sunt... încă trează... sau că nu... visez!

— Eşti foarte trează, spuse ducele, şi vom continua să visăm mult timp de aici înainte.

Eva îşi apăsă obrazul pe pieptul lui.

— Nu... te-am dezamăgit? şopti ea.

— Cum pot să spui aşa ceva? eşti minunată şi, nici un bărbat nu putea primi un dat de nuntă mai preţios şi frumos.

— Vrei să spui... eu însămi?

— Da, frumoasa mea soţie, chiar tu!

— Nu... ştiam că... dragostea poate fi atât de... frumoasă. Nu... întelegeam... că poate fi chair atât de minunată decât... atunci când mă sărutai!

— Chiar aşa a fost? întrebă ducele.

— Nu... am cuvinte să-ţi spun că atunci când... m-ai iubit am simţit că pătrund în Paradis... şi cred că... încă sunt acolo!

— Acolo vom fi întodeauna, în acel loc al nostru, comoara mea, unde nimeni nu-ţi poate face rău.

— Te iubesc!... Te iubesc!... murmură Eva.

Erau cuvintele pe care amândoi şi le spusese de sute de ori.

Dar nu era nici o altă cale pentru a-şi exprima extazul şi bucuria dragostei lor.

Venea din Paradis, era o bucăţică de Paradis şi era a lor pentru Eternitate.

Sfârşit